

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
İstanbul I Numaralı Kültür Varlıklarını  
Koruma Bölge Kurulu

**Toplantı Tarihi ve No** :01.03.2018/296  
**Karar Tarihi ve No** :01.03.2018/3225

**Toplantı Yeri**  
İSTANBUL

**KARAR**

İstanbul İli, Eyüpsultan İlçesi, Çiftalan Mahallesi, 159 parsel sayılı, Çiftalan köy tüzel kişiliğine ait, 12.105,00 m2 yüzölçümlü, “Mezarlık” vasıflı, 23.07.2009 t.t.’li 1/1000 ölçekli Çiftalan Köyü Uygulama İmar Planı’nda Mezarlık Alanında, kısmen de jeolojik sakınca nedeniyle yapı yasaklı alanda yer alan, herhangi bir korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil kaydı bulunmayan, herhangi bir sit (arkeolojik, kentsel, tarihi) yada koruma alanında kalmayan, İstanbul I Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 28.09.2017 tarih 2821 sayılı kararı ile mezarlık alanında yer alan mezar taşlarının yayılım alanının belirlenmesi için KUDEB denetiminde yüzey temizliğini yapılarak, tespit, inceleme, değerlendirme ve envanter çalışmasının hazırlanıp Kurulumuza iletilmesinden sonra tescil konusunun değerlendirilmesine karar verilen söz konusu taşınmaza ilişkin, karar gereği iletilen İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı, Kültür Varlıkları Daire Başkanlığı, Kültürel Miras Koruma Müdürlüğü’nün, 09.02.2018 tarih 69178850-154 İBB:28140 sayılı yazısı ve ekleri 26.02.2018 tarih 109217 kayıtlı uzman raporu okundu, 34.19.1827 numaralı işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

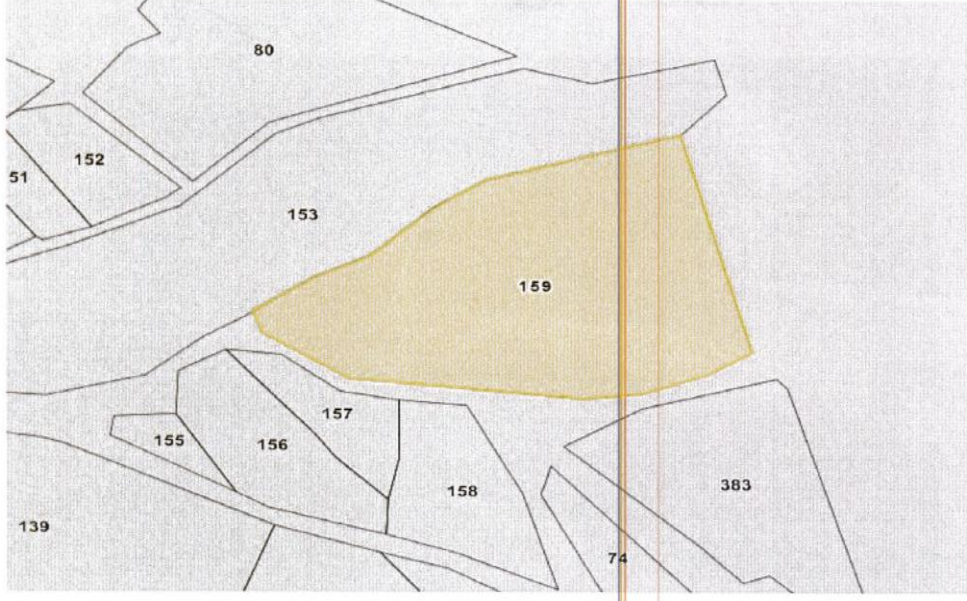
İstanbul İli, Eyüpsultan İlçesi, Çiftalan Mahallesi, 159 parselde yer alan mezarlık alanının 2863 sayılı yasanın 6. maddesinde yer alan özellikleri taşıdığından korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, koruma grubunun “II. grup”, koruma alanı sınırının ise kendi parseli olarak belirlenmesine, ilgililerince hazırlanarak rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.			ANIT			ENVANTER NO: -	
<b>TÜRKİYE</b>	<b>KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ</b>						HARİTA NO:		
İLİ : İSTANBUL	İLÇESİ : EYÜPSULTAN	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİ : ÇİFTALAN MAHALLESİ			ANITSAL			-	
CADDE/ SOKAK VE KAPI NO: MASAL SOKAK ÜZERİNDE, ALMAKTADIR.		159 PARSELDE YER	KADASTRO PAFTA: -	ADA: -	PARSEL: 159	SIVİL		II	
ADI: MEZARLIK	YAPTIRAN: BİLİNMIYOR	YAPAN: BİLİNMIYOR	MİMARİ ÇAĞI (USLUP): 18.-19.YY			ÇEVREYE AYKIRI			-
	YAPIM TARİHİ: BİLİNMIYOR	KİTABE :	VAKFIYE: -						

GENEL TANIM : OSMANLI DÖNEMİNE AİT ÇEŞİTLİ MEZAR TAŞLARININ BULUNDUĞU MEZARLIK ALANI.

KORUMA DURUMU	A	IYI	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK	
	B	ORTA		B		B		B		B		B		B	B	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	C	ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI :



FOTOĞRAF :



GÖZLEMLER : MEZARLIK ALANINDA 18. YY İLE 19. YY ARASINA TARİHLENEN BİRÇOK MEZAR TAŞI BULUNMAKTADIR. ŞAHİDELER ÜZERİNDE YÜZEY KİRLİNMELERİ VE YOSUNLANMALAR GÖRÜLMEKTEDİR. BAZILARI YAN YATMIŞ, TOPRAĞA GÖMÜLMÜŞ VE KIRILMIŞTIR.

BUGÜNKÜ SAHİBİ:  
ÇİFTALAN KÖY TÜZEL KİŞİLİĞİ

BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ :  
MÜLKİYET SAHİBİ

YAPILAN ONARIMLAR :

AYRINTILI TANIM : MEZARLIK ALANI, EYÜPSULTAN İLÇESİ, ÇİFTALAN MAHALLESİ, MASAL SOKAK ÜZERİNDE 159 PARSELDE YER ALMAKTADIR. MASAL SOKAĞI ÜZERİNDE YER ALAN MEZARLIK GİRİŞİ ÇİFT KANATLI DEMİR DOĞRAMADIR. MEZARLIK, ÜZERİNDE TESTERE TEL BULUNAN DUVARLA ÇEVİRİLMİŞTİR. MEZARLIK ALANINDA DAĞINIK ŞEKİLDE 18.-19. YY ARASINA TARİHLENEN MEZAR TAŞLARI YER ALMAKTADIR. MEZAR YAPILARININ BAŞUCU ŞAHİDELERİNDE DÖNEM ÖZELLİKLERİNE UYGUN OLARAK SERPUŞ BULUNMAKTADIR. BAŞLIKLİ MEZAR TAŞLARININ BİR KISMI, AZİZİ FES, ÖRFİ DESTARLI KAVUK, HOTOZ BAŞLIK, KATİBİ BAŞLIK FORMUNDADIR. YAZI KARAKTERİ GENELLİKLE SÜLÜSTÜR. MALZEME GENELDE MERMERDİR. MEZARLIK ALANINDA BULUNAN ŞAHİDELERDEN BAZILARI KIRILMIŞ VE TOPRAK ALTINDA KALMIŞTIR. SÖZ KONUSU ALANDA DAHA ÇOK MODERN DÖNEME AİT MEZAR YAPILARI BULUNMAKTADIR.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
-----------------	----	----------	--------	--------------

ORJİNAL KULLANIMI : MEZARLIK

BUGÜNKÜ KULLANIMI : MEZARLIK

ÖNERİLEN KULLANIMI: MEZARLIK

HAZIRLAYANLAR :  
Ahmet GÜREL  
Sanat Tarihçisi  
Cenk ÖZSOY  
Arkeolog

YAYIN DİZİNİ :-

EKLER :	-	KONTROL EDEN	.../.../2018
RAPOR	-	AHMET LATİF OĞLU MÜDÜR V.	
FOTOĞRAF	-	KURUL ONAYI NO: 3225	01/03/2018
RÖLÖVE PROJESİ	-	İST. I NUMARALI K.V.K.E. KURULU	.../.../2018
RESTORASYON PROJESİ	-		.../.../2018
HARİTA	-	REVİZYON :	.../.../2018
KROKİ	-		
KİTABE	-		
VAKFIYE	-		

01/03/2018 TARİHİ 3225 SAYILI KARAR EKİDİR.

