

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DIYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No. : 15.12.2022-375
Karar Tarihi ve No. : 15.12.2022-9722
Dosya No : 73.04.85

Toplantı Yeri
DIYARBAKIR

Şırnak ili, İdil ilçesi, Mağaraköy köyünde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, özel mülkiyete ait tapunun 107 ada 4 nolu parselinde kayıtlı konutun 2863 sayılı Kanunun 6. maddesi kapsamında değerlendirilmesi talebine ilişkin; Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 25.10.2022 tarih ve 1679380 sayılı uzman raporu, yapının tesciline ilişkin kurum görüşlerinin istendiği Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 25.10.2022 tarih ve 3065012 sayılı yazısı okundu. Ekleri ve dosyasındaki bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Şırnak ili, İdil ilçesi, Mağaraköy köyünde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, özel mülkiyete ait tapunun 107 ada 4 nolu parselinde kayıtlı konut, 2863 sayılı Kanunun 6. maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmeliğin 4. maddesinde belirtilen “Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı” niteliklerini gösterdiğinden, anılan Kanunun 7. maddesi kapsamında “Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı” olarak tesciline, yapı grubunun 2. grup yapı olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna;
-Mağaraköy köyü yerleşiminin kentsel sit alanı olarak tesciline yönelik çalışmalar devam ettiğinden konutun korunma alanı sınırlarının belirlenmesine bu aşamada gerek olmadığına;
-13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren “Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik” gereği, ilgili Tapu Müdürlüğünce 107 ada 4 nolu parselin tapu kütüğünün beyanlar hanesine “Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığıdır” şerhinin, ifade edildiği şekilde konulmasına ve bu işleme ait bilgi-belgelerin Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesine;
-Tescilli konutta yapılacak olan her türlü fiziki ve inşaat uygulama öncesinde Koruma Bölge Kurulundan izin alınması gerektiğine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOGAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)	ANIT	ENVANTER NO:
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:
İLİ: ŞIRNAK	İLÇESİ: İDİL	MAHALLE/MEVKİ: Mağaraköy Köyü	KORUMA ANITSAL 1 2 3 DERECESİ ÇEVRESEL 1 2 3
SOKAK VE KAPI NO:	KAD. :PAFTA: ADA: 107 PARSEL: 4		
ADI : KONUT	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI:
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:

GENEL TANIM: Yapı, Mağaraköy'ün batı bölümünde, kuzey-güney yönde fazla eğimli olmayan bir alanda kalmaktadır.

KORUNMUŞLUK DURUMU: orta	TAŞIYICI YAPI: orta	CEPHE DURUMU: orta	ÖRTÜ DURUMU: orta	İÇ YAPI DURUMU: orta	BEZEME DURUMU: orta	RUTUBET DURUMU: -
--------------------------	---------------------	--------------------	-------------------	----------------------	---------------------	-------------------



GÖZLEMLER: Korunması gerekli kültür varlığı özelliği göstermektedir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Hanim BULUT **BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:** Sahibi

YAPILAN ONARIMLAR: Yapının muhtelif kısımlarında geçmişte yapılmış onarım ve müdahalelere ait izler vardır.

AYRINTILI TANITIM: Yapı, doğu-batı yönde uzanan dikdörtgen planlı ve tek katlı iki ayrı birimin bitişik konumunda inşa edilmesiyle, doğu-batı yönde uzunca bir "I" plan şemasına sahiptir. Her iki birimin güneyinde bitişik konumda birer avlusu bulunmaktadır. İki avluyu ayıran ortadaki duvara açılan bir kapıyla avlular irtibatlandırılmıştır. Konumlandığı arazinin kot farkı nedeniyle, kuzey cephesi neredeyse yarı seviyeye kadar zeminin altındadır. Yapının kuzey, güney ve doğu cepheleri sağır tutulmuş, sadece güney cephesinde pencere açıklıklarına yer verilmiştir. Batıdaki bölümün güney cephe duvarına iki adet dikdörtgen payandası yapılmıştır. Batıdaki bölüme, güney cepheden avluya açılan dikdörtgen formlu bir kapıyla girilmektedir. Doğu-batı yönde uzun dikdörtgen planlı iç mekân, girişi hemen sağ ve soluna örülen duvarlarla ortada küçük bir giriş holüyle bu holün iki yanında dikdörtgen planlı birer odadan oluşan üç mekâna dönüştürülmüştür. Odaların duvarlarında çeşitli büyüklüklerde yuvarlak kemer ve dikdörtgen formlu nişlere yer verilmiştir. Güneydeki avluya açılan pencere açıklıkları içten yuvarlak kemerlidir. Batı bölümü, doğu-batı yönde boydan boya uzanan beşik tonozla örtülüdür. Doğudaki bölüme de güney cepheye açılan basık kemerli bir kapıyla girilmektedir. Doğu-batı yönde uzanan uzunca bir dikdörtgen mekândan oluşmaktadır. Üzeri aynı yönde uzanan beşik tonozla örtülüdür. Bu bölümden güneydeki avluya açılan pencere açıklıkları duvar örülerek kapatılmıştır. Bu bölümün sonradan ahıra dönüştürüldüğü tahmin edilmektedir. Dıştan düz damla örtülü olan yapı, kırma taş ve moloz taş malzemeyle inşa edilmiştir. İç duvarlar sıvalıdır. Sade tutulmuş olan yapıda herhangi bir süsleme unsuruna yer verilmemiştir.

TEKNİK BİLGİLER:	ISITMA SİSTEMİ:	
	KANALİZASYON:	
	SU:	
	ELEKTRİK:	
ÖZGÜN KULLANIMI: KONUT		
BUGÜNKÜ KULLANIMI: KONUT		
ÖNERİLEN KULLANIMI: KONUT		
HAZIRLAYANLAR:		
Ahmet DEMİR Arkeolog		
Hüseyin GÜLER Arkeolog		
22.11.2022		
KONTROL EDEN:		
Zeynep K. SAYLIK Bölge Kurulu Müdür V.		

YAYIN DİZİNİ :	EKLER :	TESCİL :
1- KARAR NO	RAPOR	KARAR NO :
2- KARAR TARİHİ	FOTOĞRAF	KARAR TARİHİ :
3- ÇEVRE PROJESİ	RÖLÖVE PROJESİ	
4- RESTORASYON PROJESİ	RESTORASYON PROJESİ	REVİZYON: T.C.
HARİTA	HARİTA	Diyarbakır Kültür Varlıkları
KROKİ	KROKİ	Koruma Bölge Kurulunun
KİTABE	KİTABE	15.12.2022 tarih ve 9722
VAKFIYE	VAKFIYE	Sayı Karar Eki dir.

