

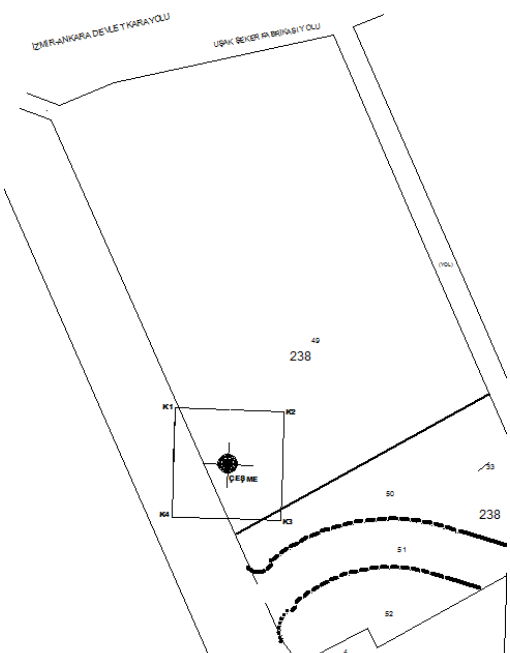

**T.C.**  
**KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI**  
**KÜTAHYA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

Toplantı Tarihi ve No : 16.11.2017-213  
Karar Tarihi ve No : 16.11.2017-4378

**64.00/783**  
Toplantı Yeri  
Kütahya

Uşak İli, Merkez İlçesi, İslice Mahallesiinde yer alan, tapunun 121 ada, 3 parselinde kayıtlı, özel mülkiyete ait, taşınmazın tescil istemine ilişkin; Ömer BÖREKÇİ'nin 11.04.2017 tarihli dilekçesi, Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 02.05.2017 tarih ve 38092246-64.00/783-799 sayılı yazısı, Ömer BÖREKÇİ'nin 25.05.2017 tarihli yazısı, Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 06.06.2017 tarih ve 38092246-64.00/783-951 sayılı yazısı, Uşak Valiliği, Kadastro Müdürlüğü'nün 12.06.2017 tarih ve 85297090-170.03.01-E.1338219 sayılı yazısı, Uşak Belediye Başkanlığı, İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 16.06.2017 tarih ve 96831588/3245 sayılı yazısı ve eki, Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 05.09.2017 tarih ve 38092246-64.00/783-1418 sayılı yazısı, Uşak Belediye Başkanlığı, İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 29.09.2017 tarih ve 96831588-166.01-E.14545 sayılı yazısı ile Kütahya Kültür Varlıkları Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 13.11.2017 tarih ve 4252 sayılı raporu okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Uşak İli, Merkez İlçesi, İslice Mahallesiinde yer alan, özel mülkiyete ait, 121 ada, 3 parselde kayıtlı, İzmir II nolu Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 17.10.2001 tarih ve 10172 sayılı kararıyla son şeklini alan Kentsel sit alanına ilişkin hazırlanan, aynı kurulun 26.07.2007 tarih ve 3215 sayılı kararı ile onaylı 1/1000 ölçekli Uşak Koruma Amaçlı İmar Planı kapsamında Kentsel Sit Sınırları dışında kalan taşınmazın 2863 sayılı yasa kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı niteliği taşıdığına, tescil edilmesinin ve tescil fişinin uygun olduğuna, koruma grubunun II. (İkinci) Grup yapı olarak belirlenmesine; Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının Yapı Esasları ve Denetimine Dair Yönetmeliğin 5. maddesi kapsamında belirlenen koruma grubunun tapuya işlenmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	A N I T	ENVANTER NO :				
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			Sıra no:				
İLİ:	İLÇESİ :	MAHALLE – KÖY - MEVKİ :		KORUMA DERECESESİ	ANITSAL	1	2	3
UŞAK	MERKEZ	FEVZİ ÇAKMAK MAHALLESİ		I	ÇEVRESEL	1	2	3
ADRESİ:	KADASTRO :		ÇEVREYE AYKIRI		1	2	3	
Uşak Merkez Fevzi Çakmak Mahallesi	238 ada 49 parsel							
ADI : ÇEŞME	YAPTIRAN :	YAPAN :	MİMARİ ÇAĞI :					
	YAPIM TARİHİ :	KİTABE :	VAKFIYE :					
<b>GENEL TANIM:</b> Çeşme Yeni Adliye Binasının güneybatısında, İzmir-Afyon Karayolunun yaklaşık 250 m. Güneyinde Kalfa köyüne giden yolun doğusunda yer almaktadır. Çeşme dikdörtgen planlı, taş, tuğla malzeme ile inşa edilmiştir. Kaş kemer nişli ve kemerin sütunceleri devşirme mermer malzemelidir. Yakın dönemde beton malzemeli eklemeler görülmektedir.								
KORUMA DURUMU	A TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A SÜSLEME	A RUTUBET	A YOK		
	B	B	B	B ELEMANLARI	B	B İZİ VAR		
	C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ		
								
BUGÜNKÜ SAHİBİ				BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ KÜTAHYA İL ÖZEL İDARESİ				
YAPILAN ONARIMLAR :								
AYRINTILI TANITIM :				TEKNİK BİLGİLER				
Çeşmenin üst kısmında sonradan koruma amaçlı olarak yapılmış beton şapkalık bulunmaktadır. Ayrıca zemin seviyesinde destek amaçlı beton hatıl yapılmıştır. Çeşmenin kaş kemer, taş malzemeli, sütunceleri ise devşirme mermer malzemelidir. Sütun başlıkları profil veren, deforme olmuş taş malzemelidir. Sütuncelerin alt bölümde ise erimiş killi kalker, kum taşı bulunmaktadır. Kemer nişinde, en üstte kare kitabe bölümü, altında yekpare taş üzerine yapılmış kaş kemer formunda taslık bölümü, en altta ise yekpare taş üzerine kazıma tekniği ile kaş kemer formu süsleme olarak kullanılmış aynalık bölümü bulunmaktadır. Çeşme nişinde taş ve tuğla malzeme birlikte kullanılmıştır. Çeşmenin sonradan yapılmış, yaklaşık 10 metre uzunlukta olan yalak kısmı beton malzemelidir üç bölüme ayrılmıştır. Çeşme günümüzde işlevini yitirmiştir				Su				
				Elektrik				
				İstima				
				Kanalizasy				
				ORJİNAL KULLANIM ÇEŞME				
				BUGÜNKÜ KULLANIMI				
				ÖNERİLEN KULLANIMI				
				HAZIRLAYANLAR 25/11 / 2015 A. ÖNCELEN Sanat Tarihçi M. Ali KARAKAYA Harita Müh.				
				Kontrol Eden: / 11 / 2015 Filiz GÜRBOĞA MÜDÜR				
YAYIN DİZİNİ :				ONAY :				
1-				Kütahya KVKBK'nın				
2-				.....tarikh ve ... sayılı				
3-				kararı ile tescillidir.				
				EKLER :				
				RAPOR				
				FOTOĞRAF				
				RÖLÖVE PROJESİ				
				RESTORASYON PROJESİ				
				HARİTA				



T.C

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
Kütahya Kültür Varlıklarını  
Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

KÜTAHYA KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ  
28/11/2015 TARİH VE 2886  
SAYILI KARAR EKİDİR .

ASLI GİBİDİR

Ayhan ÖNCELEN  
Sanat Tarihi

Filiz GÜRBOĞA  
Müdür