

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU**

**KARAR**

**Toplantı Tarih ve no:** 17.06.2015 – 165  
**Karar Tarih ve no :** 17.06.2015 – 3291

**Toplantı Yeri**  
**ESKİŞEHİR**

Afyonkarahisar İli, Merkez İlçesi, Hacı Nuh Mahallesinde, Alparslan Türkeş Bulvarı üzerinde, tapunun 22 pafta, 552 ada, 68 parselinde yer alan Demiryalayan Türbesinin 2863 Sayılı Kanun Kapsamında ‘korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline ilişkin hazırlanan bilgi belgelerin değerlendirilmesinin istendiği Vakıflar Genel Müdürlüğü Kütahya Bölge Müdürlüğünün 19.08.2014 tarih, 2416 sayılı yazısı ve eki Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğü uzmanlarının raporu, Afyonkarahisar Belediye Başkanlığının (İmar ve Şehircilik Müdürlüğü) 23.02.2015 tarih, 659 sayılı yazısı, 09.06.2015 tarih ve 4409 sayılı dosya inceleme raporu okundu, fotoğrafları ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Afyonkarahisar İli, Merkez İlçesi, Hacı Nuh Mahallesinde, Alparslan Türkeş Bulvarı üzerinde, tapunun 22 pafta, 552 ada, 68 parselinde yer alan Demiryalayan Türbesinin 2863 sayılı Kanunun 3, 6 ve 7. maddeleri kapsamında ‘I.(Bir) Grup Korunması Gerekli Kültür Varlığı’ olarak tesciline, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, söz konusu türbenin rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA KURULU		ANIT		HARİTA NO:	
İLİ : Afyonkarahisar	İLÇESİ : Merkez	KÖYÜ / MAHALLE : Hacı Nuh Mahallesi		KORUMA DERECESESİ:	ANITSAL:	1	2
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA: 22	ADA: 552	PARSEL: 68		ÇEVRESEL:	1	2
					ÇEVREYE AYKIRI:	1	2
ADI: Demiryalayan Türbesi	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI (Üslup): -				
	YAPIM TARİHİ: -	KİTABE: YOK	VAKFİYE: YOK				

GENEL TANIM: Şehir merkezinde yer alan yapı kare planlıdır. Dışta taş malzeme ile kaplanmıştır.

KORUMA DURUMU:	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		B		B		B		B		B	İZİ VAR		
	C	FENA		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ		

VAZİYET PLANI:

FOTOĞRAF:



GÖZLEMLER:

AYRINTILI TANIM:

Şehir merkezinde yer alan yapı kare planlıdır. Dışta taş malzeme ile kaplanmıştır. Üzeri tonoz örtülü olup, metal malzeme ile kapatılmıştır. Yapının her cephesinde ikişer adet büyük yuvarlak kemerli pencere açıklığı yer almaktadır. Giriş cephesinde tek pencere yer alır. Pencere doğramaları demirdir. Tek sandukanın olduğu iç mekân sıvalı ve boyalıdır.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON

ORJİNAL KULLANIM :  
Türbe

BUGÜNKÜ KULLANIM :  
Türbe

ÖNERİLEN KULLANIM :  
Türbe

HAZIRLAYANLAR :

Ayşegül KÖKLÜ  
Uzman  
(Sanat Tarihçisi)

Hakan KOPAR  
Mimar

KONTROL EDEN: Hakan KOPAR  
Mimar

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN  
17.06.2015 TARİH VE 3291 SAYILI KARARI

EKİDİR.

ASLI GİBİDİR.

Şinan KOCA  
Bölge Kurulu Müdürü

EKLER:	
RAPOR	+
FOTOĞRAF	+
RÖLÖVE PROJESİ	-
RESTORASYON PROJESİ	-
HARİTA	-
KROKİ	-
KİTABE	-

KURUL KARARLARI:

REVİZYON:

KURUL ONAYI: