

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İSTANBUL I NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 30.01.2014/108
Karar Tarihi ve No :30.01.2014/896

Toplantı Yeri
İSTANBUL

İstanbul İli, Bakırköy İlçesi, Şevketiye Mahallesi, 33 pafta, 336 ada, 9 parselde yer alan, özel mülkiyete ait, tapu örneğinde yapının niteliğinin “Bahçeli Ahşap Ev” olması ve parsele komşu 19 sayılı parselde tescilli eski eser bulunması sebebiyle imar durum hakkında görüş verilmesinin istendiği Bakırköy Belediye Başkanlığı, İmar ve Şehircilik Müdürlüğü’nün 14.06.2013 tarih ve 3296 sayılı yazısı ile konu hakkında bilgi ve belgelerin gönderildiği İstanbul Valiliği, Kadastro Müdürlüğü’nün 18.07.2013 tarih ve 243 sayılı yazısı, Bakırköy Belediye Başkanlığı, İmar ve Şehircilik Müdürlüğü’nün 21.08.2013 tarih ve 4585 sayılı yazısı, Bakırköy Kaymakamlığı, Tapu Müdürlüğü’nün 11.09.2013 tarih ve 2433 sayılı yazısı, İlgilisinin 01.11.2013 tarih ve 2152 kayıt numaralı başvurusu ve Başbakanlık Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğü’nün 04.12.2013 tarih ve 284190738 sayılı yazısı akabinde Kurulun 16.01.2014 tarih ve 891 sayılı kararı ile yapının korunması gerekli kültür varlığı olup olmadığı konusunun ayrıntılı değerlendirilebilmesi için yerinde inceleme yapılması gerektiğine karar verilen, 23.01.2014 tarihinde Kurul üyelerince yerinde incelenen konu hakkında yapılan görüşmeler sonucunda;

İstanbul İli, Bakırköy İlçesi, Şevketiye Mahallesi, 33 pafta, 336 ada, 9 parselde yer alan yapının 2863 sayılı Yasanın 6.maddesindeki özellikleri taşıdığı anlaşıldığından tesciline, koruma grubunun II olarak belirlenmesine, yapıda yer alan özgün malzemelerin korunmasına, rölöve, restitüsyon ve restorasyon projesinin Kurula iletilmesine, yapıda gerekli can ve mal güvenliği önlemlerinin ilgililerince alınması gerektiğine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ				D.K.V.K.E.		ANIT	ENVANTER NO:							
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ				HARİTA NO:										
İLİ: İSTANBUL	İLÇESİ: BAKIRKÖY	MAHALLE : ŞEVKETİYE				KORUMA DERECESESİ		ANITSAL	1	2	3				
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO:	PAFTA: 33	ADA: 336	PARSEL:9	KORUMA DERECESESİ		ÇEVRESEL	1	2	3					
ADI: Sivil Mimarlık Örneği	YAPTIRAN:	YAPAN:				MİMARİ ÇAĞI: 20.yüzyıl									
	YAPIM TARİHİ: 1930'lu yıllar	KİTABE:				VAKFIYE:									
GENEL TANIM: Tapu Vasfı "Bahçeli Ahşap Ev" niteliğinde olması sebebiyle geçmişe yönelik yapılan arşiv çalışması sonucu, yapının 1930 lu yıllarda inşa edilmiş olduğu, plan şemasından ve günümüzde içerisinde bulunan özgün malzemelerden yapının bir zamanlar köşk niteliğinde ahşap ev olduğu anlaşılmıştır.															
KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLAR I	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		B		B		B		B		B		B	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ
VAZİYET PLANI:						FOTOĞRAF:									
GÖZLEMLER:															
BUGÜNKÜ SAHİBİ: özel mülkiyet			BAKIMINDAN SORUMLU OLAN: mülk sahibi			SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZ.						
						x	x	x	x						
YAPILAN ONARIMLAR: 1960 yıllarda cepheye sıva yapılarak apartman haline getirilmiş, günümüze kadar da çeşitli onarımlar gördüğü anlaşılmıştır.						ORJİNAL KULLANIMI : konut									
AYRINTILI TANIM: Tapu Vasfı "Bahçeli Ahşap Ev" niteliğinde olması sebebiyle geçmişe yönelik yapılan arşiv çalışması sonucu, yapının 1930 lu yıllarda inşa edilmiş olduğu (24.05.1935 tarihli tapu kaydı), plan şemasından ve günümüzde içerisinde bulunan özgün malzemelerden yapının bir zamanlar nitelikli ahşap ev olduğu anlaşılmıştır. Mevcutta kare planlı olan yapının,1949 tarihli belgelerdeki özgün plan şemasının iki dikdörtgenin birleşimiyle oluştuğu, 1962 yılında yapılan değişiklikle plan şeması ile birlikte yapının dış cephesinin sıvanarak ve betonarme bir merdiven eklenerek yaklaşık olarak günümüzdeki halini aldığı tahmin edilmektedir. Yapının ilk halinin bodrum +zemin+1 normal kat olduğu, 2. Normal katın daha sonradan eklenerek yapıldığı kullanılan malzemelerden anlaşılmıştır. Yapı, her katta bağımsız daire olacak ve dışardan betonarme merdiven ile ulaşılacak şekilde tadil edilmiştir. Bodrum+zemin kat yığma tuğla, 1.kat ahşap karkas (bağdadi kaplamalı) olan yapının sonradan eklenen 2. Katının malzemesi tespit edilememiş olup bütün döşemeler ve döşeme kaplamaları ahşap malzemedir. 20.06.1962 tarihli Zamaim ve Tenzilat Defterinde "yapının sıva yapılmak suretiyle apartman haline getirildiği, ve bahçesine kagir ev ile garaj yapıldığı" belirtilmiştir. Yine giriş katta özgün karo mozaik malzemeli döşemenin bir kısmı kalmıştır.						BUGÜNKÜ KULLANIMI: konut									
						ÖNERİLEN KULLANIMI: konut									
						HAZIRLAYANLAR Gökhan GÜMÜŞDAĞ- Sanat Tarihçisi Demet HAYTA- Mimar									
						KONTROL EDEN									
YAYIN DİZİNİ:						KURUL ONAYI									
						EKLER:									
						RAPOR									
						FOTOĞRAF									
						RÖLÖVE									
						RESTORAS. PR.									
						HARİTA									
						KROKİ									
						KİTABE									
						VAKFIYE									
						DİĞER									
						REVİZYON									

