

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

Toplantı Tarih ve no: 23.11.2023 - 455
Karar Tarih ve no : 23.11.2023 - 12105

Toplantı Yeri
ESKİŞEHİR

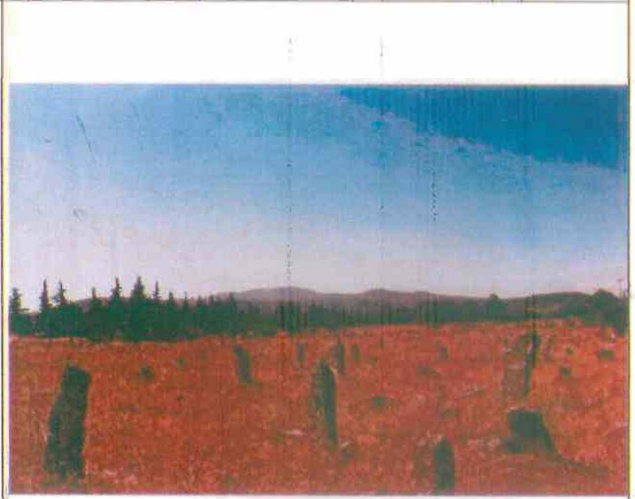
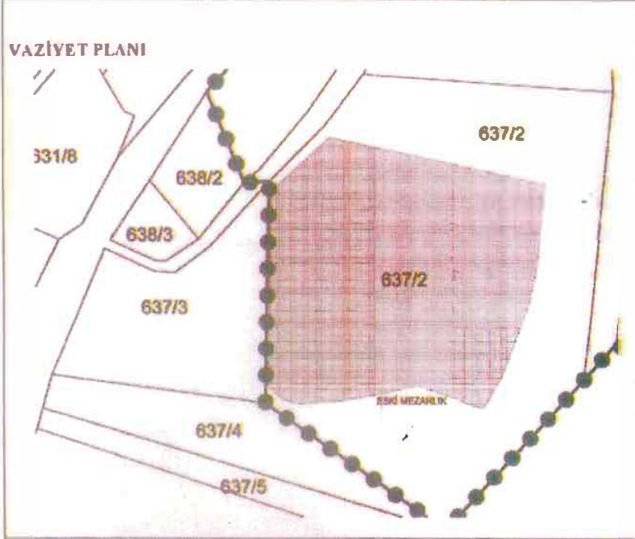
Eskişehir İli, Mihalıççık İlçesi, Yunus Emre Mahallesi, 636 ada, 1 parsel, 637 ada, 1 parsel, 638 ada, 1 parsellerde yer alan mülkiyeti Vakıflar Genel Müdürlüğüne ait, Yunus Emre Türbesi ve Yunus Emre Külliyesinde yapılması planlanan yürüyüş yolu projesi kapsamında Mihalıççık Belediye Başkanlığının 10.08.2023 tarih, 54135387-462 sayılı yazısı uyarınca yapılan yerinde incelemede tespit edilen Yunus Emre Mahallesi, 637 ada, 2 parselin bir bölümünde yer alan, mülkiyeti Eskişehir Büyükşehir Belediyesine ait Yunus Emre Eski Mezarlığın tescili konusunun değerlendirilmesine ilişkin; Kurul Müdürlüğü uzmanlarının 19.09.2023 tarih, 2263460 sayılı yerinde inceleme raporu ve ekleri; kurum görüşlerinin talep edildiği Kurul Müdürlüğünün 27.09.2023 tarih, 4236468 sayılı yazısı, Mihalıççık Belediye Başkanlığı, Fen İşleri Müdürlüğünün 20.10.2023 tarih, 558 sayılı yazısı, Eskişehir Kadastro Müdürlüğünün 10.11.2023 tarih, 10667917 sayılı yazısı ve eki, Eskişehir Büyükşehir Belediye Başkanlığı, Kent Tarihi ve Tanıtımı Dairesi Başkanlığının 13.11.2023 tarih, 135927 sayılı yazısı ve eki 09.11.2023 tarihli KUDEB uzmanlarının raporu, 20.11.2023 tarih, 2381684 sayılı dosya inceleme raporu okundu, fotoğrafları, tescil fişi ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Eskişehir İli, Mihalıççık İlçesi, Yunus Emre Mahallesi, 637 ada, 2 parselin bir bölümünde, mülkiyeti Eskişehir Büyükşehir Belediyesine ait, Yunus Emre Türbesi ve Yunus Emre Külliyesi korunma alanı sınırları içerisinde yer alan Yunus Emre Eski Mezarlığının bölgenin sosyal ve kültürel gelişimi açısından belge niteliği taşıdığı anlaşıldığından 2863 sayılı Kanun kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline; koruma grubunun "II. (İki) Grup" olarak belirlenmesine; söz konusu mezarlığa ilişkin hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna; söz konusu mezarlıkta mevcuttaki mezarlara zarar vermeyecek şekilde defin işlemlerinin yapılabileceğine; ancak defin işlemi haricinde söz konusu mezarlık ve korunma alanı sınırları içerisinde 2863 sayılı Kanun ve ilgili mevzuat kapsamında gerekli izinler alınmadan herhangi bir fiziki ve inşai müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU				HARİTA NO:
İli: Eskişehir	İLÇESİ: Mihaliççık	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Yunus Emre		KORUMA DERECESE: II (Iki)	ANITSAL: I 2 3 CEVRESSEL: I 2 3
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO : PAFTA:	ADA: 637	PARSEL: 2		CEVREVE AYKIRI:
ADI: YUNUS EMRE ESKİ MEZARLIK	YAPTIRAN: - YAPIM TARİHİ:	YAPAN: - KİTADE: -		MİMARİ ÇAĞI(Üstü): GEÇ DÖNEM OSMANLI	VAKFIYE: -

GENEL TANIM: Eskişehir İli, Mihaliççık İlçesi, Yunus Emre Mahallesi 637 ada, 2 parsel sınırları içerisinde yer alan Mezarlıkta eski gömülerin yanı sıra yeni gömülerin yapılmaktadır.

KORUMA DURUMU:	A	İYİ	TASIVICI	A	D	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÖSLERME	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORT	VAPI	B	I	B		B		B	ELEMANLARI	B		B	İZİ VAR
	C	FENA		C	S	C		C		C		C		B	ÖNEMLİ



AYRINTILI TANIM: Bahse konu Mezarlıkta yeni birkaç gömünün dışında bezemesiz ayak ve baş taşından oluşan mezarlık tipolojisinde Türkinen ya da Yörük Mezarları olarak anılan mezarlar yer almaktadır. Balbal tarzında mezarların bazılarının ayak ve baş taşları yerinden oynamış yan yatmış ya da yıkılmış vaziyette olduğu görülmüştür. Balbal tarzı mezar taşları en ve boy özellikleri ile birlikte sanatsal bir özellik taşımaktadır. Bezemesiz mezar taşlarının yanı sıra şahideleri mozaik tekniğinde olan mezarlarda yer almaktadır. Şahidesi bitkisel bezemeli mozaik bir mezarın kitabesinde 1949 tarihi diğer bir kitabeli mezar taşında ise 1957 tarihi okunmaktadır.

ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 23.11.2023 TARİH, 12105 SAYILI KURUL KARAR EKİDİR.

ASLI GİBİDİR.
Fatma Tülay CERCİ
Bölge Kurulu Müdür V.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
ADİTİNAL KULLANIM: MEZARLIK				
BUGÜNKÜ KULLANIM: MEZARLIK				
ÖNERİLEN KULLANIM: MEZARLIK				
HAZIRLAYANLAR:				
Pınar AKIN (Sanat Tarihcisi)				
Tuğba TUĞCU (Mimar):				
TARİH: 20.11.2023				
KONTROL EDEN:				
TARİH: 20.11.2023				

YAYIN DİZİNİ	EKLER:
	RAPOR
	FOTOĞRAF
	RÖLÖVE PROJESİ
	KİTABA
	RESTORASYON PROJESİ
	HARİTA
	KROKİ
	VAKFIYE