

KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
Bursa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 30.03.2018/ 341
Karar Tarihi ve No : 30.03.2018/ 7757

Toplantı Yeri
BURSA

Bursa İli, İnegöl İlçesi, Hamidiye Mahallesi, 5 pafta, 527 ada, 21 parselin ifrazı, yola terki ve yeni yapılanma talebinin değerlendirilmesine ilişkin İnegöl Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 10.11.2017 gün ve 43889940-310/02-02-/1144 sayılı yazısı ile İnegöl Belediye Başkanlığı Emlak ve İstimlak Müdürlüğü'nün 06.02.2018 gün ve 326 sayılı yazısı incelendi, konuya ilişkin 30.03.2018 tarih ve 170849 sayılı uzman raporu okundu, yapılan görüşmeler sonucunda;

1)527 ada, 21 parselde ki 199 envanter numarasıyla kayıtlı tescilli sivil mimarlık örneği yapının K.T.V.K.Y.K.'nun 5.11.1999 gün ve 660 sayılı ilke kararı dikkate alınarak koruma grubunun 2. Grup olarak belirlenmesine,

2)Tescilli yapı ile bütünlük arz eden 21 parselde ki iki katlı ahşap-kagir binanın 2863 sayılı yasanın 6. Maddesi ve ilgili yönetmeliğinde belirtilen özellikleri taşımaları nedeniyle aynı yasanın 7. Maddesi gereğince "korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı" olarak tescil edilmesine, koruma grubunun K.T.V.K.Y.K.'nun 05.11.1999/660 tarih-sayılı ilke kararı uyarınca 2.Grup, olarak belirlenmesine, yapıya yönelik olarak güncel rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak kurulumuza iletilmesine,

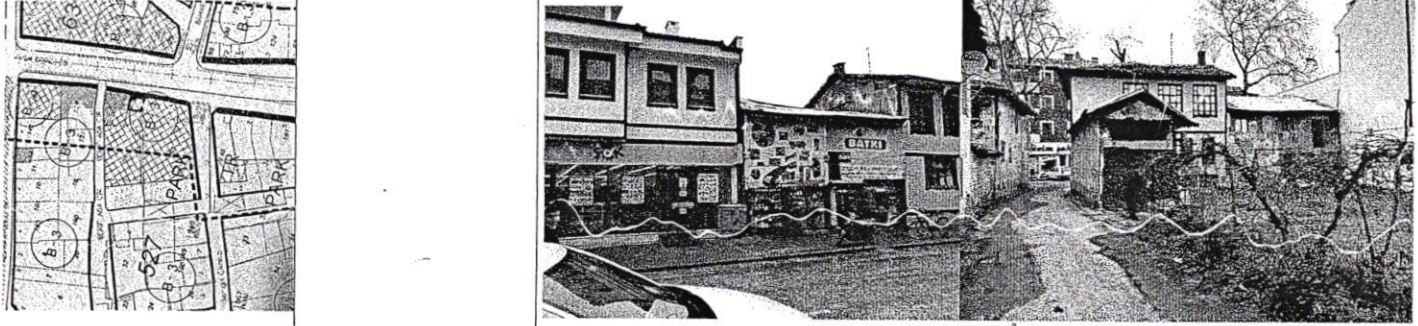
3)İzinsiz yıkılan yağhane hakkında bilgi-belge –doküman bulunamadığından herhangi bir işlem yapılamayacağına,

4)Yeni yapılanma projesinin bu aşama da değerlendirilemeyeceğine,

5)Yola terk işleminin Koruma Amaçlı Uygulama İmar planlarının onaylanmasından sonra değerlendirilebileceğine,

6)Tescilli Kültür Varlığı yapıların basit bakım-onarımlarının gerekli belgeler ile Kurulumuzdan izin alınmadan yapılamayacağına ilgisine bildirilmesine,

7)Öneri Koruma Amaçlı Nazım-Uygulama İmar planında tescilli 21 parselden yola ve yeşil alana terk işleminin Belediyesince yeniden eski eser parselini koruyacak şekilde değerlendirilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E			ANIT			ENVANTER NO:							
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ						HARİTA NO:							
İLİ: BURSA	İLÇESİ: İNEGÖL	MAHALLESİ: HAMİDİYE			KORUMA	ANITSAL	1	2	3					
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA: 5 ADA:527 PARSEL:21			DERECESİ	ÇEVRESEL	1	2	3						
ADI: Sivil Mimarlık Örneği	YAPTIRAN:	YAPAN:			MİMARİ ÇAĞI:									
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:			VAKFIYE									
GENEL TANIM: Bursa İli, İnegöl İlçesi, Hamidiye Mahallesi, 5 pafta, 527 ada, 21 parselinde 199 envanter numarasıyla tescilli sivil mimarlık örneği yapıyla aynı parselde yer alan, Kasım Efendi Caddesinde bulunan, 2 katlı yapıdır.														
KORUMA DURUMU	A İYİ B ORTA C FENA	TAŞIYICI YAPI	A B C	DIŞ YAPI	A B C	ÜST YAPI	A B C	İÇ YAPI	A B C	SÜSLEME ELEMANLARI	A B C	RUTUBET	A B C	YOK İZİ VAR ÖNEMLİ
VAZİYET PLAN	FOTOĞRAF													
GÖZLEMLER: Yörenin sivil mimarlık yapı özelliklerini taşıyan, korunması gerekli bir yapıdır.														

BUGÜNKÜ SAHİBİ	Özel	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: Sahibi												
YAPILAN ONARIMLAR:														
AYRINTILI TANIM: Bursa İli, İnegöl İlçesi, Hamidiye Mahallesi, 5 pafta, 527 ada, 21 parselde, 199 envanter numarasıyla tescilli sivil mimarlık örneği yapıyla aynı parselde yer alan, Kasım Efendi Caddesinde bulunan, 2 katlı yapıdır. Özel mülkiyete ait, 2(iki) katlı, ahşap karkas arası dolgu tekniğiyle yapılmış, bitişik nizamlı, kareye yakın dikdörtgen formlu kütleye sahip, parselde kuzeybatı-güneydoğu doğrultulu oturan ana caddeden giriş alan dükkan yapısıdır. Arka tarafta bahçesi bulunan, arka taraftan özgün yapım tekniği anlaşılan yapıdır. Yapım tekniği, kullanılan malzemesi, cephe özellikleri açısından, taşıdığı tarihi, mimari ve mahalli değerlerden dolayı tarihi Gemlik kentinin bir parçası olup, 2863 sayılı yasa ve ilgili mevzuat kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı özelliği göstermektedir.														
TEKNİK BİLGİLER														
SU														
ELEKTRİK														
ISITMA														
KANALİZASYON														
ORJİNAL KULLANIMI: Konut														
BUGÜNKÜ KULLANIMI: Ticari														
ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut														
HAZIRLAYANLAR: 30.03.2018 Firuze YAVUZ- Mimar <i>Firuze</i> Begüm SAĞIR-Kül. ve Tur. Uzm.(Şehir Plancısı) <i>Begüm</i>														
YAYIN DİZİNİ:														
EKLER:														
KONTROL EDEN: Ebru ERDOĞDU KARA Müdür <i>Ebru</i> 30.03.2018														
RAPOR														
FOTOĞRAF														
RÖLÖVE PROJESİ														
RESTORASYON PROJESİ														
HARİTA														
KROKİ														
REVİZYON: //														
KİTABE														
KURUL KARARLARI														
VAKFIYE														
30.03.2018 7757 sayılı														