

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DIYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 23.10.2023-403
Karar Tarihi ve No : 23.10.2023-10144
Dosya No : 23.00.418

Toplantı Yeri
DIYARBAKIR

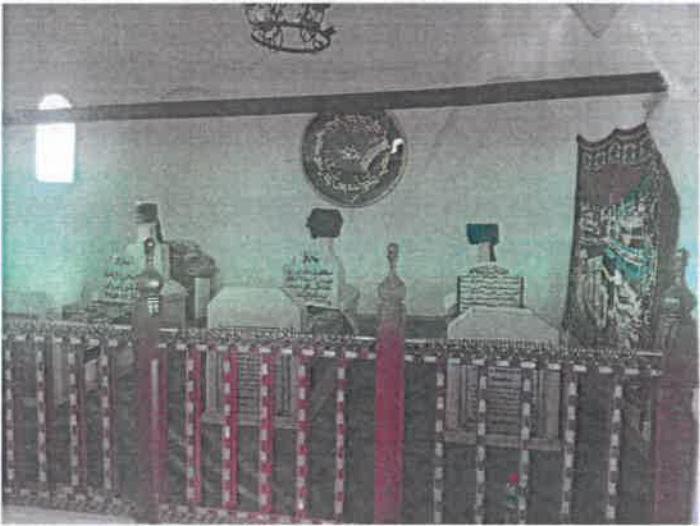
Elazığ İli, Merkez İlçesi, Harput Mahallesi'nde bulunan, Kentsel Sit Alanı dışında, mülkiyeti Elazığ Belediyesi'ne ait, tapunun 409 ada 8 no.lu parselinde kayıtlı, I. Grup yapı olarak tescilli İmam Efendi Türbesi'nin tescil fişinin güncellenmesi ve korunma alanı sınırlarının belirlenmesine ilişkin; Taşınmaz Kültür ve Tabiat Varlıkları Yüksek Kurulu'nun 30.05.1985 tarih ve 1089 sayılı tescil kararı, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 15.12.2011 tarih ve 214 sayılı yapı grubu belirleme kararı, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 27.01.2012 tarih ve 295 sayılı rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin uygun bulunduğu karar, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 09.10.2023 tarih ve E.4284757 sayılı görevlendirmesi ile Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 17.10.2023 tarih ve E.2318589 sayılı uzman raporu okundu. Ekleri (tescil fişi, koordinatlı kroki) ve konuya ilişkin bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Elazığ İli, Merkez İlçesi, Harput Mahallesi'nde bulunan, Kentsel Sit Alanı dışında, mülkiyeti Elazığ Belediyesi'ne ait, tapunun 409 ada 8 no.lu parselinde kayıtlı, I. Grup yapı olarak tescilli İmam Efendi Türbesi'nin tescil fişinin güncellenmesi ve korunma alanı sınırlarının belirlenmesine ilişkin; 2863 sayılı Kanununun 8. Maddesi kapsamında, İmam Efendi Türbesi'nin korunma alanı sınırlarının ekli koordinatlı krokide işaretlendiği şekilde belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna;

-13.03.2012 tarih ve 28232 Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik" gereği ilgili Tapu Müdürlüğüne Elazığ İli, Merkez İlçesi, Harput Mahallesi, 409 ada, 8 no.lu parselin tapu kütüğü beyanlar hanesine "Bir Kısmı Korunması Gerekli I. (birinci) Grup Taşınmaz Kültür Varlığı ve Korunma Alanıdır" şerhinin ifade edildiği şekilde konulmasına ve bu işlemlere ait bilgi-belgelerin Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesine,

-İmam Efendi Türbesi ve korunma alanı sınırları içerisinde yapılacak olan her türlü fiziki ve inşai (ifraz, tevhit, imar uygulaması dâhil) uygulama öncesinde Koruma Bölge Kurulundan izin alınması gerektiğine, karar verildi.

T Ü R K İ Y E		K Ü L T Ü R V A R L I K L A R I V E M Ü Z E L E R G E N E L M Ü D Ü R L Ü Ğ Ü		ANIT		HARİTA NO:					
İLİ: ELAZIĞ		İLÇESİ: MERKEZ		MAHALLE/KÖY: HARPUR		KORUMA DERECESİ					
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO: ADA:409 PARSEL:8				ANITSAL 1 2 3 ÇEVRESEL 1 2 3					
ADI : İMAM EFENDİ TÜRBEŞİ		YAPTIRAN: YAPIM TARİHİ:		YAPAN: KİTABE:		MİMARİ ÇAĞI: VAKFIYE:					
GENEL TANIM: Elazığ İli, Merkez İlçesi, Harput Mahallesi'nde, Kentsel Sit Alanı dışında, tapununun 409 ada 8 no.lu parselinde kalmaktadır.											
KORUNMUŞLUK DURUMU: İYİ		TAŞIYICI YAPI: İYİ		CEPHE DURUMU: İYİ		ÖRTÜ DURUMU: İYİ					
						İÇ YAPI DURUMU: İYİ					
						BEZEME DURUMU: -					
						RUTUBET DURUMU:-					
VAZİYET PLANI:				FOTOĞRAF:							
GÖZLEMLER: Türbe meteris mezarlığı içerisinde yer almaktadır. Türbenin restorasyonu yapılmış olup yapı iyi durumdadır.											
BUGÜNKÜ SAHİBİ:				BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:							
YAPILAN ONARIMLAR: Restorasyonu yapılmıştır.											
AYRINTILI TANITIM: Türbe mezarlık alanı içerisinde bulunmakta olup etrafında birçok mezar yer almaktadır. Genel planı dikdörtgen olmakla birlikte, iç mekânda kare planlı türbe bölümüne geçiş ince uzun dikdörtgen bir ön mekândan geçişle olmaktadır. Bu iki mekân bir büyük kemerle birbirinden ayrılmaktadır. Türbe mekânının üzeri büyük bir kubbe ile kapatılmıştır. Makam bölümü de denilen kare planlı türbe alanında üç adet taş lahit bulunmaktadır. Girişte dikdörtgen alanın üzeri de mekân boyunca uzanan bir tonoz ile kapatılmıştır. Bu mekânda da girişi karşılayan duvar dibinde bir adet taş lahit yer almaktadır. İki mekânı ayıran kemerli geçiş ahşap korkuluklarla ayrılmıştır. Türbe mekânı küçük bir pencereden doğal ışık almaktadır. Yapı 1980'li yıllarda onarılarak duvarları betonla kaplanmıştır. Kitabesi bulunmayan türbenin yapım tarihi bilinmemektedir.						TEKNİK BİLGİLER:		ISITMA SİSTEMİ:			
						KANALİZASYON:					
						SU:					
						ELEKTRİK:					
						ÖZGÜN KULLANIMI: Türbe					
						BUGÜNKÜ KULLANIMI: Türbe					
						ÖNERİLEN KULLANIMI: Türbe					
						HAZIRLAYANLAR:					
						Arzu ÇALIŞKAN (Şehir Plancısı)		A. Çalışkan			
						Mehmet ÖZKAYA (Harita Mühendisi)		M. Özkaya			
						Ahmet DEMİR (Arkeolog)		A. Demir			
						Hüseyin GÜLER (Arkeolog)		H. Güler			
						17.10.2023					
						KONTROL EDEN:					
						Mehriban KARAASLAN		M. Karaaslan			
						Bölge Kurulu Müdürü					
YAYIN DİZİNİ :						EKLER :		TESCİL :			
1-						RAPOR		KARAR NO : 1089			
2-						FOTOĞRAF		KARAR TARİHİ : 30.05.1985			
3-						HARİTA					
4-						KROKİ					
						KİTABE					
						VAKFIYE					



İli
İlçesi
Mahallesi
Alan

ELAZIĞ
MERKEZ
HARPUT
İMAM EFENDİ TÜRBESİ VE KORUNMA ALANI

Ada/Parsel : 409/8

N
500

409/9

KA-1

KA-2

409/8

KA-4

KA-3

— TÜRBE

— KORUNMA ALANI SINIRI

— PARSELSINIRI



T.C.
Diyarbakır Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulunun
23.10.2023 tarih ve 10144
Sayılı Karar Eklidir.

ITRF-3-39 KOOR.

Nokta No	Y	X
KA-1	521411.148	4286424.395
KA-2	521440.413	4286424.996
KA-3	521441.667	4286399.830
KA-4	521411.447	4286399.801
T1	521421.174	4286415.010
T2	521430.898	4286415.003
T3	521431.157	4286409.820
T4	521421.268	4286409.810

Mehmet ÖZKAYA
Harita Mühendisi

Handwritten signatures and initials in blue ink.