

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 23 /10/2019 326
Karar Tarihi ve No : 23 /10/2019 5551

Toplantı Yeri
SAFRANBOLU

Karabük İli, Safranbolu İlçesi, Aşağıçiftlik Köyü, Koruma Amaçlı İmar Planı ile yetki ve sorumluluğumuzda bulunan sit alanı sınırları dışında kalan, Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 16.11.2018 tarih ve 4765 sayılı kararı kapsamında tespit edilen, köy tüzel kişiliği mülkiyetinde, tapuda 119 ada, 4 parseldeki çeşmeye ilişkin kurum görüşünün sorulduğu Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 05.03.2019 tarih ve E.196389 sayılı yazısı, kurum görüşünün belirtildiği Karabük Valiliği Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü'nün 14.03.2019 tarih ve E.2121 sayılı yazısı, Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğü'nün 15.03.2019 tarih ve E.414530 sayılı yazısı, Kastamonu Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün 15.04.2019 tarih ve E.58554 sayılı yazısı, Devlet Su İşleri Genel Müdürlüğü 23. Bölge Müdürlüğü'nün 22.04.2019 tarih ve 265958 sayılı yazısı, Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 22.10.2019 tarih ve E.467227 sayılı raporu, Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 22.10.2019 tarih ve E.467217 sayılı rapor formu okundu, ekler ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler ve değerlendirmeler sonucunda;

Karabük İli, Safranbolu İlçesi, Aşağıçiftlik Köyü, Koruma Amaçlı İmar Planı ile yetki ve sorumluluğumuzda bulunan sit alanı sınırları dışında kalan, Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 16.11.2018 tarih ve 4765 sayılı kararı kapsamında tespit edilen, köy tüzel kişiliği mülkiyetinde, tapuda 119 ada, 4 parseldeki çeşmenin 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu'nun 6 ncı maddesinde belirtilen korunması gerekli taşınmaz kültür varlıklarından olduğu anlaşıldığına, yapının anılan kanunun 7 nci maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tescil edilmesine, yapı grubunun "1" olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, koruma alanının kararımız eki 1/1000 ölçekli haritada gösterildiği şekliyle belirlenmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E.)				ANIT		Envanter No:									
T Ü R K İ Y E		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ						Harita No:									
İLİ	KARABÜK	İLCESİ	SAFRANBOLU	MAHALLE	AŞAĞIÇİFTLİK	Koruma Derecesi		ANITSAL	X	2	3						
SOKAK	—	PAFTA	—	ADA	119	PARSEL	4	ÇEVRESEL	1	2	3						
ADI	ÇEŞME	YAPTIRAN	—	YAPAN	—	MİMARİ ÇAĞI		19.yy									
		YAPIM TARİHİ	—	KİTABE	—	VAKFIYE		—									
GENEL TANIM		Çeşme Aşağıçiftlik Köyü, 119 ada, 4 parselde yer almaktadır. Çeşme yol üzerinde, sokak duvarı ile bitişik olarak inşa edilmiştir. Çeşmenin ön cephesi taş tezyinat ile oldukça hareketlendirilmiştir. Moloz taş malzemeden inşa edilmiş çeşmenin ön cephesi kesme taş malzemedendir.															
KORUNMUŞLUK DURUMU:		TAŞIYICI YAPI:		CEPHE DURUMU:		ÖRTÜ DURUMU:		İÇ YAPI DURUMU:		BEZEME DURUMU:							
A	IYI	X	ORTA	C	KÖTÜ	X	B	C	A	X	C	A	X	C			
VAZİYET PLANI:						FOTOĞRAF:											
GÖZLEMLER		Çeşme büyük oradan özgünlüğünü korumaktadır. Ön cephede taş tezyinat üzerinde tahribatlar, bordür, niş ve yalakta malzeme dökülmesi ve çatlaklar görülmektedir.															
BUGÜNKÜ SAHİBİ		Köy tüzel kişiliği			BAKIMDAN SORUMLU OLAN			Köy tüzel kişiliği									
YAPILAN ONARIMLAR		—															
AYRINTILI TANIM:		<p>Çeşme yol üzerinde, sokak duvarı ile bitişik olarak inşa edilmiştir. Çeşmenin ön cephesi taş tezyinat ile oldukça hareketlendirilmiştir. Moloz taş malzemeden inşa edilmiş çeşmenin ön cephesi kesme taş malzemedendir. Çeşmenin üzeri sac malzeme kaplı eğimli çatı ile örtülüdür. Hareketli ön cephede üstte silme, ortadaki sivri kemeri üç yönde çevreleyen, üzerinde kıvrım bitkisel motiflerin olduğu taş tezyinatlı bordür, ortada sivri kemerli nişin sivri kemer bölümünde madalyon içerisinde "Allah" yazısı, sivri kemerli nişin üst bölümünde dikey silme ve yatay silmelerle ayrılmış ve üzerinde 1230 (1814) tarihi okunan 4 satırlık kitabe, bunun sağında ve solunda şemsevari motif içerisinde "Ya Allah" ve "Ya Muhammed" yazıları görülmektedir. Ayrıca sivri kemerli nişin orta bölümünde taş malzemenin karardığı görülmekte olup, burada çarkıfelek motifleri ve daire madalyon içerisinde geometrik motifler yer almaktadır. Geometrik madalyonlar arasında zikzak desenlerden oluşturulmuş bordür şeklindeki sivri kemer içerisinde çiçek ve kıvrık dallardan oluşan tezyinat, bordürün üzerinde bir hilal, bunun sağında benzer motif içerisinde yazı şeklinde tezyinat ile cepheye hareketlilik kazandırıldığı görülmektedir. Bununla beraber ön cephede taş tezyinat üzerinde tahribatlar, bordür, niş ve yalakta malzeme dökülmesi ve çatlaklar görülmektedir.</p>															
		TEKNİK BİLGİLER		ISITMA SİSTEMİ		—		KANALİZASYON		—		SU		—			
				ELEKTRİK		—		ÖZGÜN KULLANIMI: Çeşme									
		BUGÜNKÜ KULLANIMI: Çeşme															
		ÖNERİLEN KULLANIM: Çeşme															
		HAZIRLAYANLAR: Sanat Tarihçisi E. ÖZSOY															
		Harita Mühendisi S. YAYMAÇI															
		KONTROL EDEN:															
YAYIN DİZİNİ:		EKLER															
		RAPOR		X		FOTOĞRAF		X		RÖLÖVE PROJESİ		—		RESTORASYON PROJESİ		—	
		HARİTA		X		KİTABE		—		VAKFIYE		—		REVİZYON: —			