

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

**KARAR**

Toplantı Tarih ve no: 21.12.2023 - 457  
Karar Tarih ve no : 21.12.2023- 12166

26.06.1257  
Toplantı Yeri  
**ESKİŞEHİR**

Eskişehir İli, Sivrihisar İlçesi, Kubbeli Mahallesinde, özel mülkiyete ait, 4483 ada, 23 parselde yer alan II. Grup olarak tescilli taşınmaza ait onaylı tescil fişinde parsel numarasının hatalı yazıldığıının anlaşılması nedeniyle tescil fişinin yenilenmesini konu alan 26.10.2023 tarih ve 12016 sayılı Kararımız, taşınmazda çıkan yangın sonucu hasar gören çatının onarılması talebini konu alan Şevilay PARLAK'ın 23.11.2023 tarihli başvurusu, Kurul Müdürlüğü uzmanlarının 19.12.2023 tarih ve 2435765 sayılı dosya inceleme raporu okundu, dosyası, tescil fişi ve fotoğrafları incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Eskişehir İli, Sivrihisar İlçesi, Kubbeli Mahallesinde, 4483 ada, 23 parselde yer alan, 16.08.2016 tarih ve 4379 sayılı kararımız ile koruma amaçlı imar planı revizyonu uygun bulunan Sivrihisar Kentsel Siti içerisinde kalan, Eskişehir Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 16.12.2010 tarih ve 4627 sayılı kararı ile II. (İki) grup korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescilli taşınmazda çatı tadilatının 25.11.2020 tarih ve 9096 sayılı Kararımız ile uygun bulunan Mavi Kadın Sokak Sağlıklaştırma kısmi restorasyon projesinde belirtilen müdahale notları doğrultusunda ilçe Belediyesi sorumluluğunda, denetim sorumlusu mimar ve KUDEB uzmanları denetiminde yapılmasına; uygulama sonucuna yönelik hazırlanacak bilgi, belge ve fotoğrafların Kurulumuza iletilmesine, taşınmazda yer alan söz konusu zemin+ara kat+1 katlı yapıya yönelik hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER NO:																																																															
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU			HARİTA NO:																																																															
İL : Eskişehir	İLÇESİ : Sivrihisar	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Kubbeli Mah.	KORUMA DERECESESİ: II. (İki) Grup	ANITSAL:	1	2	3																																																												
SOKAK VE KAPINO:	KADASTRO : PAFTA:	ADA: 4483	PARSEL: 23	CEVRESEL:	1	2	3																																																												
ADI: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI (Üslup):	CEVREYE AYKIRI:																																																															
GENEL TANIM: Zemin + ara kat + 1 katlı geleneksel Türk evi			VAKİFİYE:																																																																
KORUMA DURUMU:	A-1	YI	TASIVICI VAPI	A	D	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	Ş	S	LEME	A	R	T	UTUBET	A	Y	V	O	K																																													
	B	ORT		B	B	B		B		B	B	B	E	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B																																												
	C	FENA		C	C	C		C		C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C																																												
VAZİYET PLANI:																																																																			
AYRINTILI TANIM:										<table border="1"> <tr> <td>TEKNİK BİLGİLER</td> <td>SU</td> <td>ELEKTRİK</td> <td>ISITMA</td> <td>KANALİZASYON</td> </tr> <tr> <td>ORJİNAL KULLANIM : Konut</td> <td colspan="4"></td> </tr> <tr> <td>BUGÜNKÜ KULLANIM : Konut</td> <td colspan="4"></td> </tr> <tr> <td>YENİ KULLANIM : Konut</td> <td colspan="4"></td> </tr> <tr> <td>MİMARİ ÇAĞI : "TARİHİ"</td> <td colspan="4"></td> </tr> <tr> <td>Fahri KURT (Sanat Tarihçisi):</td> <td colspan="4"></td> </tr> <tr> <td>Tuğba TUĞCU (Mimar):</td> <td colspan="4"></td> </tr> <tr> <td>KONTROL EDEN: Rahime KARAĞLU MURAT</td> <td colspan="4"></td> </tr> <tr> <td>TARİH : 19.12.2023</td> <td colspan="4"></td> </tr> </table>													TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON	ORJİNAL KULLANIM : Konut					BUGÜNKÜ KULLANIM : Konut					YENİ KULLANIM : Konut					MİMARİ ÇAĞI : "TARİHİ"					Fahri KURT (Sanat Tarihçisi):					Tuğba TUĞCU (Mimar):					KONTROL EDEN: Rahime KARAĞLU MURAT					TARİH : 19.12.2023				
TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON																																																															
ORJİNAL KULLANIM : Konut																																																																			
BUGÜNKÜ KULLANIM : Konut																																																																			
YENİ KULLANIM : Konut																																																																			
MİMARİ ÇAĞI : "TARİHİ"																																																																			
Fahri KURT (Sanat Tarihçisi):																																																																			
Tuğba TUĞCU (Mimar):																																																																			
KONTROL EDEN: Rahime KARAĞLU MURAT																																																																			
TARİH : 19.12.2023																																																																			
<p>Söz konusu taşınmaz zemin + ara kat+ 1 katlı olup taş ve ahşabın bir arada kullanıldığı tekniğe inşa edildiği anlaşılmıştır. Yapı 2023 yılında yangın geçirmesiyle özellikle üst kat ve çatısında ağır hasar almıştır. Yapının bulunduğu parselde bir adet daha başka bir tescilli taşınmaz bulunmaktadır. Hatta bu taşınmaza diğer tescilli taşınmazda bulunan kapıdan geçiş sağlanmaktadır. Taşınmaz üst katı çıkmalıdır. Pencere formlarının özgününe uymadığı anlaşılmaktadır. Yapının içindeki ahşap elamanlarda (dolap, kapı vb) bitkisel ve geometrik motifler dikkati çekmektedir. Yapıyı gözelemsel değerlendirmeler sonucunda 20. yy'ın başlarına tarihleyebiliriz.</p>										<p>T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU'NUN 21.12.2023 GÜN 42166 SAYILI KARARI EKİDİR ASLI GİBİDİR</p> <p>Rahime KARAĞLU MURAT Bölge Kurulu Müdürü</p>																																																									
YAYIN DİZİNİ	EKLER:																																																																		
	RAPOR		RESTORASYON PROJESİ																																																																
	FOTO GRAF		KROKİ																																																																
	RÖLÖVE PROJESİ		VAKİFİYE																																																																
	KİTAP																																																																		