

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 27 /06/2019 314
Karar Tarihi ve No : 27 /06/2019 5306

Toplantı Yeri
FİLYOS

Zonguldak İli, Kdz. Ereğli İlçesi, Orhanlar Mahallesi, Koruma Amaçlı İmar Planı ve sit alanı sınırları dışında kalan, özel mülkiyete ait, tapuda 147 ada 4 parseldeki yapının tescil değerlendirmesini konu alan, Kdz. Ereğli Müze Müdürlüğü'nün 01.04.2019 tarih ve E.278876 sayılı yazısı, 29.03.2019 tarih ve 66 no'lu uzman raporu ve ekleri, tespiti yapılan taşınmazın tahribatının önlenmesine ilişkin Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 18.04.2019 tarih ve E.335329 sayılı yazısı, kurum görüşünün sorulduğu Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 08.05.2019 tarih ve E.397045 ve E.397043 sayılı yazıları, kurum görüşünün belirtildiği Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğü'nün 13.05.2019 tarih ve E.425230 sayılı yazısı, Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 26.06.2019 tarih ve E.287302 sayılı rapor formu okundu, işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler ve değerlendirmeler sonucunda;

Zonguldak İli, Kdz. Ereğli İlçesi, Orhanlar Mahallesi, Koruma Amaçlı İmar Planı ve sit alanı sınırları dışında kalan, özel mülkiyete ait, tapuda 147 ada 4 parseldeki yapının 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu'nun 6 ncı maddesinde belirtilen korunması gerekli taşınmaz kültür varlıklarından olduğu anlaşıldığına, yapının anılan Kanunu'nun 7 nci maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tescil edilmesine, grubunun "2" olarak belirlenmesine, koruma alanının kararımız eki 1/1000 ölçekli haritada gösterildiği şekliyle belirlenmesine, yapının can ve mal güvenliği açısından tehlike oluşturan kısımlarına yönelik ilgili mevzuat hükümleri doğrultusunda yapılacak müdahalelere ilişkin gerekliliklerin ilgili idaresince ve malikince yerine getirilmesine, bu süre zarfında gerekli tüm güvenlik önlemlerinin taşınmazın yapısına uygun olacak şekilde idaresince alınmasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ TÜRKİYE	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.VK.E KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	ANIT	ENVANTER NO: HARİTA NO:
İLİ: ZONGULDAK	İLÇESİ: Kdz. Ereğli İlçesi	MAHALLE-KÖY MEVKİİ: Orhanlar Mahallesi	KORUMA DERECESESİ ANITSAL 1 2 3 ÇEVRESEL 1 2 3
ADI: KONUT	YAPTIRAN	KADASTRO: 147 ada, 4 parsel YAPAN	MIMARI ÇAĞI: 19.yy.
	YAPIM TARİHİ	KİTABE	VAKFIYE
GENEL TANIM: İlçemiz Orhanlar Mahallesinde tapuda 147 ada, 4 parselde kayıtlı, 19.yy sivil mimarlık örneği bina.			
KORUMA DURUMU	A	A	A
	B	B	B
	C	C	C
VAZİYET PLANI	FOTOĞRAF		
			
GÖZLEMLER:			
BUGÜNKÜ SAHİBİ: Şahıs	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN: Kdz. Ereğli Belediyesi.	TEKNİK BİLGİLER	SU ELEKTRİK İSİTM KANALI ZASYON
YAPILAN ONARIMLAR	ORJİNAL KULLANIMI: KONUT		
AYRINTILI TANIM: Kdz. Ereğli İlçesi, Orhanlar Mahallesinde, tapuda 147 ada, 4 parselde kayıtlı, 19.yy sivil mimarlık örneği bina, zemin+2 katlı ve bahçelidir. Zemin katı taş örgülü olup diğer katlar kırmızı harman tuğla ile örülmüştür. Katların arası tuğla silmeler ile birbirinden ayrılmaktadır. Taşınmaz eğimli bir arazide konumlandığından katlar arası kot farkı bulunmakta olup taşınmaza 3 adet kapıdan giriş yapılabilmektedir. Taşınmazın batı ve kuzey cephesinde yer alan kapılar çift kanatlı ve ahşap olup bu kapılardan zemin kata giriş sağlanmaktadır. Yapının yola bakan güney cephesinde yer alan, çift kanatlı demirden kapısı, tuğla söveli ve yuvarlak kemerli olup bu kapıdan yapının 1. katına girilmektedir. Taşınmazın pencereleri dikdörtgen formu, tuğla söveli, yuvarlak kemerli, giyotin pencere tipindedir. Taşınmazın güney cephesinde 9 adet penceresi bulunmakta olup 1. katta yer alan pencerelere demir korkuluk eklenmiştir. Batı cephesinde 12 adet pencere bulunmakta olup zemin katta yer alan pencerelere demir korkuluk eklenmiştir. 1. katta yer alan pencerelerin ise yuvarlak kemerlerinin altı betonla desteklenmektedir. Taşınmazın kuzey cephesinde ise 13 adet pencere, 1 adet balkon kapısı ve demirden yapılmış bir balkon yer almaktadır. Yine taşınmazın kuzey tarafına bakan pencerelerden, zemin katta yer alan pencerelere demir korkuluk eklenmiş olup 1. katta yer alan pencerelerin ise yuvarlak kemerlerinin altı betonla desteklenmiştir. Taşınmazın doğu tarafında ise 6 adet pencere yer almakta olup 1. katta yer alan 3 pencereden 2 tanesine demir korkuluk eklenmiş, 3. pencere ise briket ile kapatılmıştır. Yapının kuzey kapısından zemine girildiğinde hemen sol tarafta mutfak, sağ tarafta ise bir adet oda bulunmaktadır. Mutfakta ve ve koridor kısmında nişler bulunmaktadır. 1.ve 2.katlar orta sofalı plan tipinde ve sofaya açılan odalar bulunmaktadır. Yapının zemin ve tavan döşemesi ahşaptır. Tavan süslemesi bulunmamaktadır. Zemin kattan 1.kata taş merdivenle 2.kata çıkış ise ahşap dönen merdivenle sağlanmıştır. Çatı saçakları kademeli kırmızı harman tuğla örgülü olup beşik çatı tipinde, kiremitleri oluklu kiremit tipindedir. Yapının çatısında çökmelerin meydana geldiği görülmüştür. 1.ve 2. kat ahşap zemin döşemeleri oldukça harap durumda olup yer yer çökmelerin olduğu görülmüştür.		BUGÜNKÜ KULLANIMI Kullanılmıyor.	
		ÖNERİLEN KULLANIMI	KONUT
		HAZIRLAYANLAR	01.04.2019 NO
		Melek T.AYDIN	: Müze Araştırmacısı
		Ömer FİDAN	: Uzman
		KONTROL EDEN	
		 ASLI GİBİDİR Mustafa SUCU Müdür KARAPINAR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 23/06/2019 TARİH VE 53/06 SAYILI KARAR EKİDİR.	
YAYIN DİZİNİ:	EKLER	KURUL ONAYI	
	RAPOR		
	FOTOĞRAF		
	RÖLEVE PROJESİ	REVİZYON	
	RESTORASYON PROJESİ		
	HARİTA		
	KROKİ		
	KİTABE		
	VAKFIYE		
	DiĞER		