

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Kars Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 26.06.2019-183
Karar Tarihi ve No : 26.06.2019-2466

36.00.1848
Toplantı Yeri
KARS

Kars İli, Merkez İlçesi, Yusufpaşa Mahallesi, 349 ada, 21-22-23-24 parsellerde yer alan ve Kars Kentsel Sit Alanı içerisinde kalan, Özel Mülkiyete ait taşınmazın korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilerek yapı grubunun ve koruma alanının belirlenmesine ilişkin; Erzurum Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 09.11.2002 tarih ve 1307 sayılı kararı, Kars Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 11.06.2019 tarih ve 264059 sayılı raporu okundu. Konu ile ilgili bilgi ve belgeler incelendi. Yapılan inceleme sonucunda;

- Kars İli, Merkez İlçesi, Yusufpaşa Mahallesi, 349 ada, 21-22-23-24 parsellerde yer alan ve Kars Kentsel Sit Alanı içerisinde kalan, özel mülkiyete ait taşınmaz üzerinde yer alan yapının 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanununun 6. Maddesinde belirtilen “Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı” özelliği taşıdığı anlaşıldığından aynı Kanunun Tespit ve Tescil ile ilgili 7. Maddesi ve Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik uyarınca tesciline ve Kültür Varlıklarının Gruplandırılması, Bakım ve Onarımlarını kapsayan 660 sayılı ilke kararı gereğince yapı grubunun II. grup olarak belirlenmesine, yapıya yönelik hazırlanacak rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin Kurulumuza sunulmasına,

-Tescili yapılan taşınmazın tapu kütüğünün şerh ve beyanlar hanesine Kars Tapu Müdürlüğü’nce “II.Grup korunması gerekli taşınmaz kültür varlığıdır” şerhinin konulmasına,

Karar verildi.

| | | | | | | | | | | |
|-------------------|---|--------------------------|---------------------|---------|--------------------|----------------------|---------------|---|---|---|
| VRUPA KONSE | DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ | | D.K.V.K.E. | | ANIT | ENVANTER NO | | | | |
| T Ü R K İ Y E | KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ | | | | | HARİTA NO. | | | | |
| İLİ: KARS | İLÇESİ: MERKEZ | MAHALLE KOY VEYA MEVKİİ: | YUSUFPAŞA MAHALLESİ | | | KORUMA | ANITSAL | 1 | X | 3 |
| SOKAK VE KAPİ NO: | | KADASTRO | PAFTA | ADA 349 | PARSEL 21-22-23-24 | DERECESİ: | ÇEVRESEL | 1 | 2 | 3 |
| ADL KÖNUT | YAPTIRAN: | YAPAN: | | | | II. Grup | Çevreye Aykır | | | |
| | YAPIM TARİHİ: 20. yy sonları | KITABE: | | | | MİMARİ ÇAĞI (USLUP): | 20.yy | | | |
| | | | | | | VAKFIYE: | | | | |

GENEL TANIMI: Kars İli, Merkez Yusufpaşa Mahallesinde yer alan ve 349 ada, 21, 22, 23 ve 24 parsellerde kayıtlı taşınmaz tek katlı, "L" planlı ve düzgün kesme bazalt taştan Baltık Mimari tarzında inşa edildiği anlaşılmıştır.

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|---|------|---------------|---|----------|---|----------|---|---------|---|------------|---|---------|---|---------|
| KORUMA DUR | A | İYİ | TAŞIYICI YAPI | A | DIŞ YAPI | A | ÜST YAPI | A | İÇ YAPI | A | SÜSLEME | A | RUTUBET | A | YOK |
| | B | ORTA | | B | | B | | B | | B | ELEMANLARI | X | | B | İZİ VAR |
| | X | FENA | | X | | X | | X | | X | | C | | X | ÖNEMLİ |



GÖZLEMLER
Taşınmaz günümüzde metruk bir vaziyettedir.

| | | | |
|-----------------|---------------|--|---------------|
| BUGÜNKÜ SAHİBİ: | Özel Mülkiyet | BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: | Özel Mülkiyet |
|-----------------|---------------|--|---------------|

| | |
|-------------------|--|
| YAPILAN ONARIMLAR | |
|-------------------|--|

| | | | | | |
|--|---|--|----------|--------|--------------|
| AYRINTILI TANIM: | TEKNİK BİLGİLER | SU | ELEKTRİK | ISITMA | Kanalizasyon |
| Kars İli, Merkez Yusufpaşa Mahallesinde yer alan ve 349 ada, 21, 22, 23 ve 24 parsellerde kayıtlı taşınmaz tek katlı, "L" planlı ve düzgün kesme bazalt taştan Baltık Mimari tarzında inşa edildiği anlaşılmıştır. Taşınmazın güneybatı cephesinde çift kanatlı ahşap bir adet kapı, 5 adet dikdörtgen formlu pencere, kuzeybatı cephesinde ise yine çift kanatlı ahşap bir adet kapı, 4 adet dikdörtgen formlu pencere yer almaktadır ve yine aynı cephede yarım daire kemer de yer almaktadır. Ancak söz konusu cephede yer alan yarım daire kemerin altının sonradan yığma moloz taş kullanılarak kapatıldığı ve burada yeni bir mahal oluşturulduğu görülmüştür. Taşınmazın ana cephelerini boydan boya saçak silmesi sarmakta olup ayrıca kuzeybatı cephede kademeli saçak altı silmesi ve testere motifi de bulunmaktadır. Taşınmazın çatısında oluklu sac malzeme kullanılmıştır. Söz konusu taşınmazın cephelerinin günümüzde sıva ile kapalı olduğu görülmüştür. Söz konusu taşınmazın diğer cephelerinin bitişiğinde korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescilli yapılar bulunmakta olup, bu cepheler gözlemlenememiştir. Ayrıca taşınmazın iç kısmının harap vaziyette olduğu bazı odaların tavanlarının da çöktüğü görülmüştür. 20.yüzyıl başlarında yapıldığı anlaşılan taşınmaz günümüzde metruk bir vaziyettedir. | Yok | Yok | Yok | Yok | |
| | ORJİNAL KULLANIMI: | KONUT | | | |
| | BUGÜNKÜ KULLANIMI: | KULLANILMIYOR | | | |
| | ÖNERİLEN KULLANIMI: | | | | |
| | HAZIRLAYANLAR: 11.06.2019 | İbrahim GÜL (Sanat Tarihçi) Devrim ÇETİN (Arkeolog) | | | |
| KONTROL EDEN | K. Zeynel Abidin YAŞLI Bölge Kurulu Müdürü | | | | |

| | | |
|---------------|---------------------|-----------------------------|
| YAYIN DİZİNİ: | EKLER: | |
| | RAPOR | X |
| | FOTOĞRAF | X |
| | RÖLÖVE PROJESİ | |
| | RESTORASYON PROJESİ | |
| | HARİTA | |
| | KROKİ | |
| | KITABE | |
| | VAKFIYE | |
| | KURUL ONAYI | |
| | KURUL KARARLARI | Tescil Kararı: //2019 |
| | |/...../2019 |
| | |/...../2019 |