

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İstanbul I Numaralı Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu

Toplantı Tarihi ve No : 10.12.2015 / 182
Karar Tarihi ve No : 10.12.2015 / 1618

Toplantı Yeri
İSTANBUL

KARAR

İstanbul İli, Sultangazi İlçesi, Cebeci Mahallesi, 1011 parselde yer alan, özel ve kamu ortak mülkiyetine ait, arazi vasıflı, korunması gerekli kültür varlığı olarak herhangi bir tescil kaydı bulunmayan, herhangi bir sit alanı ya da koruma alanı içerisinde yer almayan, Sultangazi İlçesi 1/1000 ölçekli Havza İçi Proje Alanı Uygulama İmar Planında Tarımsal Nitelikli Turizm 1 (TAR-TUR 1) alanında kalan yapıya ilişkin; Sultangazi Belediye Başkanlığı zabıta ekipleri tarafından bölgede yapılan çalışmalar esnasında yapının tespit edildiği ve yapının korunması gerekli kültür varlığı olup olmadığı hususunun değerlendirilmesi talep edilen Sultangazi Belediye Başkanlığı, Zabıta Müdürlüğünün 07.10.2015 tarihli ve 1836 sayılı, 08.10.2015 tarihli ve 3532-7847 sayılı yazıları, Sultangazi Belediye Başkanlığı, Plan ve Proje Müdürlüğünün 23.10.2015 tarihli 8291 sayılı yazısı, İstanbul Arkeoloji Müzeleri Müdürlüğünün 20.11.2015 tarihli 3328 sayılı yazısı, hazırlanan uzman raporu okundu, 34.33.40 nolu işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

İstanbul İli, Sultangazi İlçesi, Cebeci Mahallesi, 1011 parselde yer alan yapının mevcut durumu, 1982 ve 1972 yıllarına ait uydu fotoğraflarında görülen durumundan eski bir tahkimat yapısı olduğu ve 2863 sayılı Yasanın 6. maddesindeki özellikleri taşıdığından korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilmesine, koruma grubunun II. grup olarak belirlenmesine, rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO: -
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:
İLİ : İSTANBUL	İLÇESİ : SULTANGAZİ	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİ : CEBECİ	KORUMA DERECESESİ	ANITSAL SİVİL ÇEVREYE AYKIRI
CADDE/SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA: -	ADA:-	PARSEL: 1011	
ADI: ANITSAL YAPI	YAPTIRAN: BİLİNMIYOR	YAPAN: BİLİNMIYOR	MİMARİ ÇAĞI (USLUP):	
	YAPIM TARİHİ: BİLİNMIYOR	KİTABE: -	VAKFIYE:	

GENEL TANIM : YOL CEPHESİNDE ZEMİN KATINDA İKİ ADET YARIM DAİRE KEMERLİ TONUZLU AÇIKLIK BULUNAN (KEMERLER TUĞLADAN) BETONARME HATILLI MOLOZ TAŞTAN OLUŞAN BİR YAPIDIR.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		B		B		B		B		B		B	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ



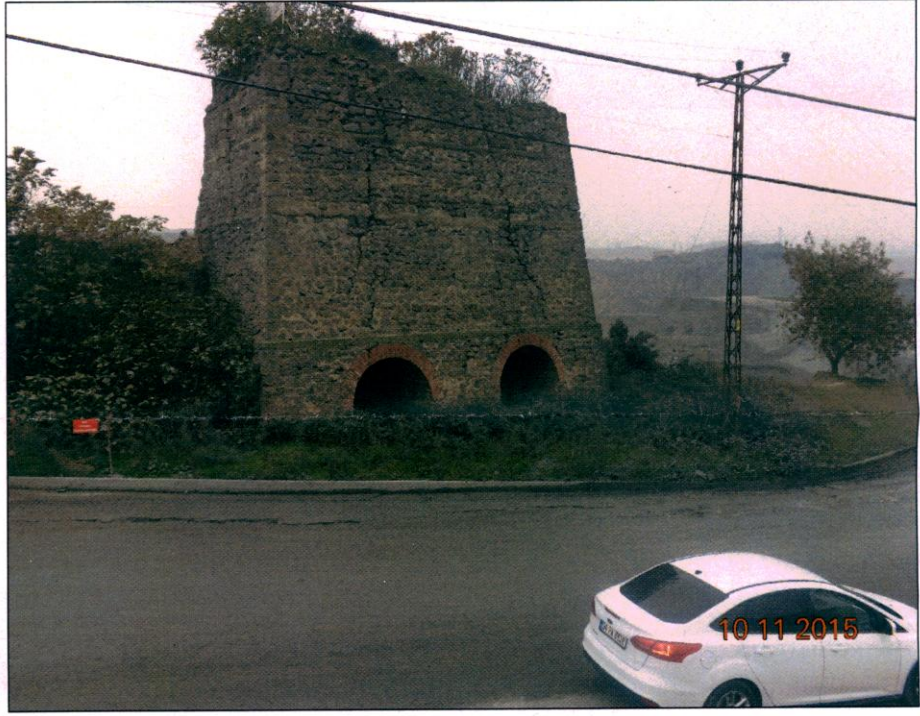
GÖZLEMLER : Yapının duvarları yukarı doğru eğimlidir. Tuğla tonozların içinde örülmüş kapı açıklıkları vardır. Piramidal olarak yukarı doğru daralan yapının masif duvarlarında biri tonozların hemen üst hizasına denk gelen üç sıra betonarme hatıl mevcuttur. Yapının arka kısmı muhtemelen maden ocağında yapılan çalışmalar esnasında bütünüyle yıkılmış olup moloz taş dolgu açığa çıkmıştır. Yol cephesinde tonozların üzerinden başlayan oturma çatlakları ve yapının üzerinde ağaç boyutlarında bitkilenmeler mevcut olduğu görülmüştür.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: KAMU + ŞAHİS	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ : MÜLKİYET SAHİBİ
------------------------------	---

YAPILAN ONARIMLAR :

<p>AYRINTILI TANIM : YOL CEPHESİNDE ZEMİN KATINDA İKİ ADET YARIM DAİRE KEMERLİ TONUZLU AÇIKLIK BULUNAN (KEMERLER TUĞLADAN) BETONARME HATILLI MOLOZ TAŞTAN OLUŞAN BİR YAPI BULUNDUĞU TESPİT EDİLMİŞTİR. YAPININ DUVARLARI YUKARI DOĞRU EĞİMLİDİR. TUĞLA TONOZLARIN İÇİNDE ÖRÜLMÜŞ KAPI AÇIKLIKLARI VARDIR. PİRAMİDAL OLARAK YUKARI DOĞRU DARALAN YAPININ MASİF DUVARLARINDA BİRİ TONOZLARIN HEMEN ÜST HİZASINA DENK GELEN ÜÇ SIRA BETONARME HATIL MEVCUTTUR. YAPININ ARKA KISMI MUHTEMELEN MADEN OCAĞINDA YAPILAN ÇALIŞMALAR ESNASINDA BÜTÜNÜYLE YIKILMIŞ OLUP MOLOZ TAŞ DOLGU AÇIĞA ÇIKMIŞTIR. YOL CEPHESİNDE TONOZLARIN ÜZERİNDEN BAŞLAYAN OTURMA ÇATLAKLARI VE YAPININ ÜZERİNDE AĞAÇ BOYUTLARINDA BİTKİLENMELER MEVCUT OLDUĞU GÖRÜLMÜŞTÜR. ESKİ HAVA FOTOĞRAFLARINDAN (HTTP://SEHIRHARITASI.IBB.GOV.TR/) YAPILAN İNCELEMEDE YAPININ DAİRESEL PLANLI BİR TAHKİMATIN PARÇASI OLDUĞU ANLAŞILMAKTA VE BU NEDENLE BİR SAVUNMA YAPISI OLDUĞU DEĞERLENDİRİLMEKTEDİR. YAPININ SOL TARAFINDA YAPIYA BİTİŞİK VE YAKLAŞIK 7-8 METRE UZUNLUĞUNDA DUVAR BULUNDUĞU TESPİT EDİLMİŞTİR.</p>	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON	
	ORJİNAL KULLANIMI : SAVUNMA YAPISI					
	BUGÜNKÜ KULLANIMI : HALİHAZIRDA KULLANILMIYOR					
	ÖNERİLEN KULLANIMI:					
HAZIRLAYANLAR :	<p>AYTAÇ TANRISEVEN HARİTA MÜHENDİSİ</p> <p>AHMET GÜREL SANAT TARİHÇİSİ</p>					

YAYIN DİZİNİ :-	EKLER :	KONTROL EDEN:	AHMET LATİFOĞLU MÜDÜR V.	10.12.2015
	RAPOR			
	FOTOĞRAF	KURUL ONAYI NO:		10.12.2015
	RÖLÖVE PROJESİ	İST. 1 NUMARALI K.V.K. B. KURULU		/ /20
	RESTORASYON PROJESİ			/ /20
	HARİTA	REVİZYON :		/ /20
	KROKİ			
	KİTABE			
	VAKFIYE			
		10.12.2015 TARİH 16.18... SAYILI KARARI İLE KORUNMASI GEREKLİ TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIĞI OLARAK TESCİL EDİLEREK ,KORUMA GRUBU ..II...GRUP OLARAK BELİRLENMİŞTİR.		



Am
K
M
D
S
E
-
D