

**T.C.**  
**KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI**  
**KÜTAHYA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

Toplantı Tarihi ve No :18.04.2014-82  
Karar Tarihi ve No :18.04.2014-1660

**43.00/1677**  
Toplantı Yeri  
**KÜTAHYA**

Kütahya İli, Merkez İlçesi, Börekçiler Mahallesi, Sultanbağı Caddesi, 57 pafta, 355 ada, 5 parselde yer alan mülkiyeti Vakıflar Genel Müdürlüğü'ne ait Acar Sultan Türbesinde, mezarın ayak kısmındaki toprağın kazıldığı, yeniden üzerinin toprakla örtüldüğü, kalan toprakların, mezarların yan tarafına bırakıldığının tespit edildiğine ilişkin; Kütahya Belediyesi İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 24.02.2014 tarih ve 98030830-1575-2924 sayılı yazısı, Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan ve iletilen 04.04.2014 tarihinde Müdürlüğümüze faksla iletilen 21.02.2014 tarihli rapor, Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 08.04.2014 tarih ve 593 sayılı yazısı ile Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan Müdürlük evrakına 15.04.2014 tarih ve 1288 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

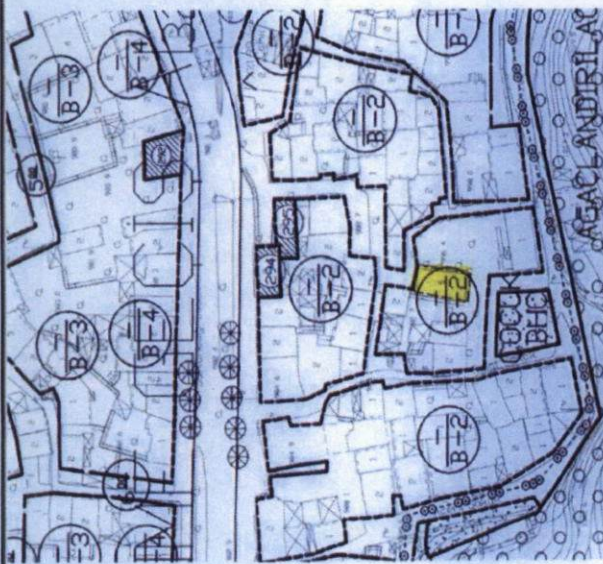
Kütahya İli, Merkez İlçesi, Börekçiler Mahallesi, Sultanbağı Caddesi, 57 pafta, 355 ada, 5 parselde yer alan mülkiyeti Vakıflar Genel Müdürlüğü'ne ait, Gayrimenkul Eski Eserler Anıtlar Yüksek Kurulu'nun 18.01.1980 tarih ve A-2087 sayılı kararı ile belirlenen, Taşınmaz Kültür ve Tabiat Varlıkları Yüksek Kurulu'nun 13.07.1984 tarih ve 292 sayılı kararı ile son şeklini alan kentsel sit alanına ilişkin hazırlanan, Taşınmaz Kültür ve Tabiat Varlıkları Yüksek Kurulu'nun 17.07.1987 tarih ve 3552 sayılı kararı ile onaylı, Koruma Amaçlı İmar Planı kapsamında Etkilenme Geçiş Alanı içerisinde kalan Acar Sultan Türbesinin 2863 sayılı yasa kapsamında korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilmesine; koruma grubunun I. grup yapı olarak belirlenmesine; Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının Yapı Esasları ve Denetimine Dair Yönetmeliğin 5. maddesi kapsamında, belirlenen koruma grubunun tapuya işlenmesine; tescil edilen mezardaki kaçak kazıyı yapanlar hakkında yasal işlem başlatılmasına; yasal işlem sonucundan Koruma Bölge Kurulu'na bilgi verilmesine, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	A N I T	ENVANTER NO : 43.00/1677
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			Sıra no:
İLİ: KÜTAHYA	İLÇESİ : MERKEZ	MAHALLE - KÖY - MEVKİ : Börekçiler Mahallesi	KORUMA DERECESİ	HARİTA NO :
ADRESİ: Tellal Sokak		KADASTRO : 57 pafta, 355 ada, 5 parsel	ANITSAL	1 2 3
			ÇEVRESEL	1 2 3
			ÇEVREYE AYKIRI	1 2 3
ADI TÜRBE	YAPTIRAN :	YAPAN :	MİMARİ ÇAĞI :	
	YAPIM TARİHİ :	KİTABE :	VAKFIYE :	

### GENEL TANIM:

Börekçiler mahallesi, Tellal Sokakta bulunan yapı yaklaşık 2m yüksekliğinde moloz taşla örülmüş duvarla çevrilidir.

KORUMA DURUMU	A	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	SÜSLEME ELEMENTLERİ	A	RUTUBET	A	YOK
	B		B		B		B		B		B	İZİ VAR
	C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ



BUGÜNKÜ SAHİBİ

BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ  
Mal Sahibi ve Belediyesi

YAPILAN ONARIMLAR :

### AYRINTILI TANITIM :

Acar Sultan Türbesinin yer aldığı bahçe; Tellal Sokak üzerindedir. Dikdörtgen planlı, zeminine beton dökülmüş ve içerisinde az sayıda ağaç bulunmaktadır. Bahçe, sokaktaki evlerin arkasında merdivenle çıkılan yüksek bir yerde yer almaktadır. Bahçeye demir kaplamalı yeşil renkli kapıdan girilmektedir. Bahçe içerisinde tek bir mezar yapısı bulunmaktadır. Mezarın baş ve ayak ucunda mezar taşları bulunmakta ve bu taşlarda Osmanlıca yazıtlar bulunmaktadır. Osmanlıca yazıtlar gördüğü tahribattan dolayı okunamamaktadır. Mezar yeşil renkte ve üzeri toprakla örtülmüştür. Mezarın etrafındaki duvarlar çimento ve kireçle sıvanmıştır. Mezarın yanındaki beton üzerinde altı tane mezar taşı vardır. Bu mezar taşlarından iki tanesinde Osmanlıca yazılar vardır. Türbenin yakınında yaşayan insanlarla görüşüldüğünde mezarda yaşayan kişinin Çorbacı Dede, Uzun Sultan veya Türbeye de ismini veren Acar Sultan olabileceği belirtilmiştir.

TEKNİK BİLGİLER	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasy
--------------------	----	----------	--------	------------

ORJİNAL KULLANIM

BUGÜNKÜ KULLANIMI

ÖNERİLEN KULLANIMI

HAZIRLAYANLAR

08/04/2014

A. OĞRAŞ

(Sanat Tarihçi)

Ş. ELMACI

(İnşaat Müh.)

YAVIN DİZİNİ :

1-

2-

3-

EKLER :

RAPOR

FOTOĞRAF

RÖLÖVE PROJESİ

RESTORASYON  
PROJESİ

ONAY :

F.GÜRBOĞA

Arkeolog

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.



T.C  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
Kütahya Kültür Varlıklarını  
Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

KÜTAHYA  
KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ  
18.04.2014 TARİH VE 1660  
SAYILI KARAR EKİDİR .

ASLI GIBİDİR

Ş. ELMACI  
İnşaat Mühendisi

Filiz GÜRBOĞA  
Müdür V.

