

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İstanbul I Numaralı Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu

Toplantı Tarihi ve No : 29.12.2016/231
Karar Tarihi ve No : 29.12.2016/2193

Toplantı Yeri
İSTANBUL

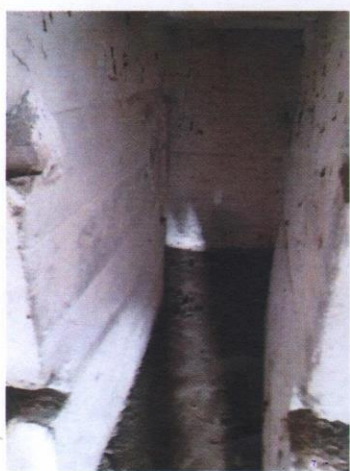
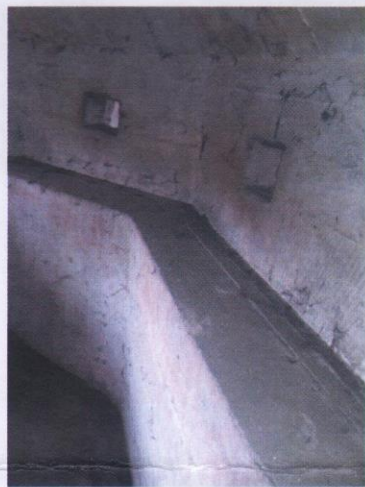
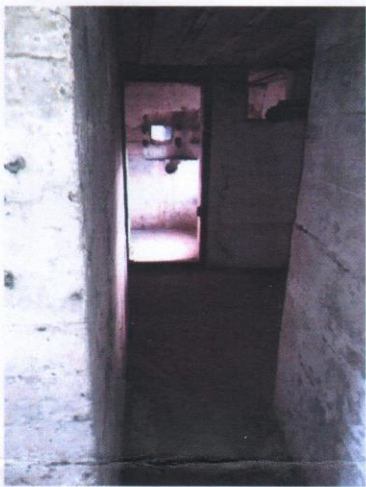
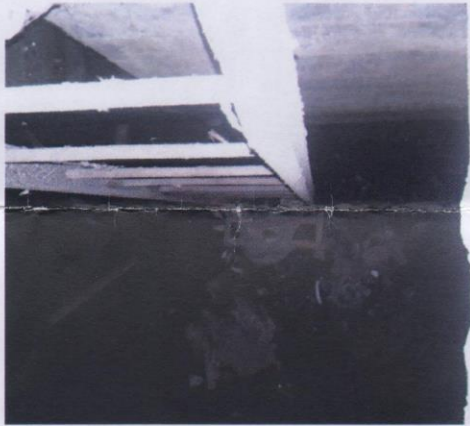
KARAR

İstanbul İli, Büyükçekmece İlçesi, Eskice Çiftliği Mahallesi, 2 pafta, 126 parsel sayılı, mülkiyeti Maliye Hazinesine ait, 321,00 m² yüzölçümlü, “Askeri Korugan ve Sahası” vasıflı, 13.06.2003 onay tarihli, 1/1000 ölçekli Büyükçekmece Göl Havzası Uygulama İmar Planında kısmen ayırık nizam, 2 kat, Emsal: 0.10, konut alanı, kısmen de yol alanında kalan, Büyükçekmece Göl Havzası Orta Mesafeli Koruma Alanında kalan, herhangi bir sit alanında kalmayan koruganın, kültür varlığı olup olmadığı hususunun değerlendirilmesi talep edilen İstanbul Valiliği Defterdarlık Avrupa Yakası Milli Emlak Dairesi Başkanlığı Marmara Emlak Müdürlüğünün 11.06.2015 tarih 57235 sayılı, 23.06.2016 tarih 83733 sayılı , 01.12.2016 tarih 139029 sayılı yazıları, Büyükçekmece Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Müdürlüğünün 13.07.2015 tarih 812154 sayılı, 17.05.2016 tarih E.2016-29392-4 sayılı, 14.10.2016 tarih E.2016-71724-1 sayılı yazıları, hazırlanan uzman raporu okundu, 96 numaralı işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

İstanbul İli, Büyükçekmece İlçesi, Eskice Çiftliği Mahallesi, 2 pafta, 126 parselde yer alan Askeri Korugan yapısının 2863 sayılı Yasa kapsamında korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilmesine, koruma grubunun II. grup olarak belirlenmesine ayrıca yapıya ilişkin rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT		ENVANTER NO: -										
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:											
İLİ : İSTANBUL	İLÇESİ : BÜYÜKÇEKMECE	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİ: ESKİCE ÇİFTLİĞİ	KORUMA DERECESESİ	ANITSAL	-										
CADDE/ SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA: 2	ADA:-	PARSEL: 126	SİVİL	-										
				ÇEVREYE AYKIRI	-										
ADI: ASKERİ KORUGAN	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI (USLUP): 20. YY												
	YAPIM TARİHİ: -	KİTABE: -	VAKFIYE:												
GENEL TANIM : BETONARME OLARAK İNŞA EDİLMİŞ, BODRUM VE ZEMİN KATTAN OLUŞAN ASKERİ KORUGAN YAPISI															
KORUMA DURUMU	A B C	İYİ ORTA FENA	TAŞI YICI YAPI	A B C	DIŞ YAPI	A B C	ÜST YAPI	A B C	İÇ YAPI	A B C	SÜSLEME ELEMANLARI	A B C	RUTUBET	A B C	YOK İZİ VAR ÖNEMLİ
VAZİYET PLANI :						FOTOĞRAF :									
GÖZLEMLER : ATIL VAZİYETTEKİ KORUGANIN YAPI MALZEMELERİNDE BOZULMALARIN OLDUĞU VE BAKIMSIZ DURUMDA OLDUĞU GÖRÜLMÜŞTÜR.															
BUGÜNKÜ SAHİBİ: MALİYE HAZİNESİ			BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ : MALİYE HAZİNESİ												
YAPILAN ONARIMLAR :															
AYRINTILI TANIM :															
BÜYÜKÇEKMECE İLÇESİ, ESKİCE ÇİFTLİĞİ MAHALLESİ'NDE YER ALAN KORUGAN BETONARME OLARAK İNŞA EDİLMİŞTİR. BODRUM+ZEMİN KATTAN OLUŞAN YAPININ CEPHELERİNDE İRİLİ UFAKLI PENCERE AÇIKLIKLARI BULUNMAKTADIR. AYRICA KUZEY VE DOĞU YÖNLERİNE AÇILAN 2 GİRİŞİ OLAN YAPININ KUZEYE BAKAN GİRİŞİ DAHA BÜYÜK TUTULMUŞTUR. YAPININ GİRİŞİNDEN SONRA 3 YÖNE BAKAN BÖLMELER YAPILMIŞTIR. YİNE GİRİŞ KISMINDA DEMİR MALZEMELİ MERDİVENLE ALT KATA İNİLEN BİR BÖLÜM BULUNMAKTADIR.															
YAPI BÜYÜKÇEKMECE GÖL HAVZASI ORTA MESAFELİ KORUMA ALANINDA KALMAKTADIR.															
TEKNİK BİLGİLER															
SU															
ELEKTRİK															
ISITMA															
KANALİZASYON															
ORJİNAL KULLANIMI : ASKERİ KORUGAN															
BUGÜNKÜ KULLANIMI : -															
ÖNERİLEN KULLANIMI : -															
HAZIRLAYANLAR :															
SELDA YEDİZ KAT ARKEOLOĞ															
AHMET GÜREL SANAT TARİHÇİSİ															
YAYIN DİZİNİ :-															
EKLER :															
RAPOR															
FOTOĞRAF															
RÖLÖVE															
RESTİTÜSYON PROJESİ															
RESTORASYON PROJESİ															
HARİTA															
KROKİ															
KİTABE															
VAKFIYE															
KONTROL EDEN: AHMET LATİFOĞLU MÜDÜR V															
KURUL ONAYI NO: 29 / 12 / 2016															
İST. İN NUMARALI K.V.K. B. KURULU															
REVİZYON :															
29.12.2016 TARİH 2193 SAYILI KARAR İLE KORUNMASI GEREKLİ KÜLTÜR VARLIĞI OLARAK TESCİL EDİLEREK KORUMA GRUBU II. GRUP OLARAK BELİRLENMİŞTİR.															

Handwritten signatures and stamps at the bottom of the document.



Handwritten notes and signatures in blue ink, including a large stylized 'S' and several initials.