

**T.C.**  
**KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI**  
**KÜTAHYA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

Toplantı Tarihi ve No : 27.04.2018-231  
Karar Tarihi ve No : 27.04.2018-4676

**64.00/823**  
Toplantı Yeri  
Kütahya

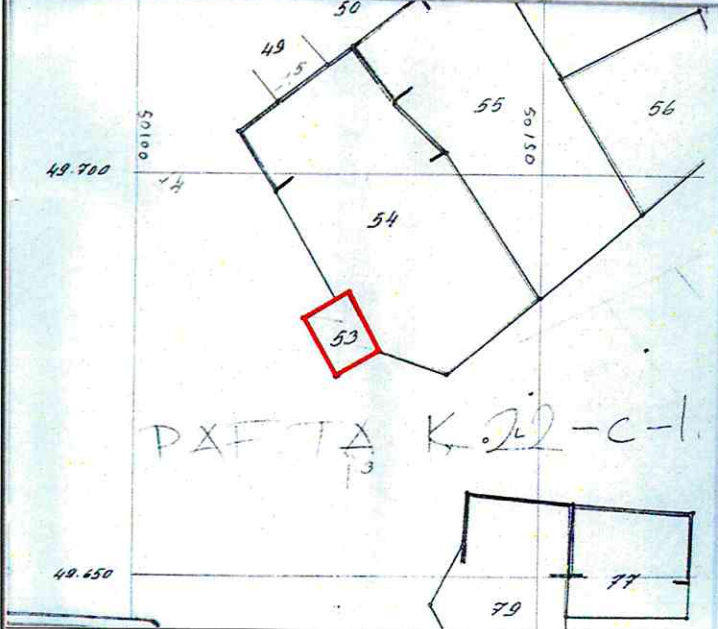
Uşak İli, Merkez İlçesi, Karahasan Köyü'nde yer alan, özel mülkiyete ait, 2 pafta, 53 parselde kayıtlı Köy Odasının tescil edilmesi istemine ilişkin; Uşak Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 11.10.2017 tarih ve 49969645.168.01/2147 sayılı yazısı ve ekleri, Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 16.01.2018 tarih ve 38092246-165-E.43462 sayılı yazısı, Uşak İl Özel İdaresi İmar ve Kentsel İyileştirme Müdürlüğü'nün 28.02.2018 tarih ve 26163249-754-E.2635 sayılı yazısı, Uşak Valiliği Kadastro Müdürlüğü'nün 30.03.2018 tarih ve 85297090-170.03.01-E.862696 sayılı yazısı ve eki ile Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan Müdürlük evrakına 19.04.2018 tarih ve 206400 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Uşak İli, Merkez İlçesi, Karahasan Köyü'nde yer alan, özel mülkiyete ait, 2 pafta, 53 parselde kayıtlı, Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Müdürlüğü uzmanlarınca tescile önerilen Köy Odasının 2863 sayılı yasa kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı niteliği taşıdığından tescil edilmesine; tescil fişinin onaylanmasına, koruma grubunun II. (İkinci) Grup yapı olarak belirlenmesine; Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının Yapı Esasları ve Denetimine Dair Yönetmeliğin 5. maddesi kapsamında belirlenen koruma grubunun tapuya işlenmesine, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	A N I T	ENVANTER NO :
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTANO :
İLİ: UŞAK	İLÇESİ: MERKEZ	MAHALLE - KÖY - MEVKİ: Karahasan Köyü		KORUMA DERECESİ
ADRESİ:		KADASTRO : 53 parsel		2.grup
ADI	YAPTIRAN :	YAPAN :	MİMARİ ÇAĞI : 20.yy	
	YAPIM TARİHİ :	KİTABE :	VAKFIYE :	

GENEL TANIM:  
Yapı zemin+ 1 katlıdır.

KORUMA DURUMU	A TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A SÜSLEME	A RUTUBET	A YOK
	B	B	B	B ELEMANLARI	B	B İZİ VAR
	C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ



BUGÜNKÜ SAHİBİ  
ÖZEL MÜLKİYET

BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ  
MÜLK SAHİBİ

YAPILAN ONARIMLAR :

**AYRINTILI TANITIM :**  
Yapı tek mekanlı zemin+1 katlıdır. Köy odasının ön cephesinden sonradan yapılan taş merdivenle üst kata çıkılmaktadır. Alt katı depo olarak kullanılmaktadır. Ön cephe duvarı kesme taş diğer duvarlar ise kaba taş kullanılmıştır. İkinci katın önünde geniş bir sofa yer almaktadır. Sofanın doğu duvarında büyük bir ocak Ahşaptan yapılmış yuvarlak süslemeleri bulunan iki pencere ile içeri açılan ahşap kapı sofaya açılmaktadır. Sofanın üst örtüsünü ahşap direkler taşımaktadır. Sofadan odaya girildiğinde batı tarafında ahşap malzemedan yapılmış yüklük bulunmaktadır. Doğu tarafında iki adet köy odasının ihtiyaçlarını muhafaza edeceği düşünülen dolaplar ve bir adet ısınmayı sağlayan ocak bulunmaktadır. Yapıda oyma tekniği ile yapılan sekizgen ahşap tavan süslemesi kullanılmıştır. Dış cephesinde herhangi bir sıva görülmemektedir. Malzeme olarak ahşap karkas arası kerpiç kullanılmış ve bazı yerlerinde kesme taş ile eklemeler yapılmıştır. Yapıda malzeme değişikliği olduğu için özgünlüğünü bozulmuştur. Yapının üzeri alaturka kiremit örtülüdür.

**TEKNİK BİLGİLER**

Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasy
----	----------	--------	------------

**ORJİNAL KULLANIM**  
KÖY ODASI

**BUGÜNKÜ KULLANIMI**  
KÖY ODASI

**ÖNERİLEN KULLANIMI**  
KÖY ODASI

**HAZIRLAYANLAR**  
T.Türker S.Tarihçi  
K.Unatoğlu Ş.Plancısı  
O.BERK İnş. Müh.

Kontrol Eden: 18/04/2018  
Mehmet Ali KARAKAYA  
MÜDÜR V.

**YAYIN DİZİNİ :**

- 1-
- 2-
- 3-

**EKLER :**

RAPOR	
FOTOĞRAF	
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	

**ONAY :**  
Kütahya KVKBK'nın  
23/04/2018 tarih ve 46.76  
sayılı kararı ile tescillidir.





T.C  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Kütahya Kültür Varlıklarını  
Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

KÜTAHYA KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ

**27/04/2018 TARİH VE 4676**  
SAYILI KARAR EKİDİR.

Tuba TÜRKER  
Sanat Tarihçi

