

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İstanbul I Numaralı Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu

Toplantı Tarihi ve No :21.03.2019/349
Karar Tarihi ve No :21.03.2019/4148 (1)

Toplantı Yeri
İSTANBUL

KARAR

İstanbul İli, Çatalca İlçesi, Çiftlikköy, Mahallesinde, 41018'26.2" N, 280 24'17.6"E koordinatlarında yer alan, İstanbul I Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 09.03.2018 tarih 2333 sayılı kararı ile "Çatalca İlçesi, Gümüşpınar, Çiftlikköy, Belgratköy ve Kalfaköy yakınlarında yer alan Roma Dönemi Su Yollarına ait Ballıgerme, Kurşunlugerme, Kumarlıdere, Keçiğerme, Büyükgerme su kemerlerinde kaçak kazı yapmak suretiyle kültür varlığını tahrip edenler hakkında 2863 sayılı yasa kapsamında suç duyurusunda bulunulmasına, İstanbul Arkeoloji Müzeleri Müdürlüğünün 22.12.2016 tarih 3794 sayılı yazısı ekinde iletilen fotoğraflardan ve alanda yapılan bilimsel araştırmalardan ülkemiz kültür mirası açısından önemli bir yere sahip ve tescile değer olduğu anlaşılan Roma Su Yollarının korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilebilmesi için gerekli olan güzergah ve tespit çalışmasına altlık oluşturmak üzere; ilgili Müze Müdürlüğü koordinasyonunda Çatalca Orman İşletme Müdürlüğü, Çatalca Belediye Başkanlığı, Arnavutköy Belediye Başkanlığı, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı, İstanbul Su ve Kanalizasyon İdaresi Genel Müdürlüğü, Kültür Varlıkları Daire Başkanlığı, üniversitelerin uzaktan algılama bölümü ve Köy Muhtarlıklarınca haritalandırma, belgelendirme vb. çalışmaların ivedilikle yapılarak Kurulumuza iletilmesine" karar verilen kısmen tescilli Roma Su Yollarına ilişkin, Keçiğerme olarak bilinen tescilsiz Su kemeri üzerinde kendiliğinden yetişen ağaçların köklerinin duvarları patlattığından, ağaçların kesilerek yok edilmesini konu edinen İlgilisinin 02.04.2018 tarihli e-mail başvurusu, Çatalca İlçesi Sınırları içerisinde yer alan ve ekli listede isimleri verilen tarihi su kemerlerinin tespit ve tescil çalışmalarına esas olmak üzere, su kemerleri üzerinde yer alan ağaçlara dokunulmadan etrafındaki ağaç ve çalılıarın temizlenmesi ve alana ulaşımın sağlanmasına yönelik kurum görüşünün iletilmesini konu edinen Çatalca Kaymakamlığı İlçe Yazı İşleri Müdürlüğünün 26.06.2018 tarih 1755 sayılı yazısı, konuyla ilgili kurum görüşlerinin ve belgelerin iletildiği İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Daire Başkanlığı Harita Müdürlüğünün 15.08.2019 tarih 184325 sayılı yazısı, İstanbul Valiliği Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğünün 29.01.2019 tarih 11825 sayılı yazısı, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı Kültür Varlıkları Daire Başkanlığı Koruma Uygulama ve Denetim Müdürlüğünün 11.02.2019 tarih 26690 sayılı yazısı, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı İstanbul Su ve Kanalizasyon İdaresi genel Müdürlüğünün 13.02.2019 tarih 20190082924 sayılı yazısı, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı Kültür Varlıkları Daire Başkanlığı Kültür Varlıkları Projeler Müdürlüğünün 28.02.2019 tarih 36981 sayılı yazısı, tarihi su kemerlerini etrafında bulunan ağaçların tamamen tıraşlanarak kesilmesinin mevzuata uygun olmadığını konu edinen Orman Genel Müdürlüğü İstanbul Orman Bölge Müdürlüğü Çatalca Orman İşletme Müdürlüğünün 15.08.2018 tarih 1749072 sayılı yazısı, 19.03.2019 tarih 133269 sayılı uzman raporu okundu, 34.15.438 nolu işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

21.03.2019/SYK

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İstanbul I Numaralı Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu

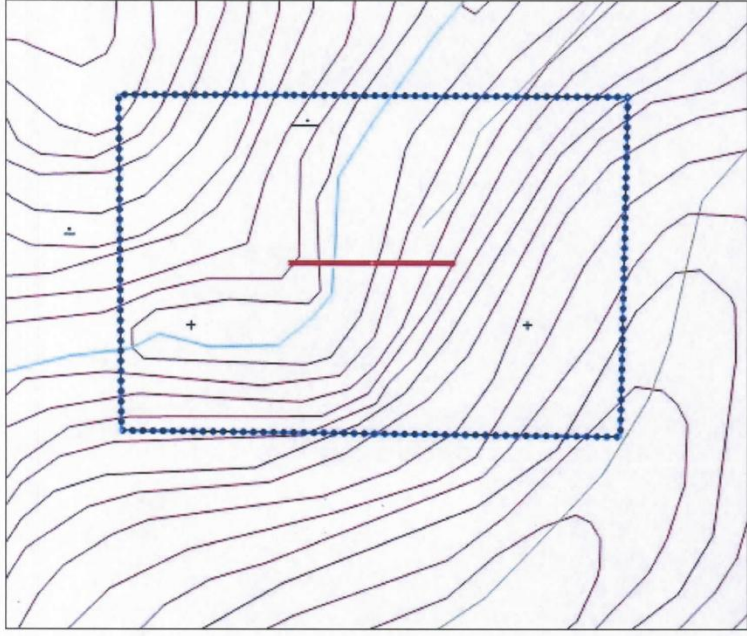

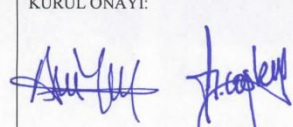




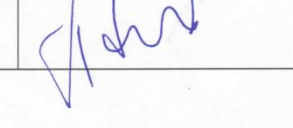




Toplantı Tarihi ve No :21.03.2019/349
Karar Tarihi ve No :21.03.2019/4148 (2)

Toplantı Yeri
İSTANBUL

KARAR

İstanbul İli, Çatalca İlçesi, Çiftlikköy, Mahallesinde, y:617657.630, x:4575836.823 ve y:617757.630, x:4575836.823 koordinatlarında yer alan, Keçiğerme Su Kemerinin; 2863 sayılı yasanın 6. Maddesindeki özellikleri taşıdığından korunması gerekli kültür varlığı olarak tesciline, koruma grubunun 1. grup olarak belirlenmesine, koruma alanının ekli haritada gösterildiği gibi, su kemerinin beden duvarlarından itibaren olmak üzere, her yöne 100'er metre olarak belirlenmesine; rölöve, restitüsyon, restorasyon projelerinin ve sanat tarihi raporunun hazırlanarak ivedi olarak iletilmesine, aksi takdirde ilgili tüm idareler hakkında yasal işlem başlatılacağına, alanda her türlü güvenlik tedbirlerinin 2863 sayılı yasanın 10. Maddesi gereği ilgili İdaresi ve ilgili Belediyesince alınmasına, kemerin üzerinde ve çevresinde yer alan ağaçlardan temizlenmesi ve yol açılmasına ilişkin konunun projeler iletildikten sonra değerlendirilebileceğine karar verildi.

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İstanbul I Numaralı Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT		ENVANTER NO: -									
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ				HARİTA NO:									
İLİ: İSTANBUL	İLÇESİ: ÇATALCA	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİ: ÇİFTLİKKÖY	KORUMA DERECESESİ		ANITSAL SİVİL ÇEVREYE AYKIRI									
CADDE/SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA: -	ADA:-	PARSEL: -											
ADI: SU KEMERİ	YAPTIRAN: BİLİNMIYOR	YAPAN: BİLİNMIYOR	MİMARİ ÇAĞI (USLUP): GEÇ ROMA DÖNEMİ											
	YAPIM TARİHİ: BİLİNMIYOR	KİTABE: -	VAKFIYE:											
GENEL TANIM : ÇİFTLİKKÖYÜN YAKLAŞIK 3400 METRE KUZEYBATISINDA ,ORMAN ALANI İÇİNDE, y:617657.630, x:4575836.823 ve y:617757.630, x:4575836.823 KOORDİNATLARINDA YER ALAN ROMA SU YOLLARINA AİT, İKİ KAT KEMERDEN OLUŞAN SU KEMERİDİR.														
KORUMA DURUMU	A	İYİ	A	A	A	A	A	A	A	YOK				
	B	ORTA	B	DİŞ YAPI	B	ÜST YAPI	B	İÇ YAPI	B	SÜSLEME ELEMANLARI	B	RUTUBET	B	İZİ VAR
	C	FENA	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	ÖNEMLİ
VAZİYET PLANI :						FOTOĞRAF :								
														
GÖZLEMLER : Roma SU YOLLARINA AİT SU KEMERİ, ORMAN İÇİNDE, DERİN BİR VADİDE YER ALMAKTADIR. DOĞU-BATI DOĞRULTULU OLUP KEMERLERİ TAHRİP OLMUŞ DURUMDADIR.														
BUGÜNKÜ SAHİBİ: KAMU			BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ : MÜLKİYET SAHİBİ											
YAPILAN ONARIMLAR :														
AYRINTILI TANIM : ÇİFTLİKKÖYÜN YAKLAŞIK 3400 METRE KUZEYBATISINDA, ORMAN ALANI İÇİNDE, DERİN BİR VADİDE YER ALAN SU KEMERİDİR. YAKLAŞIK 100 METRE UZUNLUĞUNDADIR. 2 KATTAN OLUŞMAKTADIR. SU KEMERİNİN AYAĞI YAKLAŞIK 1 METRE BOYUTUNDA BOSAJLI, KESME TAŞLARDAN OLUŞMAKTA OLUP KEMER KISMI DÜZ KESME TAŞLAR İLE YAPILMIŞTIR. BAZI TAŞLAR ÜZERİNDE ÇEŞİTLİ ŞEKİLLER BULUNMAKTADIR. HERHANGİ BİR GÜVENLİK TEDBİRİ BULUNMAMAKTADIR. STANBUL'DA YER ALAN BİZANS DÖNEMİ SU GALERİNE İLİŞKİN "CROW JAMES, BARDİL JONATHAN AND BAYLISS, THE WATER SUPPLY OF BYZANTINE CONSTANTİNOPL, SOCIETY FOR THE PROMOTION OF ROMAN STUDIES JOURNAL OF ROMAN STUDIES MONOGRAPH NO:II, 2008" ŞEKLİNDE BELİRTİLEN KAYNAKTA "KEÇİGERME SU KEMERİNİN 100 METRE UZUNLUĞU İLE ROMA SU YOLUNUN EN GÖRKEMLİ KEMERLERİNDEN BİRİ OLDUĞU, 16 SIRA BOSAJLI KESME TAŞTAN SONRA GELEN KEMER SİLMESİ VE DÜZGÜN KESME TAŞLARDAN OLUŞAN KEMER AÇIKLIKLARININ 5-6 METRE OLDUĞU, SU KEMERİ DEVAMINDA 60 CM GENİŞLİĞİNDE SU KANALLARININ YER ALDIĞI" BELİRTİLMEKTEDİR						TEKNİK BİLGİLER		SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON			
						ORDİNAL KULLANIMI : ROMA SU SİSTEMİNİN BİR KISMINI OLUŞTURAN KEÇİGERME SU KEMERİ VE DEVAMINDAKİ SU GALERİSİ.								
						BUGÜNKÜ KULLANIMI : KULLANILMIYOR								
						ÖNERİLEN KULLANIMI:								
						HAZIRLAYANLAR : AYTAÇ TANRISEVEN Harita Mühendisi Selda YILDIZ KAT Arkeolog								
YAYIN DİZİNİ :	KURUL ONAYI:	EKLER :		KONTROL EDEN:		... / ... /2019								
		RAPOR	-											
		FOTOĞRAF	-											
		RÖLÖVE PROJESİ	-	KURUL ONAYI NO: 4148		21/03./2019								
		RESTORASYON PROJESİ	-	İST. I NUMARALI K.V.K.B. KURULU		/ /20								
		HARİTA	-	REVİZYON :		/ /20								
		KROKİ	-	21.03.2019 TARİH 4148 SAYILI KARAR EKİDİR.										
		KİTABE	-											
		VAKFIYE	-											

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İstanbul I Numaralı Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu



Handwritten signatures and initials in blue ink, including the letters "T.C." and "K.".