

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İstanbul I Numaralı Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu

Toplantı Tarihi ve No : 02.03.2017 / 238
Karar Tarihi ve No : 02.03.2017 /2309

Toplantı Yeri
İSTANBUL

KARAR

İstanbul İli, Büyükçekmece İlçesi, Karaağaç Mahallesi, 176 ada 4 parsel, kamu mülkiyetine ait, 2,453,1 m2 yüz ölçümlü, arsa cami ve kahvehane vasıflı, Büyükçekmece Göl havzası uzak mesafeli koruma İmar Planında kalan, 13.06.2003 tarih onanlı 1/1000 ölçekli Büyükçekmece Göl havzası uygulama imar alanında cami alanında kalan, korunması gerekli kültür varlığı olarak herhangi bir tescil kaydı bulunmayan, kültür varlığı özelliği gösteren mezarlığa ilişkin Müdürlüğümüz görev alanında kalan, korumaya yönelik projelendirmeleri yapılmamış tarihi mezarlık ve şehitliklerin durumlarının tespitinin yapılarak Koruma Bölge Kurulunda değerlendirilip, alınacak kararın ilgili yerler ile Genel Müdürlüğümüze iletilmesi talep edilen Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünün 01.12.2015 tarih 224599 sayılı ve 18.12.2015 tarih 237684 sayılı yazıları, Vakıflar Genel Müdürlüğü İstanbul Vakıflar 1. Bölge Müdürlüğünün 21.01.2016 tarih 48 sayılı, 01.04.2016 tarih 217 sayılı ve 10.01.2017 tarih 24 sayılı yazıları, Büyükçekmece Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Müdürlüğünün 19.01.2016 tarih 13625-3 sayılı ve 12.04.2016 tarih 14999-6 sayılı ve 08.08.2016 tarih 55447-3 sayılı yazıları, İstanbul Valiliği Kadastro Müdürlüğünün 23.03.2016 tarih 687661 sayılı yazısı hazırlanan uzman raporu okundu, 57 numaralı işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

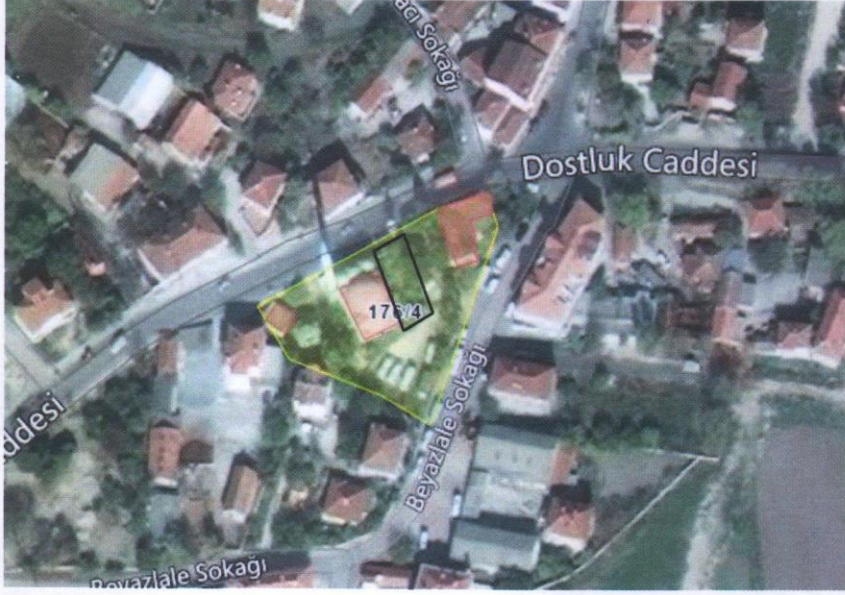
İstanbul İli, Büyükçekmece İlçesi, Karaağaç Mahallesi, 176 ada, 4 parselde yer alan Karaağaç camii haziresinin 2863 sayılı yasa kapsamında korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilmesine, hazirenin koruma grubunun I.grup olarak belirlenmesine, ilgili Müze Müdürlüğü denetiminde envanter çalışmasının hazırlanmasına, hazire ve mezar taşlarının bakım ve onarımının yapılabilmesi için rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanmasına, parselde bulunan eski minareye ilişkin sıva raspası yapılarak raspa sonucu raporun Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO: -
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:
İLİ: İSTANBUL	İLÇESİ: BÜYÜKÇEKMECE	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİ: KARAAĞAÇ	ANITSAL	-
CADDE/ SOKAK VE KAPI NO: DOSTLUK CADDESİ	KADASTRO PAFTA:	ADA: 176	SİVİL	-
		PARSEL: 4	ÇEVREYE AYKIRI	-
ADI: ARSA CAMI VE KAHVEHANE	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI (USLUP): 20.YY	
	YAPIM TARİHİ: -	KİTABE: -	VAKFIYE:	

GENEL TANIM: KARAAĞAÇ CAMİİ AVLUSUNDA YER ALAN, GENELLİKLE 20. YÜZYILA AİT MEZAR TAŞLARINDAN OLUŞAN HAZİRE.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK İZİ VAR ÖNEMLİ
	B	ORTA		B		B		B		B		B		B	
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	

VAZİYET PLANI :



FOTOĞRAF :



GÖZLEMLER : KARAAĞAÇ CAMİİ'NİN AVLUSUNUN GÜNEYDOĞU KISIMINDA BULUNAN HAZİRE ALANINDA YAKLAŞIK 20 ADET MEZAR TAŞI BULUNMAKTADIR. HAZİRE ALANI VE MEVCUT MEZAR TAŞLARI GENEL OLARAK BAKIMSIZ OLUP, BAŞ TAŞLARI MUHDES BETONLA SABİTLENMİŞ, ÜZERİLERİNDEKİ YAZILAR BOYANMIŞTIR.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: KARAAĞAÇ KÖY TÜZEL KİŞİLİĞİ

BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: MÜLKİYET SAHİBİ

YAPILAN ONARIMLAR :

AYRINTILI TANIM :

İSTANBUL İLİ, BÜYÜKÇEKMECE İLÇESİ, KARAAĞAÇ MAHALLESİNDE 176 ADA 4 PARSELDE YER ALAN CAMİNİN HAZİRESİNDE YAKLAŞIK 20 MEZAR BULUNMAKTA OLUP BİR KISMI OSMANLICA KİTABELİDİR. OSMANLICA KİTABELİ MEZAR TAŞLARININ ÖNÜNE PLEKSİ MALZEMEDEN YAPILMIŞ GÜNÜMÜZ TÜRKÇE ÇEVİRİLERİNİN OLDUĞU TABELALAR KONULMUŞTUR. TABELALARDAN BİRİNDE " EY NAZİREL KABRİİ, MÜTEFEKKİREN Bİ EMRİ, FİL EMSİ KÜNTÜ MİSLİKE, GADDEN TESİRÜ VE EMSELİ" YAZMAKTADIR. TARİHİ OKUNANBİLEN MEZAR TAŞINDAN BİRİNDE H:1339(M:1920-21) YAZMAKTADIR. HAZİREDEKİ BAZI BAŞ TAŞLARI MUHDES BETON DÖKÜLEREK SABİTLENMİŞ OLUP BAZILARININ OSMANLICA HARFLERİNİN ÜZERİNDEN BOYA İLE GEÇİLMİŞTİR.

TEKNİK BİLGİLER

SU ELEKTRİK ISITMA KANALİZASYON

ORJİNAL KULLANIMI: HAZİRE

BUGÜNKÜ KULLANIMI: HAZİRE

ÖNERİLEN KULLANIMI: HAZİRE

HAZIRLAYANLAR :

AHMET GÜREL
SANAAT TARİHÇİSİ

GAMZE ÇALGIN KARBAYAZ
MİMAR

YAYIN DİZİNİ :-

EKLER : RAPOR - KONTROL EDEN: AHMET LATİFOĞLU MÜDÜR V. 02 / 03 / 2017

FOTOĞRAF - KURUL ONAYI NO: İST. 1 NUMARALI K.V.K. B. KURULU / / 20

ROLOVE PROJESİ - / / 20

RESTORASYON PROJESİ -

HARİTA - REVİZYON : / / 20

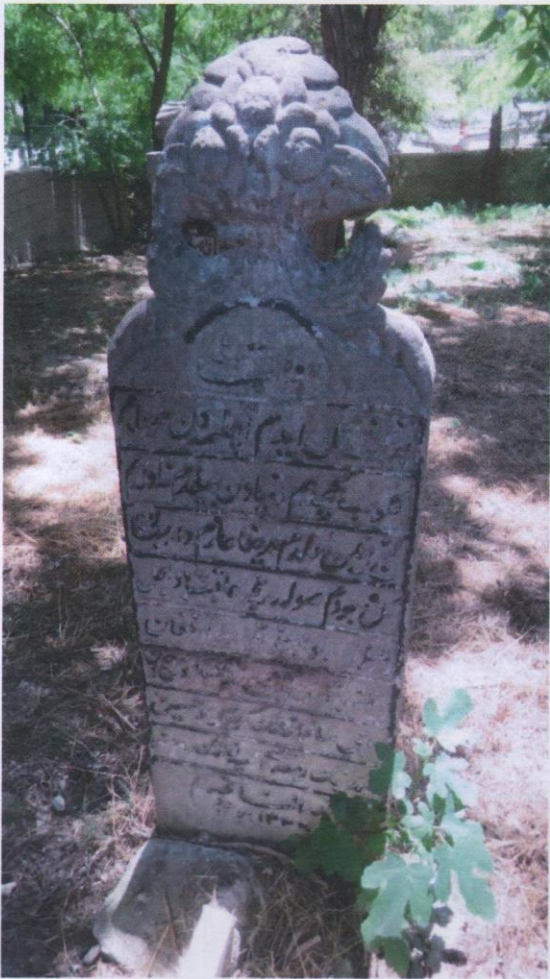
KROKİ -

KİTABE -

VAKFIYE -

02/03/2017 TARİH 2309 SAYILI KARARI İLE KORUNMASI GEREKLİ TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIĞI OLARAK TESCİL EDİLEREK KORUMA GRUBU İGRUP OLARAK BELİRLENMİŞTİR.

[Handwritten signatures and stamps at the bottom of the page]



Handwritten signature in blue ink.