

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DIYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No. : 20.02.2019-250
Karar Tarihi ve No. : 20.02.2019-6590
Dosya No : 21.11.79

Toplantı Yeri
DIYARBAKIR

Diyarbakır ili, Lice ilçesi, Camiikebir mahallesi,Şaar mahallesi ile Körtük mahallesine sınır oluşturan derenin üzerinde yer alan ve bir kısmı Camiikebir mahallesi 214 ada 12 no.lu parselin kuzeydoğu sınırları içinde, diğer kısmı ise kadastro boşluğunda yer alan Menfez I olarak adlandırılan taşınmazın tescil talebi önerisine ilişkin; Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 31.01.2019 tarih ve E.52542 sayılı uzman raporu okundu. Ekleri (Tescil fişi, Kurum görüşleri) ve konuya ilişkin bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Diyarbakır ili, Lice ilçesi, Camiikebir mahallesi,Şaar mahallesi ile Körtük mahallesine sınır oluşturan derenin üzerinde yer alan ve bir kısmı Camiikebir mahallesi 214 ada 12 no.lu parselin kuzeydoğu sınırları içinde, diğer kısmı ise kadastro boşluğunda yer alan Menfez I olarak adlandırılan taşınmaz;

-2863 sayılı Kanununun Tespit ve Tescil ile ilgili 7.Maddesi uyarınca Korunması Gerekli Kültür Varlığı olarak tescilinin uygun olduğuna,

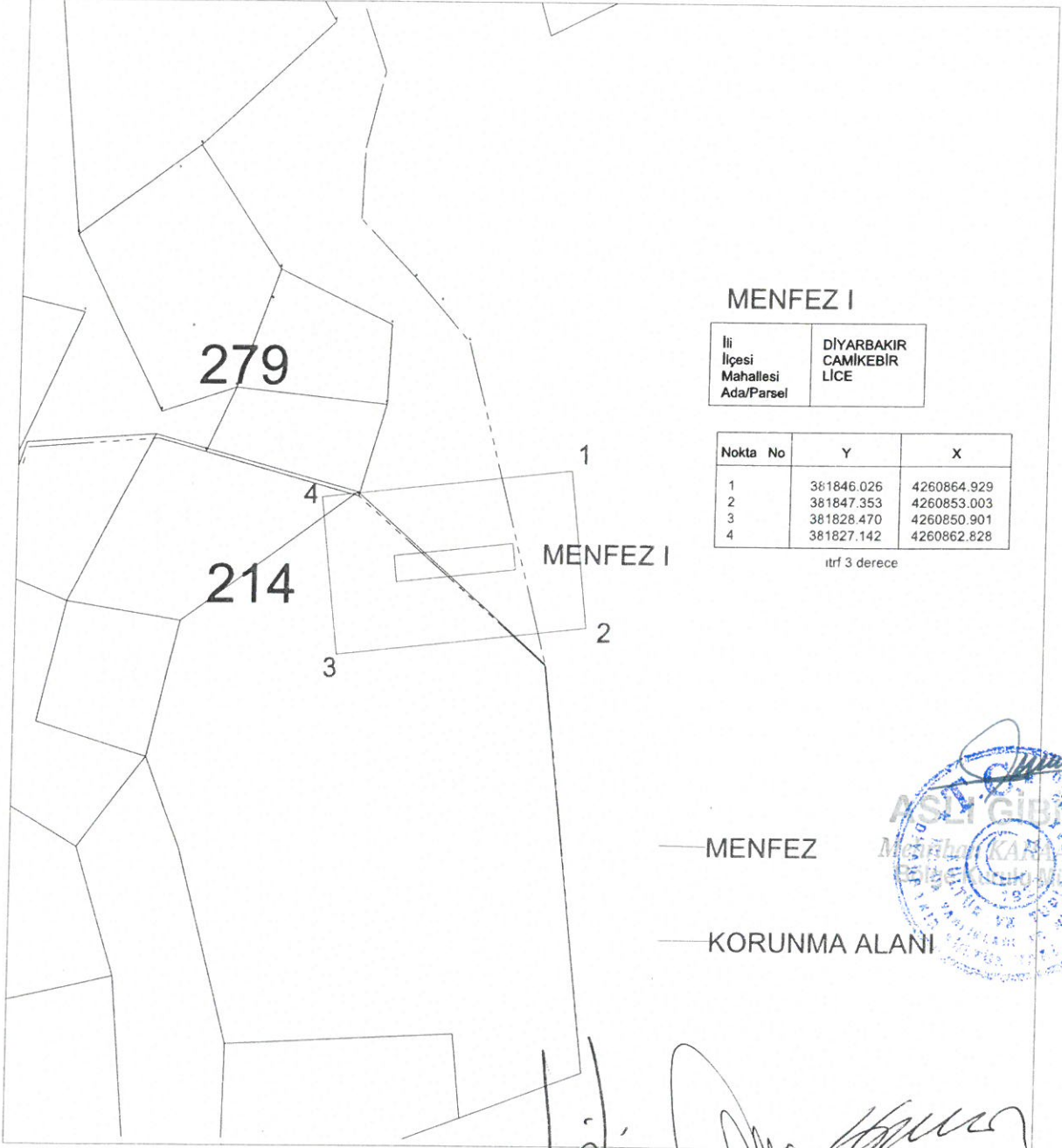
-Tapu kütüğünün beyanlar hanesine “Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı”şerhi konulmasına,

-2863 sayılı Kanununun 18.maddesi ile Yüksek Kurulun Taşınmaz Kültür Varlıklarının Gruplandırılması, Bakım ve Onarıma ilişkin 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke Kararı gereği “1.grup Korunması gerekli kültür varlığı” olarak grup tayinin yapılmasına,

-2863 sayılı yasanın 8.maddesi gereğince belirlenen Korunma alanı sınırlarının ise ekli 1/500 ölçekli haritasında belirtilen koordinat sınırları itibariyle uygun olduğuna,

-Taşınmaza ait rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine karar verildi.





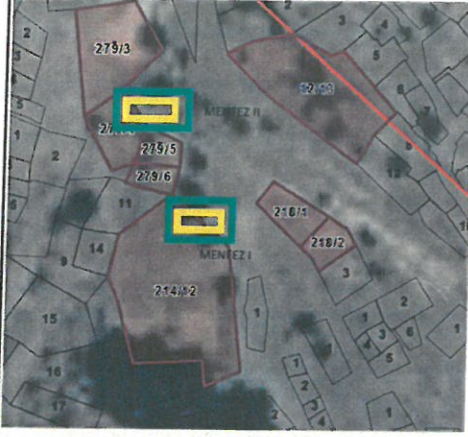
T.C.
 Diyarbakır Kültür Varlıklarını
 Koruma Bölge Kurulunun
 20.07.2019 tarih ve 6590
 Sayılı Karar Eki dir.



AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)		ENVANTER NO:	
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		ANIT	
İLİ: DİYARBAKIR	İLÇESİ: LİCE	MAHALLE/MEVKİ: CAMİİKEBİR MAHALLESİ, ŞAAR MAHALLESİ VE KÖRTÜK MAHALLESİ	KORUMA DERECE	ANITSAL x 2 3
SOKAK VE KAPI NO:	KAD. :PAFTA: ADA: PARSEL:		ÇEVRESEL	1 2 3
ADI: MENFEZ I	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI:	
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:	

GENEL TANIM: Diyarbakır ili, Lice ilçesi, Camiikebir mahallesi, Şaar mahallesi ve Körtük mahallesine sınır oluşturan derenin üzerinde yer alan ve bir kısmı Camiikebir mahallesi 214 ada 12 no.lu parselin kuzeydoğu sınırları içinde yer alan diğer kısmı ise kadastro boşluğunda yer alan yer almaktadır. Menfez bir ayakla teşkilatlandırılmış, bir sivri kemerli göze sahiptir.

KORUNMUŞLUK DURUMU: orta	TAŞIYICI YAPI: orta	CEPHE DURUMU: orta	ÖRTÜ DURUMU: orta	İÇ YAPI DURUMU: orta	BEZEME DURUMU: -	RUTUBET DURUMU: -
--------------------------	---------------------	--------------------	-------------------	----------------------	------------------	-------------------



— MENFEZ
— KORUMA ALANI



GÖZLEMLER: Korunması gerekli kültür varlığı özelliği göstermektedir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: BAKIMINDAN SORUMLU OLAN: KARAYOLLARI

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANITIM: Diyarbakır ili, Lice ilçesi, Camiikebir mahallesi, Şaar mahallesi ve Körtük mahallesine sınır oluşturan derenin üzerinde yer almaktadır. Menfez tek ayakla teşkilatlandırılmış, bir sivri kemerli göze sahiptir. Menfezde inşa malzemesi olarak kemer kısmında kabayonu kalker taş kullanılmıştır. Kalkan duvarlarda ise Moloz taşlar kullanılmış olup doğu kısmı doğal kayaya oturmaktadır. Menfezin tempan duvarları ve döşeme taşları gerek insan eliyle gerekse doğa koşullarından dolayı kaybolmuş yerine betonarme döşeme yapılmıştır. Menfezde malzeme kayıpları oluşmuştur. Tek kemer gözüne sahip köprünün açıklığı yaklaşık 2,5 m. genişliği 2 m. ve yüksekliği 5 m. dir.

TEKNİK BİLGİLER:	ISITMA SİSTEMİ:	
	KANALİZASYON:	
	SU:	
	ELEKTRİK:	

ÖZGÜN KULLANIMI:
Menfez

BUGÜNKÜ KULLANIMI:
Menfez

ÖNERİLEN KULLANIMI:
Menfez

HAZIRLAYANLAR:
Yılmaz AKKUZU Mimar

Ahmet MIZRAK
31.01.2019

KONTROL EDEN:
Mehriban KARASLAN
Bölge Kurulu Müdürü

YAYIN DİZİNİ :

- 1-
 - 2-
 - 3-
 - 4-
- T.C.
Diyarbakır Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulunun
20.07.2019... tarih ve 6592
Sayılı Karar Eki dir.

EKLER :	
RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	X
KROKİ	X
KİTABE	
VAKFİYE	

TESCİL
KARAR NO
KARAR TARİHİ :

REVİZYON:

Handwritten signatures and stamps at the bottom of the page, including the official stamp of the Diyarbakır Region Council and the signature of the project manager Yılmaz Akkuzu.

