

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
DİYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU  
KARAR

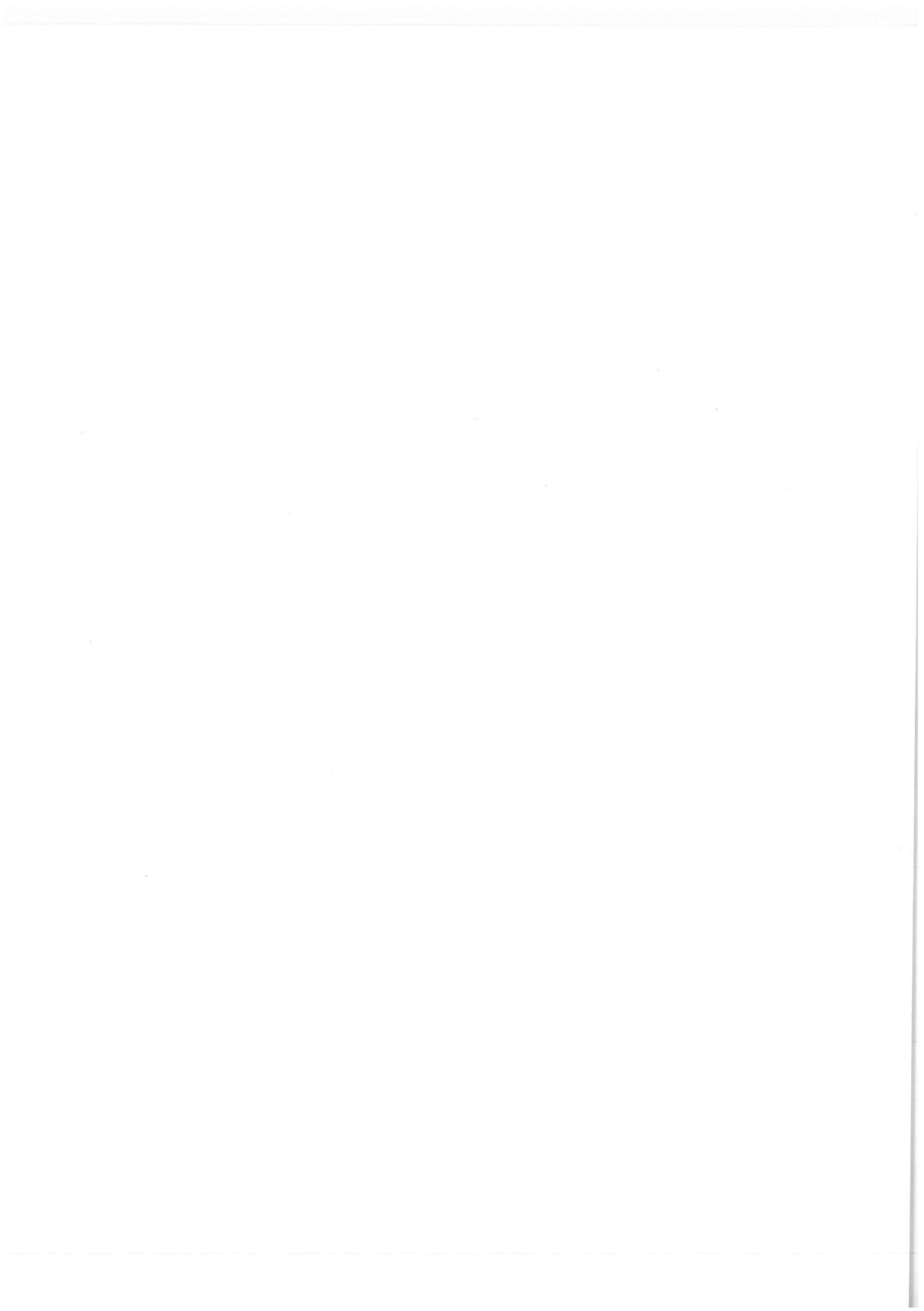
**Toplantı Tarihi ve No : 25.07.2023-394**  
**Karar Tarihi ve No : 25.07.2023-10028**  
**Dosya No : 21.00.2268**

**Toplantı Yeri**  
**DİYARBAKIR**

Diyarbakır İli, Merkez Sur İlçesi, Kentsel Sit Alanı ve Sur Koruma Amaçlı İmar Planı içinde kalan, Süleyman Nazif mahallesinde yer alan, özel mülkiyete ait, tapunun 442 ada 19 no.lu parselinde kayıtlı konutun tescil konusunun değerlendirilmesine ilişkin; İbrahim BAŞARAN 'ın 08.05.2023 tarihli başvurusu, kurum görüşünün istendiği Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 24.05.2023 tarih ve E.3815575 sayılı yazısı, kurum görüşünün iletildiği Diyarbakır Çevre Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğü'nün 02.06.2023 tarih ve E.6552591 sayılı yazısı, Diyarbakır Sur Belediye Başkanlığının 21.06.2023 tarih ve E.26566 sayılı yazısı, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 20.07.2023 gün ve E.2160478 sayılı uzman raporu okundu. Ekleri ve konuya ilişkin bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Diyarbakır İli, Merkez Sur İlçesi, Kentsel Sit Alanı ve Sur Koruma Amaçlı İmar Planı içinde kalan, Süleyman Nazif mahallesinde yer alan, özel mülkiyete ait, tapunun 442 ada 19 no.lu parselinde kayıtlı konut, 2863 sayılı Kanunun 6. Maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik'in 4. Maddesinde belirtilen "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" niteliklerini gösterdiği; anılan Kanunun 7. Maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tesciline, yapı grubunun II. (İkinci) Grup yapı olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, yapının Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 22.11.2017 tarih ve 5203 sayılı kararı ile uygun bulunan kentsel tasarım avan projesine tescilli yapı olarak işlenmesine; İlgilisince rölöve, restitüsyon projelerinin hazırlanarak kurulumuza iletilmesine;

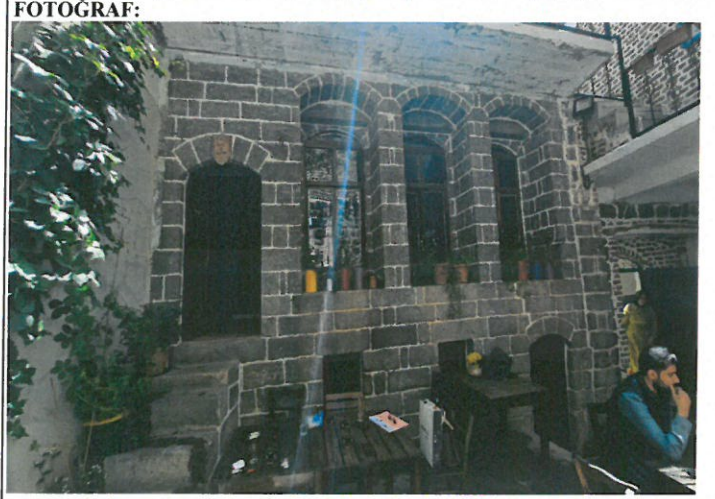
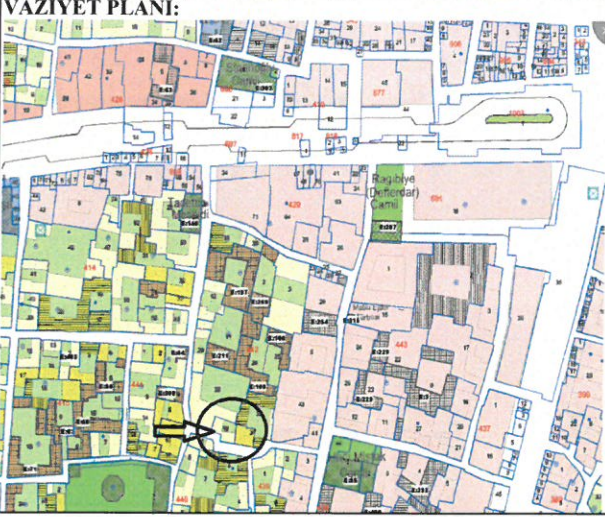
-13.03.2012 tarih ve 28232 Resmî Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik" gereği ilgili Tapu Müdürlüğüne, 442 ada 19 no.lu parsellerin tapu kütüğünün beyanlar hanesine "Korunması Gerekli II. (İkinci) Grup Taşınmaz Kültür Varlığıdır" şerhi bırakılmasına ve işlem sonucuna ilişkin bilgi, belgelerin Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesine karar verildi.



AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)		ANIT	ENVANTER NO:		
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:		
İLİ: DİYARBAKIR	İLÇESİ: SUR	MAHALLE/MEVKİ: Süleyman Nazif		KORUMA DERECESİ	ANITSAL	1 2 3
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO:PAFTA: ADA: 442 PARSEL:19			ÇEVRESEL	1 2 3
ADI : Konut	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI:			
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:			

**GENEL TANIM:** Zemin+1 kattan oluşan konut güney ve batı yönlerde yer alan iki kanattan oluşmaktadır.

KORUNMUŞLUK DURUMU:	TAŞIYICI YAPI:	CEPHE DURUMU:	ÖRTÜ DURUMU:	İÇ YAPI DURUMU:	BEZEME DURUMU:	RUTUBET DURUMU:
---------------------	----------------	---------------	--------------	-----------------	----------------	-----------------



**GÖZLEMLER:** ; Söz konusu taşınmaz , Diyarbakır ili, Merkez Sur ilçesi, Süleyman Nazif Mahallesinde, Kentsel Sit Alanında yer almaktadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:
-----------------	--------------------------

YAPILAN ONARIMLAR:
--------------------

**AYRINTILI TANITIM:**

Bahse konu taşınmaz, zemin +(1) kattan oluşmakta olup üst katı tamamen beton ve tuğla malzemeden inşa edilmiştir. Taşınmazın batı kanadının güney yönde sokağa açılan demir doğramalı bir girişi bulunmaktadır. Kapının açıldığı bölümde kare planlı bir eyvan ve güneyinde kare bir avlu yer almaktadır. Konutun üst katına çıkış avlunun batısında bitişik yapılara ait duvara yaslanan beton merdiven ile sağlanmaktadır. Taşınmazın girişi kapısının sağında tuvalet olarak kullanılan bir kısım bulunmaktadır. Taşınmazın bu bölümünde bulunan odaların içi beton şap dökülerek kaplanmış duvarları sıvanmış ve boyanmış durumdadır. Her iki kanadında üst kısmı tamamen beton malzemeden oluşmaktadır. Güney yönde konumlanan kanadının avluya bakan duvarları düzgün kesme taş malzemeden inşa edilmiş olup avluya bakan üç penceresi bulunmaktadır.

TEKNİK BİLGİLER:	ISITMA SİSTEMİ:	
	KANALİZASYON:	x
	SU:	x
	ELEKTRİK:	x

ÖZGÜN KULLANIMI: **Konut**

BUGÜNKÜ KULLANIMI: **Konut**

ÖNERİLEN KULLANIMI: **Konut**

**HAZIRLAYANLAR:**  
Serdar GÜLSEVEN (Sanat Tarihci)  
Berrin KARAKAŞ (Mimar)  
25.07.2023

**KONTROL EDEN:**  
Mehriban KARAAŞLAN  
Bölge Kurulu Müdürü

<b>YAYIN DİZİNİ :</b>	<b>EKLER :</b>
1-	RAPOR X
2-	FOTOĞRAF X
3-	HARİTA X
4-	KROKİ X
	KİTABE
	VAKFIYE

**TESCİL KARAR NO :**  
**KARAR TARİHİ :**  
Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun  
.....tarikh ve .....  
Sayılı Karar Eki dir.

