

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
KÜTAHYA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 29.08.2014- 92
Karar Tarihi ve No : 29.08.2014- 1920

64.00/543
Toplantı Yeri
KÜTAHYA

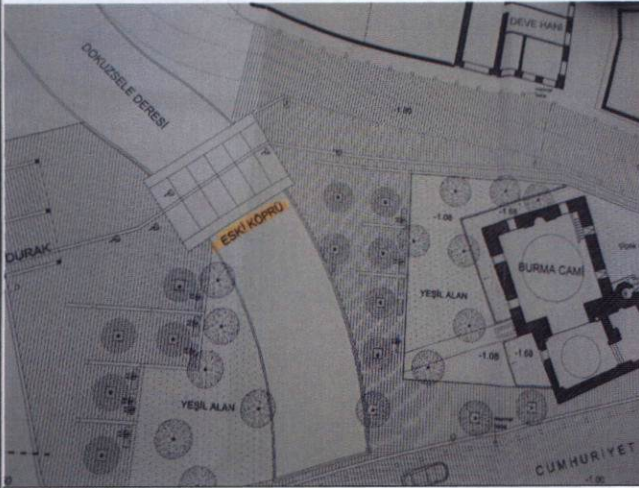
Uşak İli, Merkez İlçesinde, Dokuzsele Çayı üzerinde yer alan tarihi çift kemerli köprünün gün yüzüne çıkarılması konusunda gerekli çalışmanın yapılması istemine ilişkin; Alper Bulca'nın 18.04.2014 tarihli BİMER başvurusu, Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 30.05.2014 tarih ve 885 sayılı yazısı ile Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan Müdürlük evrakına 28.08.2014 tarih ve 3397 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Uşak İli, Merkez İlçesinde, Dokuzsele Çayı üzerinde yer alan, İzmir II Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun 17.10.2001 tarih ve 10172 sayılı kararı ile son şeklini alan kentsel sit sınırları içinde ve bu kentsel site ilişkin hazırlanan, aynı kurulun 26.07.2007 tarih ve 3215 sayılı kararı ile onaylı 1/1000 ölçekli Uşak Koruma Amaçlı İmar Planı kapsamı içinde kalan, Taşınmaz Kültür ve Tabiat Varlıkları Yüksek Kurulu'nun 20.06.1984 tarih ve 295 sayılı kararı ile korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilen ve İzmir II Nolu Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 05.04.2007 tarih ve 2902 sayılı kararı ile 227 envanter numarası ile koruma grubu I. Grup olarak belirlenen Burmalı Cami karşısında yer alan, tarihi çift kemerli köprünün kararımız eki tescil fişi doğrultusunda, 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu'nun 7. Maddesi kapsamında tescil edilmesine; koruma grubunun I. grup yapı olarak belirlenmesine; Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının Yapı Esasları ve Denetimine Dair Yönetmeliğin 5.maddesi kapsamında, belirlenen koruma gruplarının tapuya işlenmesine, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	A N I T	ENVANTER NO :	Sıra no:			
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO :				
İLİ: UŞAK	İLÇESİ : MERKEZ	MAHALLE - KÖY - MEVKİ :		KORUMA DERECESİ I. GRUP	ANITSAL	1	2	3
ADRESİ: Dokuzsele Köprüsü		KADASTRO :			ÇEVRESEL	1	2	3
					ÇEVREYE AYKIRI	1	2	3
ADI KÖPRÜ	YAPTIRAN :	YAPAN :	MİMARİ ÇAĞI :					
	YAPIM TARİHİ :	KİTABE :	VAKFIYE :					

GENEL TANIM: Uşak Merkez Dokuzsele Çayı üzerinde çift kemerli köprü

KORUMA DURUMU	A TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A SÜSLEME ELEMENLARI	A RUTUBET	A YOK
	B	B	B	B	B	B İZİ VAR
	C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ



BUGÜNKÜ SAHİBİ

BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ

YAPILAN ONARIMLAR :

AYRINTILI TANITIM :

Dokuzsele Köprüsü kesme taş malzeme ile inşaa edilmiştir. Beşik tonozlu olan köprünün kemer ortasında destekleyici bir betonarme bir kolon yer almaktadır. Üzeri kapatılmış ve üzerinden yol geçmektedir. Köprü önüne betonarme kolon ve kirişler konulmak suretiyle kemer kapatılmıştır. Eski fotoğraflarından çift kemerli olduğu anlaşılmaktadır.

TEKNİK BİLGİLER	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasy

ORJİNAL KULLANIM

BUGÜNKÜ KULLANIMI

ÖNERİLEN KULLANIMI

HAZIRLAYANLAR
27.08.2014

D.YILMAZ
(Mimar)

G.DEMİRTAŞ
(Y.Mimar)

YAYIN DİZİNİ :

- 1-
- 2-
- 3-

EKLER :

RAPOR

FOTOĞRAF

RÖLÖVE PROJESİ

RESTORASYON
PROJESİ

ONAY :

KÜTAHYA KVKBK
29.08.2014 TARİH VE
1920 SAYILI
KARARI İLE
TESCİLLİDİR.



T.C
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Kütahya Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

KÜTAHYA
KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ
29.08.2014 TARİH VE 1920
SAYILI KARAR EKİDİR

Demet YILMAZ
Mimar

ASLI GİBİDİR

1923

Harta Mühürü