

26.04.181

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

Toplantı Tarih ve no: 25.08.2022 - 413
Karar Tarih ve no : 25.08.2022 - 10923

Toplantı Yeri
ESKİŞEHİR

Eskişehir İli, Sarıcakaya İlçesi, Laçın Mahallesi, 1240 ada, 1 parsel ile 1303 ada, 2 parsel arasındaki kadastral harici alanda yer alan Hasan Seyit (Dede) Türbesinin 2863 Sayılı kanun kapsamında değerlendirilmesi istemine ilişkin Muhittin Korkut'un 22.06.2022 tarihli başvurusu, Kurul Müdürlüğünün 22.07.2022 tarih ve 2727462 sayılı yazısı, Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğünün 08.08.2022 tarih ve 288600 sayılı yazısı ve ekleri, Kurul Müdürlüğü uzmanlarının 24.08.2022 tarih ve 1570650 sayılı dosya inceleme raporu okundu, tescil fişi, fotoğrafları ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Eskişehir İli, Sarıcakaya İlçesi, Laçın Mahallesi, 1240 ada, 1 parsel ile 1303 ada, 2 parsel arasındaki kadastral harici alanda yer alan Hasan Seyit (Dede) Türbesinin özgün bir mimari örnek olması ve dekoratif özellikleri sebebiyle 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamında II. (İki) Grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı olarak tescil edilmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanacak Koruma Alanı Sınırlarına yönelik paftaların Kurulumuza iletilmesine, tescilli taşınmazda Kurulumuzdan izinsiz inşai ve fiziki müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA KURULU			HARİTA NO:
İLİ : Eskişehir	İLÇESİ : Sarıcakaya	Köy / Mahalle: Laçın		KORUMA DERECESESİ: 11 (iki)
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA:	ADA: kadastral harici alanda	PARSEL:1240 ada 1 p. İle 1303 ada 2 p. arasında	ANITSAL: ÇEVRESEL: ÇEVREYE AYKIRI:
ADI: Hasan Seyit Dede Türbesi (Mezarlığı)	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI (Üslup): Osmanlı	VAKFIYE: YOK

GENEL TANIM: Yapı enine dikdörtgen planlı moloz taş malzemeli ve betonarme sıvalı olarak inşa edilmiş kırma çatılıdır. İçerisinde kutsal kabul edilen Hasan Seyit Dede'nin sandukası ile birlikte 11 sanduka bulunmaktadır.

A İYİ	TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI	A SÜSLEME ELEMANLARI	A RUTUBET	A YOK İZİ VAR
B ORTA		B	B	B	B	B	B
C FENA		C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI:



FOTOĞRAF:



GÖZLEMLER :

AYRINTILI TANIM:

Eskişehir İli, Sarıcakaya İlçesi, Laçın Köyü 1240 ada 1 parsel ile 1303 ada 2 parsel arasında kadastral harici alanda yer alan Hasan Seyit Dede Türbesi; Sarıcakaya İlçesi, Laçın Köyü sınırlarında kalmaktayken, Ankara İli, Nallıhan İlçesi Yenice Köyü sınırlarına daha yakın bir konumdadır. Bu nedenle söz konusu türbe, Nallıhan İlçesi Yenice Köyü halkı tarafından sahiplenilmiş ve Yenice Köyü halkı tarafından Bayram yeri olarak kullanılmaktadır. Enine dikdörtgen planlı moloz taş malzemeli ve betonarme sıvalı olarak inşa edilmiş kırma çatılı yapının ön cephesinde ahşap bir korkuluğu bulunan ve merdiven ile ulaşılan bir giriş bölümü bulunmaktadır. Giriş bölümünün saçağı diğer cephelere oranlı daha geniş tutulmuştur. Döşeme kaplaması olmayan tavanı kirişlerin görüldüğü açık düzendedir. Arka cephesi eğim nedeniyle toprak altında kalmıştır. İç mekanda ise iki yöne eğimli kırma çatıyı destekleyen bir dikme, mekanı bölmektedir. Bu dikmenin eksenine mekanı ikiye bölen 1 metre uzunluğunda ahşap bir paravan eklenmiştir. Bu paravanın gerisindeki alanda 11 adet sanduka bulunmaktadır. Ön tarafta ise namaz kılınacak ya da ziyaretler için kullanılan bir alan bırakılmıştır. Cephe duvarlarında daha özgün olduğu düşünülen kalın beden duvarları görülmekte bu duvarlar üzerine sonradan duvar örüldüğü anlaşılmaktadır. Yakın zamanda çatısının onarıldığı öğrenilmiştir. Daha eski çatı ahşapları yapının duvar kenarlarında mevcuttur. İç mekanda bulunan sandukaların yakın zamanda inşa edildiği öğrenilmiş olup, öncesinde alanda taşlar ile çevrili peygamber mezar tipi denilen mezarlıklar bulunduğu öğrenilmiştir.

Yöre halkı tarafından kutsal kabul edilen türbenin ne zaman inşa edildiği bilinmemektedir. İki farklı rivayet bulunmakta olup, bir tanesi Kurtuluş Savaşı sırasında 10 adet tabur ve 1 kumandanın şehit olduğu, o günden beri alanın kutsal sayıldığı rivayet edilmektedir. Bu kumandanın da Seyit Hasan denilen bir kişi olduğu söylenmektedir. Diğer rivayet Kurtuluş Savaşından çok daha önce bu türbenin bulunduğu, köyün yaşlılarının da büyüklerinin bu alanı ziyaret ettiği ve Seyit Hasan Dede'nin Anadolu Erenlerinden biri olduğu rivayet edilmektedir. Yöre halkı tarafından Seyit Hasan Dede Türbesi olarak anılan, çevrece kutsal kabul edilen Türbe oldukça yoğun bir şekilde ziyaret almakta, hatta Hasan Dede Bayramı olarak isimlendirilen geleneksel bayram kutlamaları yapılmakta ve alan sosyo-kültürel açıdan insanları bir araya getiren önemli bir misyon yüklenmektedir.

Yapının mimari olarak eski eser niteliği bulunmamasına karşın sosyo-kültürel açıdan değer görmesi ve ziyaretçi alması nedeniyle söz konusu türbenin binası hariç, kutsal kabul edilen mezarlar tarafımızca tescile önerilmektedir.

ORJİNAL KULLANIM :
Mezarlık

BUGÜNKÜ KULLANIM :
Mezarlık

ÖNERİLEN KULLANIM
Mezarlık

HAZIRLAYANLAR :

Ebru EYNALLI
Sanat Panoçisi

Begüm AKBABA BALCILAR
Mimar

KONTROL EDEN:

KURUL KARARLARI:

MESİ

ON

REVİZYON:

KURUL ONAYI:

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU'NUN
25.08.2022 GÜN, 10923 SAYILI KARARI EKİDİR.

ASLI GİBİDİR
Rahime KARAOĞLU MURAT
Bölge Kurulu Müdürü V.