

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

KARAR

Toplantı no ve tarih: 369 - 19.10.2022
Karar no ve tarih : 6417 – 19.10.2022

Toplantı Yeri
KAYSERİ

Ulaştırma ve Altyapı Bakanlığı, Altyapı Yatırımları Genel Müdürlüğü'nün 04.08.2022 tarih ve 529550 sayılı yazısı ile **“Yerköy-Kayseri Hızlı Tren Projesi Yapım İşi”** kapsamında kurum görüşü talep edilen proje güzergahı, malzeme ocakları ve döküm sahalarına yönelik Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca yapılan yerinde yüzey inceleme çalışmaları neticesinde tespit edilen ve Yozgat ili, Yerköy ilçesi, Yüzüncüyıl Mahallesinde, sit alanı sınırları dışında, mülkiyeti Hazineye ait olan 384 ada, 44 parsel numaralı taşınmazın bir kısmı üzerinde tespit edilen **“Türkiye Tiftik Cemiyeti Yapıları”**nın 2863 sayılı Kanunun kapsamına giren özellikler arz ettiği gerekçesi ile I.grup Taşınmaz Kültür Varlığı olarak tescil edilmesi, Korunma Alanı Sınırının belirlenmesi ve bu doğrultuda hazırlanan 1/10000 ölçekli harita ile Anıt (tescil) fişinin Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunda değerlendirilmesi istemine ilişkin Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 25.08.2022 tarih ve 1571800 sayılı yerinde inceleme raporu ile konuya ilişkin Kayseri Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğü'nün 29.08.2022 tarih, 4436883; Yozgat Valiliği, Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğü'nün 31.08.2022 tarih, 4441330; DSİ 12. Bölge Müdürlüğü'nün 01.09.2022 tarih, 2619860; Yozgat Valiliği, İl Tarım ve Orman Müdürlüğü'nün 01.09.2022 tarih, 6800965; Yozgat Kadastro Müdürlüğü'nün 02.09.2022 tarih, 6037994; Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı, Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğü'nün 05.09.2022 tarih, 2022308011; Tarım ve Orman Bakanlığı, 9. Bölge Müdürlüğü'nün 09.09.2022 tarih, 6903716; Kayseri Orman Bölge Müdürlüğü'nün 09.09.2022 tarih, 5569029; Kültür ve Turizm Bakanlığı, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü'nün 14.09.2022 tarih, 2906366; Ulaştırma ve Altyapı Bakanlığı, Altyapı Yatırımları Genel Müdürlüğü'nün 13.10.2022 tarih, 69823 sayılı görüş yazıları ve uzmanının 17.10.2022 tarih ve 1662822 sayılı dosya inceleme raporu okundu, açıklamaları dinlendi, dosyasındaki bilgi ve belgeler incelendi, yapılan görüşme sonucunda;

Yozgat ili, Yerköy ilçesi, Yüzüncüyıl Mahallesinde, sit alanı sınırları dışında, mülkiyeti Hazineye ait olan 384 ada, 44 parsel numaralı taşınmazın bir kısmı üzerinde tespit edilen **“Türkiye Tiftik Cemiyeti Yapıları”**nın 2863 sayılı Kanunun kapsamına giren özellikler arz ettiği anlaşıldığından Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı olarak tescil edilmesine, Yapı grubunun I.(birinci) grup olarak belirlenmesine,

- Bu doğrultuda hazırlanan Tescil (Anıt) fişinin uygun olduğuna;
- Korunma Alanının kararımız eki 1/10000 ölçekli harita üzerinde gösterildiği şekli ile uygun olduğuna;
- Yozgat ili, Yerköy ilçesi, Yüzüncüyıl Mahallesinde 384 ada, 44 parsel numaralı taşınmazın pafta, fen klasörü ve tapu kütüğü beyanlar hanesine **“bir kısmı I.grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığıdır ve Korunma alandır.”** şeklinde şerhin ilgili tapu ve kadastro müdürlüklerince verilmesi ve tescil işlemlerinin 13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren “Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik” gereği ilgili kurumlar tarafından yapılması gerektiğine;
- Tescilli Kültür Varlığının ve Korunma Alanı Sınırlarının; kadastro paftalarına ve imar planlarına işlenmesi gerektiğine karar verildi.

ASLI GİBİDİR

| AVRUPA KONSEYİ | DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ | D.K.V.K.E | ENVANTER NO 14 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---------------------------------------|-----------------|---------------|----------|--------|--------------|--------------------|----------|--------------------|-----|----------------|----------------|----------|---------------------|--|----------|--------------------|--|----------|-------|--|---------------|--------|-----------|-----|---------|------------------------|-----|------------|--|-----|----------------|--|--|--|--|----------------|--|--|--|--|------------|--|------------------|--|--|--------------|--|----------|--|--|
| TÜRKİYE | KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ | ANIT | HARİTA NO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| İLİ: YOZGAT | İLÇESİ: YERKÖY | MAHALLE /KÖY: YÜZÜNCÜYIL VEYA MEVKİİ: BEYAZITOĞLU | KORUMA DERECESİ: | ANITSAL ÇEVRESEL Çevreye Aykırı | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CADDE / SOKAK | KADASTRO | Pafta: Ada :384 | Parsel: 44 | 1 X2 3 1 2 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ADI: Türkiye Tiftik Cemiyeti Çiftliği Yapıları | YAPTIRAN: - | YAPAN: - | MİMARİ ÇAĞI(ÜSLUP): 1942-1943 | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| GENEL TANIM: | YAPIM TARİHİ: | KİTABE: Var | VAKFIYE: | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Beyazıtöğlülüçiftliği ve Tesisleri vasıflı mülkiyeti Maliye Hazinesine ait 384 ada 44 parselin bir kısmı üzerinde yer alan Türkiye Tiftik Cemiyeti Ağıl Yapıları | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| KORUMA DURUMU | A İYİ B ORTA CX FENA | TAŞIYICI YAPI | A DIŞ YAPI B CX | A ÜST YAPI B CX | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | A İÇ YAPI B CX | A SÜSLEME B ELEMANLARI CX | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | A RUTUBET B C | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | A YOK X B İZİ VAR C ÖNEMLİ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| VAZİYET PLANI: | YOZGAT İLİ, YERKÖY İLÇESİ, YÜZÜNCÜYIL MAHALLESİ TÜRKİYE TİFTİK CEMİYETİ ÇİFTLİĞİ YAPILARI VE KORUNMA ALANI SINIRI | | | FOTOĞRAF: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| GÖZLEMLER: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| BUGÜNKÜ SAHİBİ | MALİYE HAZINESİ | | BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: MÜLKİYET SAHİBİ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| YAPILAN ONARIMLAR: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| AYRINTILI TANIM: | <table border="1"> <thead> <tr> <th>TEKNİK BİLGİLER</th> <th>SU</th> <th>ELEKTRİK</th> <th>ISITMA</th> <th>Kanalizasyon</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ORJİNAL KULLANIMI:</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ÇİFTLİK YAPISI</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>BUGÜNKÜ KULLANIMI:</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>KULLANILMIYOR</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ÖNERİLEN KULLANIMI:</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ÇİFTLİK YAPISI</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>HAZIRLAYANLAR:</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Kemal KURD</td> <td></td> <td>Harita Mühendisi</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Kadriye TEKE</td> <td></td> <td>Arkeolog</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> | | | | TEKNİK BİLGİLER | SU | ELEKTRİK | ISITMA | Kanalizasyon | ORJİNAL KULLANIMI: | | | | | ÇİFTLİK YAPISI | | | | | BUGÜNKÜ KULLANIMI: | | | | | KULLANILMIYOR | | | | | ÖNERİLEN KULLANIMI: | | | | | ÇİFTLİK YAPISI | | | | | HAZIRLAYANLAR: | | | | | Kemal KURD | | Harita Mühendisi | | | Kadriye TEKE | | Arkeolog | | |
| TEKNİK BİLGİLER | SU | ELEKTRİK | ISITMA | Kanalizasyon | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ORJİNAL KULLANIMI: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ÇİFTLİK YAPISI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| BUGÜNKÜ KULLANIMI: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| KULLANILMIYOR | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ÖNERİLEN KULLANIMI: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ÇİFTLİK YAPISI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HAZIRLAYANLAR: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Kemal KURD | | Harita Mühendisi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Kadriye TEKE | | Arkeolog | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | <p>Beyazıtöğlülüçiftliği ve Tesisleri vasıflı mülkiyeti Maliye Hazinesine ait 384 ada 44 parselin bir kısmı üzerinde yer alan Türkiye Tiftik Cemiyeti Ağıl Yapıları, kitabelerinden anlaşıldığına göre 1942-1943 yıllarında ateş tuğlası ve kesme taş örgü sisteminin birlikte kullanılarak yapılmış olduğu, özgün detaylarının net olarak görülebildiği tespit edilmiştir. Can ve mal güvenliği açısından tehlike arz ettiğinden iç mekanlarında tespit yapılamamıştır.</p> <p>ONANDI</p> <p>Fatih ÇAPAR Koruma Bölge Kurulu Müdürü</p> <p>Kayseri Kültür Varlıklarının Koruma Bölge Kurulunun 18.10.2022 Gün ve 44/17 Sayılı kararıdır.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| YAYIN DİZİNİ: | <table border="1"> <thead> <tr> <th>EKLER</th> <th>KONTROL EDEN:</th> <th>...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>RAPOR</td> <td>Fatih ÇAPAR</td> <td>...</td> </tr> <tr> <td>FOTOĞRAF</td> <td>K.K.V.K.B.K. ONAYI</td> <td>...</td> </tr> <tr> <td>RÖLEVE PROJESİ</td> <td>NO.:</td> <td>.../2019</td> </tr> <tr> <td>RESTORASYON PROJESİ</td> <td></td> <td>.../2019</td> </tr> <tr> <td>HARİTA (Kadastral)</td> <td></td> <td>.../2019</td> </tr> <tr> <td>KROKİ</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>KITABE</td> <td>REVİZYON:</td> <td>...</td> </tr> <tr> <td>VAKFIYE</td> <td>K.K.V.K.B.K. KARARLARI</td> <td>...</td> </tr> <tr> <td>İMAR PLANI</td> <td></td> <td>...</td> </tr> </tbody> </table> | | | | EKLER | KONTROL EDEN: | ... | RAPOR | Fatih ÇAPAR | ... | FOTOĞRAF | K.K.V.K.B.K. ONAYI | ... | RÖLEVE PROJESİ | NO.: | .../2019 | RESTORASYON PROJESİ | | .../2019 | HARİTA (Kadastral) | | .../2019 | KROKİ | | | KITABE | REVİZYON: | ... | VAKFIYE | K.K.V.K.B.K. KARARLARI | ... | İMAR PLANI | | ... | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| EKLER | KONTROL EDEN: | ... | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| RAPOR | Fatih ÇAPAR | ... | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| FOTOĞRAF | K.K.V.K.B.K. ONAYI | ... | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| RÖLEVE PROJESİ | NO.: | .../2019 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| RESTORASYON PROJESİ | | .../2019 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HARİTA (Kadastral) | | .../2019 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| KROKİ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| KITABE | REVİZYON: | ... | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| VAKFIYE | K.K.V.K.B.K. KARARLARI | ... | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| İMAR PLANI | | ... | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |



Altmış Eüler Mh.
36S 628975 4389611
83° E
17 Jun 2022 12:08:57

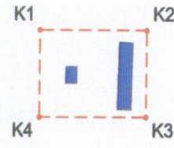
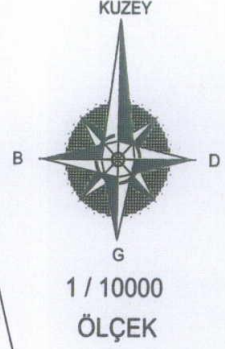


100. Yıl Mh.
36S 629057 4389596
79° E
17 Jun 2022 12:12:58



100. Yıl Mh.
36S 629057 4389596
76° E
17 Jun 2022 12:12:53

YOZGAT İLİ, YERKÖY İLÇESİ, YÜZÜNCÜYIL MAHALLESİ
TÜRKİYE TİFTİK CEMİYETİ ÇİFTLİĞİ YAPILARI VE KORUNMA ALANI SINIRI



384/44

ITRF96 3 Derecelik Koordinatlar

| Nokta No | Y | X |
|----------|-----------|------------|
| K1 | 371491.85 | 4391427.52 |
| K2 | 371661.85 | 4391427.52 |
| K3 | 371661.85 | 4391301.66 |
| K4 | 371491.85 | 4391301.66 |



Fatih ÇAPAR

Koruma Bölge Kurulu Müdürü

- Kadastro Parseli
- Tescil edilen Yapılar
- - - Öneri Korunma Alanı Sınırı

Kayseri Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulunun
13.12.2021 Gün ve 647 Sayılı
karar ekidir.

(Handwritten signatures and notes)

YEMİN KURD
Harita Mühendisi