

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
KÜTAHYA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 26.01.2023- 401
Karar Tarihi ve No : 26.01.2023-7196

64.04/57
Toplantı Yeri
KÜTAHYA

Uşak ili, Sivaslı ilçesi, Hanoğlu Köyü, 132 ada, 18 parselde kayıtlı, mülkiyeti hazineye ait herhangi bir sit içerisinde yer almayan çeşmeye yönelik 08.04.2021 tarihli uzman tespiti, Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespiti ve Tescili hakkında Yönetmeliğin 7. Maddesi gereğince Vakıflar Bölge Müdürlüğünden kurum görüşünün istendiği Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 09.04.2021 tarih ve 38092246-165.02.02-1306714 sayılı yazısı, Kurum görüşü iletilmediğinden 11.01.2023 tarihinde yapılan inceleme sonucu ile Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan Müdürlük evrakına 24.01.2023 tarih ve 1856672 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Uşak ili, Sivaslı ilçesi, Hanoğlu Köyü, 132 ada, 18 parselde kayıtlı, mülkiyeti hazineye ait çeşmenin 2863 sayılı yasanın 7. maddesi kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine; Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan tescil fişinin onaylanmasına, koruma grubunun II. Grup yapı olarak belirlenmesine; Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının Yapı Esasları ve Denetimine Dair Yönetmeliğin 5. Maddesi kapsamında belirlenen koruma grubunun tapuya işlenmesine, çeşmeye yönelik hazırlanan koruma alanının ekli haritada gösterildiği şekliyle belirlenmesine ve koruma alanında yapılacak her türlü fiziki-inşai faaliyette Koruma Bölge Kurulundan izin alınmasına, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	A N I T	ENVANTER NO : Sıra no:								
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO :								
İLİ: Uşak	İLÇESİ : Sivash	MAHALLE – KÖY - MEVKİ : Hanoğlu köyü		KORUMA DERECESESİ 2.grup	ANITSAL	1	2	3				
ADRESİ:		KADASTRO : 132 ada, 18 parsel			ÇEVRESEL	1	2	3				
					ÇEVREYE AYKIRI	1	2	3				
ADI Hanoğlu çeşmesi	YAPTIRAN : YAPIM TARİHİ :	YAPAN : KİTABE :	MİMARİ ÇAĞI : VAKFIYE :									
GENEL TANIM: Dikdörtgen planlı köy çeşmesi												
KORUMA DURUMU	A B C	TAŞIYICI YAPI	A B C	DIŞ YAPI	A B C	ÜST YAPI	A B C	SÜSLEME ELEMENLARI	A B C	RUTUBET	A B C	YOK İZİ VAR ÖNEMLİ
BUGÜNKÜ SAHİBİ MALİYE HAZINESİ					BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ İL ÖZEL İDARESİ							
YAPILAN ONARIMLAR :												
AYRINTILI TANITIM : Dikdörtgen planlı ön cephesi beşik kemerlidir. Çeşmenin inşaa tarihini gösteren kitabesi yoktur. Aynalık kısmında Roma dönemi bir mezar steli bulunmaktadır. Stelin üst kısmında bulunan ayna ve tarak motifinden bir kadının mezar taşı olduğu anlaşılmaktadır. Bu stelin iki yanında birer adet taştan niş ve su oluğu bulunmaktadır. Çeşmenin iki yanında üzerinde kayrak taşından başlıkları bulunan mermer payeler görülmektedir. Çeşmenin betonarme yalağı sonradan yapılmış. Kayrak taşından inşa edilmiş çeşmenin üst kısmında silme saçak bulunmaktadır. Çeşmenin ön cephesinin üst kısmı ile yan ve arka cepheleri sıvanmıştır. Birden fazla cephe tasarımı ile meydan çeşmesi özellikleri göstermektedir Konumu, mimari ve estetik özellikleri ile köy için önemli bir bellek oluşturmaktadır.					TEKNİK BİLGİLER Su Elektrik Isıtma Kanalizasyon							
YAYIN DİZİNİ : 1-Türkan Acar Sosyal Bilimler Dergisi Ağustos 2018 2- 3-					ORJİNAL KULLANIM Çeşme BUGÜNKÜ KULLANIMI Çeşme ÖNERİLEN KULLANIMI Çeşme HAZIRLAYANLAR Firuze KESER Yüksek Ş.Plancısı Aynur DUYSUŞ Mimar Tuba GÜLER Sanat Tarihçi Kontrol Eden: 24 / 01/ 2023 Mehmet Ali KARAKAYA MÜDÜR							
YAYIN DİZİNİ : 1-Türkan Acar Sosyal Bilimler Dergisi Ağustos 2018 2- 3-					EKLER : RAPOR FOTOĞRAF RÖLÖVE PROJESİ RESTORASYON PROJESİ HARİTA							
					ONAY : Kütahya KVKBK'nın 26/01/2023 tarih ve 7196 sayılı kararı ile tescillidir.							



T.C
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Kütahya Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

KÜTAHYA KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
26/01/2023 TARİH VE **7196**
SAYILI KARAR EKİDİR .

ASLI GİBİDİR

Tuba GÜLER
Sanat Tarihçi

Mehmet Ali KARAKAYA
Müdür