

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İstanbul I Numaralı Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu

Toplantı Tarihi ve No :23.11.2017/283
Karar Tarihi ve No :23.11.2017/3014

Toplantı Yeri
İSTANBUL

KARAR

İstanbul İli, Avcılar İlçesi, Tahtakale Mahallesi (Firuzköy) Ispartakule mevki 633 ada, 2 parsel sayılı, özel mülkiyete ait, 19.915,64 m² yüz ölçümlü, arsa vasıflı, herhangi bir tescil kararı bulunmayan herhangi bir sit ya da koruma alanında kalmayan, İstanbul I Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 02.09.2015 tarih 1515 sayılı kararı ile ekli haritada belirtilen kazı yapılacak yerler dışında, sınırları belirlenen alanlarda yer alan boş parsellerde temel kazısının İstanbul Arkeoloji Müzeleri Müdürlüğü denetiminde yapılmasına karar verilmesine istinaden yapılan çalışmada yaklaşık 113-106 metre kotları arasında kireç harç taban üzerine oturtulmuş ve yanları kireç harcı parçalı küçük taşlarla kaplanmış kuzey-güney doğrultulu, 15 cm. çapında 38 cm uzunluğunda pişmiş toprak künklerden oluşsun ve 141 metresi tespit edilebilen bir künk dizisi bulunduğunu konu edinen İstanbul Arkeoloji Müzeleri Müdürlüğünün 11.10.2017 tarih 2840 sayılı yazısı, 21.11.2017 tarih 3673 kayıt nolu uzman raporu okundu, 34.04.166 numaralı işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

İstanbul İli, Avcılar İlçesi, Tahtakale Mahallesi (Firuzköy) Ispartakule mevki, 633 ada, 2 parselde ortaya çıkan kalıntıların 2863 sayılı yasanın 6. maddesi kapsamında korunması gerekli kültür varlığı olarak tesciline, koruma grubunun II. grup olarak belirlenmesine, her iki yönden 5 metrelik alanın koruma alanı olarak belirlenmesine, 05.11.1999 tarih 660 sayılı İlke Kararına göre hazırlanacak, kalıntıların ve 5'er metrelik koruma alanının sayısallaştırılarak işlendiği rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin iletilmesine, alanda her türlü güvenlik önlemlerinin ilgilileri ve belediyesince alınmasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			D.K.V.K.E.	ANIT		ENVANTER NO: -
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ						HARİTA NO:
İLİ : İSTANBUL	İLÇESİ : AVCILARI	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİ: TAHTAKALE			KORUMA DERECESESİ		-
CADDE/ SOKAK VE KAPI NO: KALE SOKAK		KADASTRO PAFTA:	ADA: 633	PARSEL: 2	ANITSAL	-	-
					SIVİL	-	2
					ÇEVREYE AYKIRI	-	-
ADI:	YAPTIRAN: BİLİNMIYOR	YAPAN: BİLİNMIYOR	MİMARİ ÇAĞI: 20. YY BAŞI				
	YAPIM TARİHİ: BİLİNMIYOR	KİTABE: -	VAKFIYE: -				

GENEL TANIM : KİREÇ HARÇLI, MOLOZ TAŞ İLE ÜZERİ KAPATILMIŞ KÜNKLERDEN OLUŞAN SU KANALIDIR.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK		
	B	ORTA		B		B		B		B		B		B		B	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI:



FOTOĞRAF:



GÖZLEMLER :

BUGÜNKÜ SAHİBİ: ÖZEL MÜLKİYET

BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ : MÜLKİYET SAHİBİ

YAPILAN ONARIMLAR :

AYRINTILI TANIM :

İSTANBUL İLİ, AVCILAR İLÇESİ, TAHTAKALE MAHALLESİ (FİRUKÖY) İSPARTAKULE MEVKİ 633 ADA, 2 PARSELDE YAPILAN ÇALIŞMALARDA YAKLAŞIK 113-106 METRE KOTLARI ARASINDA ORTAYA ÇIKARILMIŞTIR. KİREÇ HARÇ TABAN ÜZERİNE OTURTULMUŞ VE YANLARI KİREÇ HARCI OLAN VE PARÇALI KÜÇÜK TAŞLARLA KAPLANMIŞ KUZEY-GÜNEY DOĞRULTULU, 15 CM. ÇAPINDA 38 CM UZUNLUĞUNDA PIŞMIŞ TOPRAK KÜNKLERDEN OLUŞAN VE 141 METRESİ TESPİT EDİLEBİLEN BİR KÜNK DİZİSİDİR.

TEKNİK BİLGİLER

SU ELEKTRİK ISITMA KANALİZASYON

ORJİNAL KULLANIMI : SU AKANLI

BUGÜNKÜ KULLANIMI : KULLANILMIYOR

ÖNERİLEN KULLANIMI: -

HAZIRLAYANLAR :

Zeynep ÖZDAMAR
UZMAN

SELDA YILDIZ KAT
Arkeolog

YAYIN DİZİNİ : Ayrıntılı Tanım kısmında verilen bilgiler, İstanbul Arkeoloji Müzeleri Müdürlüğünün 11.10.2017 tarih 2840 sayılı yazısı eki 04.10.2017 tarihli uzman raporundan alınmıştır.

EKLER :

RAPOR

FOTOĞRAF

RÖLÖVE PROJESİ

RESTORASYON PROJESİ

HARİTA

KROKİ

KİTABE

VAKFIYE

KONTROL EDEN: AHMET LATİFOĞLU

MÜDÜR V.

23/11/2017

KURUL ONAYI NO: 3014

İST. 1 NUMARALI K.V.K. B. KURULU

23/11/2017

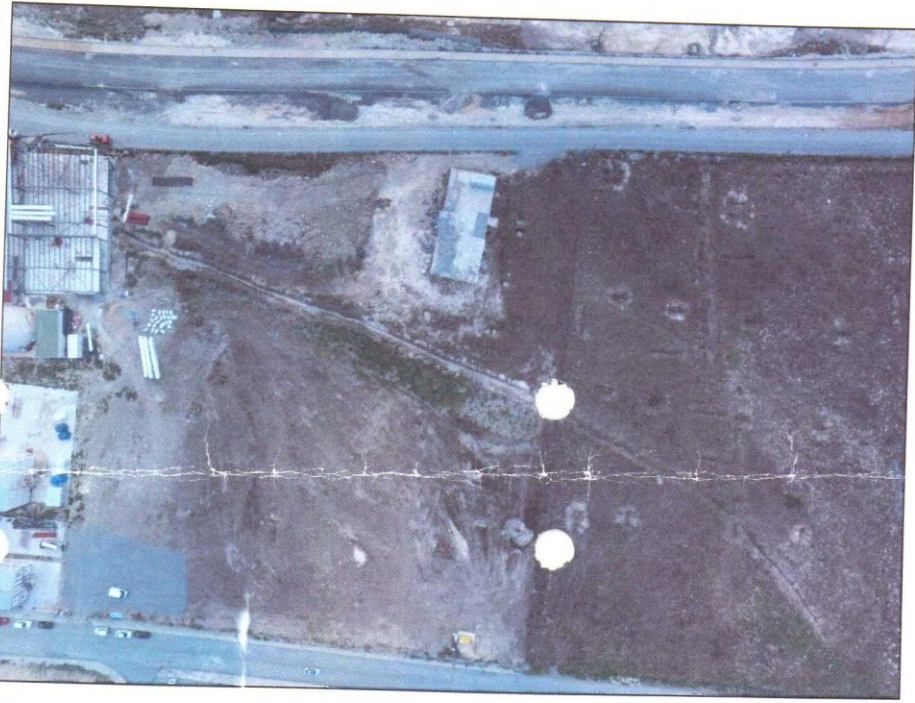
/ /2017

/ /2017

REVİZYON :

/ /2017

12.11.2017 TARİH 3014 SAYILI KARAR EKİDİR.



Handwritten signature and initials in blue ink, including the letters 'K.K.' at the end.