

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
KÜTAHYA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

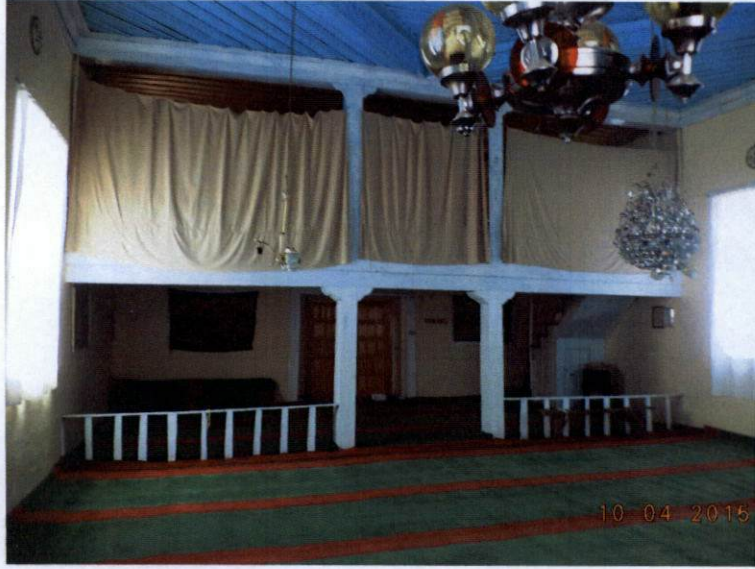
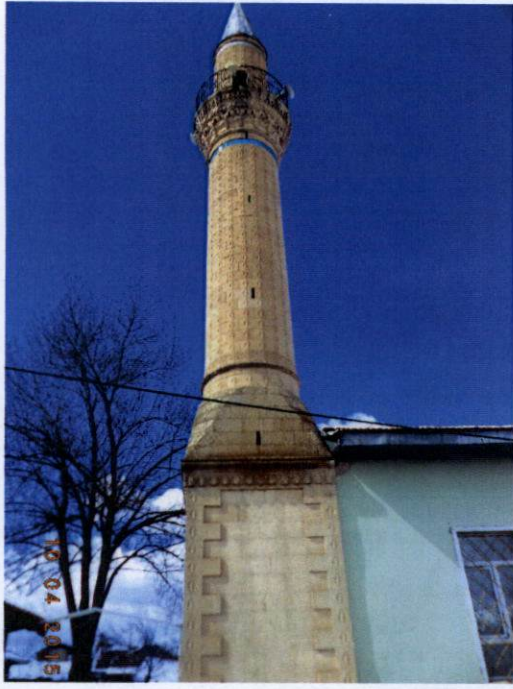
Toplantı Tarihi ve No : 29.04.2015- 109
Karar Tarihi ve No : 29.04.2015- 2332

43.06/537
Toplantı Yeri
KÜTAHYA

Kütahya İli, Tavşanlı İlçesi, Dulkadir Köyü, 126 ada, 6 parselde kayıtlı, mülkiyeti Dulkadir köyü tüzel kişiliğine ait, Dulkadir Köyü Camiinin tescil edilmesi istemine ilişkin; Halil Durmuş'un 03.04.2015 tarihli başvurusu, Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 08.04.2015 tarih ve 677 sayılı yazısı, Kütahya Valiliği, Kadastro Müdürlüğü'nün 10.04.2015 tarih ve 65820641 (Tavşanlı)-170.99/253493 sayılı yazısı ve eki, Kütahya İl Özel idaresi, İmar ve Kentsel İyileştirme Müdürlüğü'nün 17.04.2015 tarih ve 35867791-754-4776 sayılı yazısı ile Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan Müdürlük evrakına 28.04.2015 tarih ve 2314 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Kütahya İli, Tavşanlı İlçesi, Dulkadir Köyü, 126 ada, 6 parselde kayıtlı, mülkiyeti Dulkadir köyü tüzel kişiliğine ait, Dulkadir Köyü Camii 2863 sayılı yasa kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı niteliği taşıdığından tescilinin uygun olduğuna; koruma grubunun 2. grup yapı olarak belirlenmesine; Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının Yapı Esasları ve Denetimine Dair Yönetmeliğin 5. maddesi kapsamında belirlenen koruma grubunun tapuya işlenmesine, karar verildi.

VRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	A N I T	ENVANTER NO : 43.06/537		
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			Sıra no:		
İLİ: KÜTAHYA	İLÇESİ : TAVŞANLI	MAHALLE - KÖY - MEVKİ : Dulkadir Köyü	KORUMA DERECESİ	ANITSAL 1 2 3		
ADRESİ: Dulkadir Köyü	KADASTRO : 126 ada, 6 parsel			ÇEVRESEL 1 2 3		
				ÇEVREYE AYKIRI 1 2 3		
ADI Cami	YAPTIRAN : YAPIM TARİHİ :	YAPAN : KİTABE :	MİMARİ ÇAĞI : 20. yy	VAKFİYE :		
GENEL TANIM: Cami Köy meydanında yer almaktadır. Cami bahçe içindedir. Yapının 3 cephesi yola, giriş cephesi bahçeye bakmaktadır. Yapı kullanılır durumdadır. Yapının duvarları sıvalı ve boyalıdır. Kuzey-güney doğrultusunda uzanan yapı dikdörtgen planlıdır.						
KORUMA DURUMU	A TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A SÜSLEME	A RUTUBE	A YOK
	B	B	B	B ELEMANLARI	B T	B İZİ VAR
	C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ
						
BUGÜNKÜ SAHİBİ			BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ			
			Mal Sahibi ve İdaresi			
YAPILAN ONARIMLAR :						
AYRINTILI TANITIM :				TEKNİK BİLGİLER		
Dulkadir Köyü Camii köyün merkezinde yer almaktadır. Caminin ne zaman inşa edildiği tam olarak bilinmemektedir. Caminin yöresinin diğer camileriyle olan benzerliğinden 20. y.y. ikinci çeyreğinde inşa edildiği düşünülmektedir. Dikdörtgen planlı caminin dış cephesi boyalı ve sıvalıdır. Camiye sonradan ilave edilen çift kanatlı demir bir kapıdan girilmektedir. Harim bölümüne geçişte sonradan camiye ilave edilen tek katlı, tuğla malzemeli son cemaat yeri bulunmaktadır. Son cemaat yerinden harime geçişte özgün olmayan çift kanatlı kahverengi ve ahşap bir kapı kullanılır. Caminin özgün giriş kapısı kadınlar hariminde bulunmakta ve kullanılmamaktadır. Harim bölümündeki pencereler özgün pencereler yerine pvc pencereler ile değiştirilmiştir. Harimin üzeri, ahşap düz tavan ile kaplıdır. Mihrap bölümü sonradan kaplanan çinilerle kaplıdır. Harim bölümünde ahşap beyaz bir minber bulunmaktadır. İki katlı olan caminin ikinci katına ahşap merdivenle çıkılmaktadır.				Orjinal Kullanım		
Caminin ön cephesinde yapının yan cephesine bitişik durumda minare bulunmaktadır. Minarenin kürsü kısmı kesme taş, gövde kısmı motifli kesme taş malzemeye sahiptir. Minarenin şerefe bindirmeleri mukarnas kaplıdır. Mavi renkte bir külahı sahip olan minareye yeşil renkli bir kapıdan giriş sağlanmaktadır.				BUGÜNKÜ KULLANIMI		
YAYIN DİZİNİ : 1- 2				ÖNERİLEN KULLANIMI		
EKLER : RAPOR FOTOĞRAF RÖLÖVE PROJESİ RESTORASYON PROJESİ				HAZIRLAYANLAR 29/04/2015 A. OĞRAŞ (Sanat Tarihçi) O. BERK (İnş. Müh.)		
				ONAY :		



T.C
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Kütahya Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

KÜTAHYA
KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ
29.04.2015 TARİH VE 2332
SAYILI KARAR EKİDİR .

A. ÖĞRAŞ
Sanat Tarihçisi



Filiz GÜRBOĞA
Müdür