

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**DIYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

**Toplantı Tarihi ve No. :24.01.2024-411**  
**Karar Tarihi ve No. :24.01.2024-10317**  
**Dosya No. :23.07.72**

**Toplantı Yeri**  
**DIYARBAKIR**

Elazığ İli, Sivrice ilçesi, Hacılar Köyü'nde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, özel mülkiyete ait tapunun 121 ada 3 parselinde kayıtlı konutun tescili konusunun yeniden değerlendirilmesine ilişkin; 121 ada 3 parseldeki konutun tescilinin uygun görülmediği Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 24.07.2023 tarih ve 10010 sayılı kararı, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 24.07.2023 tarih ve 10010 sayılı kararının iptali ve tescil konusunun yeniden değerlendirilmesini konu alan Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nün 27.12.2023 tarih 4569393 sayılı yazısı ve eki olan Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu'nun 29.11.2023 tarih ve 2810 sayılı kararı ile Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanının hazırladığı 22.01.2024 tarih ve 2500735 sayılı dosya inceleme raporu okundu. Ekleri ve konuya ilişkin bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Elazığ İli, Sivrice ilçesi, Hacılar Köyü'nde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, özel mülkiyete ait tapunun 121 ada 3 parselinde kayıtlı konutun 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanununun 6 ncı Maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmeliğin 4 üncü maddesindeki koşulları taşıdığı hususlarını belirten Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu'nun 29.11.2023 tarih ve 2810 sayılı kararına uyularak, 121 ada 3 parseldeki konutun 2863 sayılı Kanununun 7. maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tesciline, yapı grubunun II. (İkinci) Grup yapı olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna;

-2863 sayılı Kanununun 8. Maddesi gereğince, 121 ada 3 parseldeki konutun korunma alanı sınırlarının ekli koordinatlı krokide işaretlendiği şekilde belirlenmesinin uygun olduğuna;

-13.03.2012 tarih ve 28232 Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik" gereği ilgili Tapu Müdürlüğünce, 121 ada 3 parselin tapu kütüğü beyanlar hanesine, "II. (İkinci) Grup Taşınmaz Kültür Varlığı ve Korunma Alanıdır" şerhi bırakılmasına ve bu işlem sonucuna ilişkin bilgi, belgelerin Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesine,

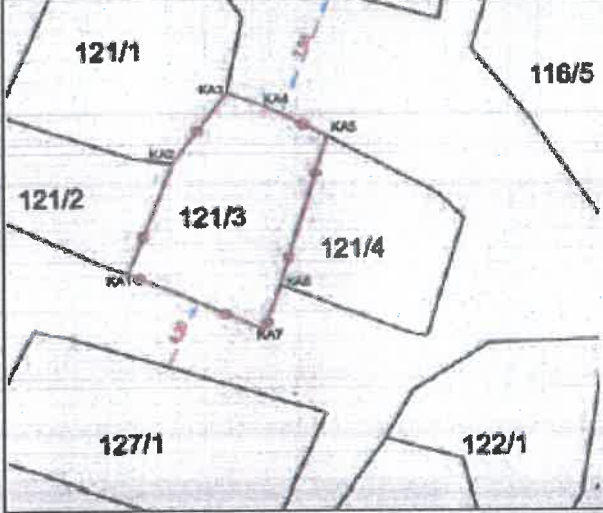
-Tescilli konut ve korunma alanı sınırları içerisinde yapılacak olan her türlü fiziki ve inşai (ifraz, tevhit, yeni parsel ihdası, imar uygulaması dâhil) uygulama öncesinde Koruma Bölge Kurulundan izin alınmasına;

-121 ada 3 parseldeki konutla ilgili can ve mal güvenliğine yönelik önlemlerin maliki ve ilgili idarelerce alınmasına; yapının kapsamlı onarımına temel oluşturacak rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin ilgilisince ivedilikle hazırlanarak Koruma Bölge Kuruluna iletilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)	ANIT	ENVANTER NO:						
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:						
İLİ: ELAZIĞ	İLÇESİ: SİVRİCE	MAHALLE/MEVKİ: Hacılar Köyü			KORUMA DERECESESİ	ANITSAL	1	2	3
SOKAK VE KAPI NO:		KAD.:PAFTA: ADA: 121 PARSEL: 3			ÇEVRESEL	1	2	3	
ADI: KONUT	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI:						
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:						

**GENEL TANIM:** Köy yerleşiminin kuzeybatısında 127 ada 1 parselin hemen kuzeyinde yer alır. Taşınmazın toplam alanı 102,92 m<sup>2</sup> olan taşınmazın tapudaki niteliği "arsa" olarak geçmektedir.

KORUNMUŞLUK DURUMU: orta	TAŞIYICI YAPI: orta	CEPHE DURUMU: orta	ORTU DURUMU: orta	İÇ YAPI DURUMU: orta	BEZEME DURUMU: orta	RUTUBET DURUMU: -
--------------------------	---------------------	--------------------	-------------------	----------------------	---------------------	-------------------



**GÖZLEMLER:** Korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı özelliği göstermektedir.

**BUGÜNKÜ SAHİBİ:** Ali DEMİRDAĞ **BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:** Sahibi

**YAPILAN ONARIMLAR:** Yapının muhtelif kısımlarında geçmişte yapılmış onarım ve müdahalelere ait izler vardır.

**AYRINTILI TANITIM:** Taşınmaz parselde doğu-batı yönde uzanan dikdörtgen bir plan vermektedir. Zemin+ tek katlıdır. Yarım metrede bir geçen ahşap hatıllarla oluşturulan taş yığma tekniğinde inşa edilmiş, üzeri sac ile örtülmüştür. Taşınmaza giriş, doğu yönünden ahşap dikmelerle desteklenen üzeri sac sundurma ile kapatılan ve birinci kata ulaşımı sağlayan açık balkon-terastan sağlamaktadır. Yaşam alanına girildiğinde ortada küçük bir hol (kapalı avlu) mutfak ve oturma odası görülmektedir. Düz toprakla zemine sahip olan odaların tavanında ahşap yuvarlak kesitli kirişler vardır. Pencerele ise pvc malzeme ile yenilenmiş, yaklaşık yarım metre derinliğinde düz formulu bir niş içinde yer almaktadır.

TEKNİK BİLGİLER:	ISITMA SİSTEMİ:	
	KANALİZASYON:	x
	SU:	x
	ELEKTRİK:	x

ÖZGÜN KULLANIMI: KONUT

BUGÜNKÜ KULLANIMI: KONUT

ÖNERİLEN KULLANIMI: KONUT

**HAZIRLAYANLAR:**

Ahmet DEMİR  
Arkeolog

Ahmet MIZRAK  
UZMAN  
22.01.2024

**KONTROL EDEN:**

Zeynep K. SAYLIK  
Bölge Kurulu Müdürü



**YAYIN DİZİNİ:**

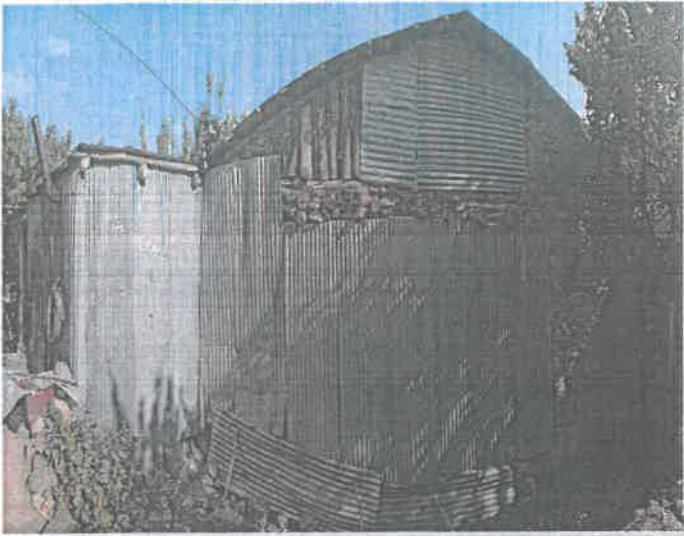
- 1-
  - 2-
  - 3-
  - 4-
- T.C.  
Diyarbakir Kültür Varlıklarını  
Koruma Bölge Kurulunun  
24.01.2024 tarih ve 19217  
Sayılı Karar Eki dir.

<b>EKLER:</b>	
RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	X
KROKİ	X
KİTABE	
VAKFİYE	

TESCİL :  
KARAR NO :  
KARAR TARİHİ :

REVİZYON:

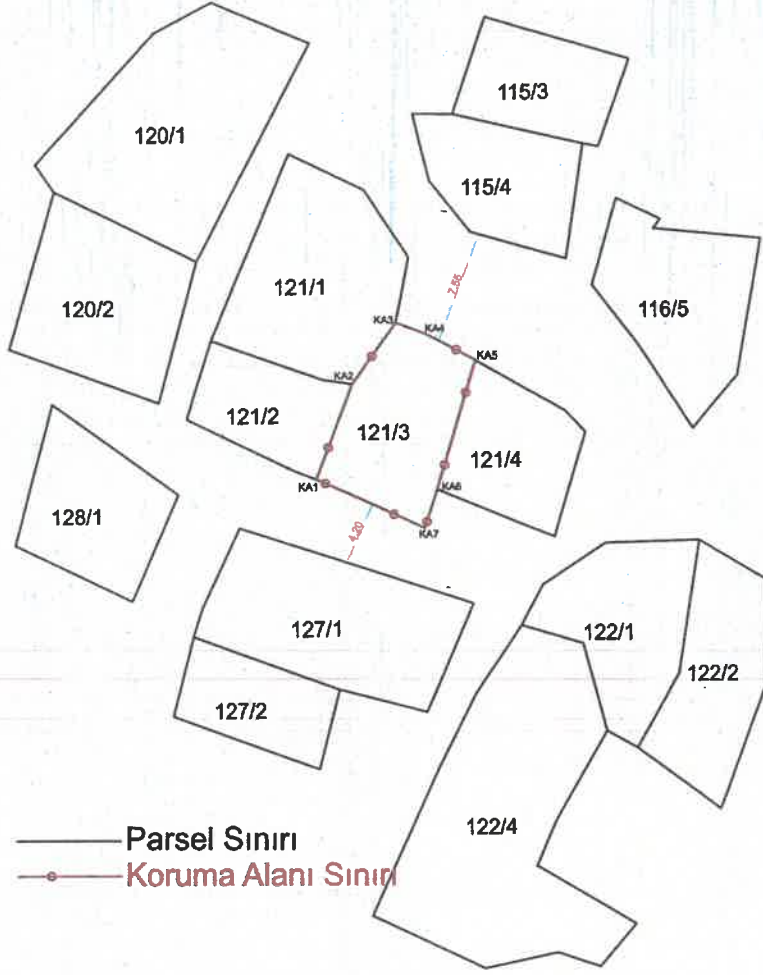
Handwritten signatures and stamps at the bottom of the page.



İli ELAZIĞ  
İlçesi SİVRİCE  
Mahallesi HACILAR  
Alan KONUT KORUMA ALANI

Ada/Parsel: 121/3

N  
Ölçek: 1/500



— Parsel Sınırı  
—•— Koruma Alanı Sınırı

ITRF-3-39 KOOR.

Nokta No	Y	X
KA1	521079.819	4242569.709
KA2	521082.170	4242576.044
KA3	521085.044	4242580.106
KA4	521087.075	4242579.358
KA5	521090.360	4242577.645
KA6	521087.850	4242569.063
KA7	521087.041	4242566.486



Diyarbakir Kültür Varlıklarını  
Koruma Bölge Kurulunun  
24.01.2024 tarih ve 103.17  
Sayılı Karar Eki dir.

T.C.  
Diyarbakir Kültür Varlıklarını  
Koruma Bölge Kurulunun  
Sayılı Karar Eki

Mehmet Emin EREN  
Harita Mühendisi

Handwritten signatures and stamps at the bottom of the page.