

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
Bursa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 25/09/2019 – 407
Karar Tarihi ve No : 25/09/2019 - 9086

Toplantı Yeri
BURSA

I

Bursa ili, Gemlik ilçesi, Umurbey Mahallesi, 1/1000 ölçekli Umurbey Koruma Amaçlı İmar Planı kapsamında, kentsel sit alanında kalan, belediyesine ve özel mülkiyete ait taşınmazlara yönelik olarak hazırlanan Umurbey Meydanı ve Çevresindeki Sokakların Cephe Sağıklaştırma Projeleri ile Çevre ve Meydan Düzenleme Projeleri'nin değerlendirilmesine ilişkin Gemlik Belediye Başkanlığının 29/05/2019 tarih ve 3684/6182 sayılı yazısı ile Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 25/09/2019 tarih ve 420934 sayılı rapor okundu, ekleri ve ilgili dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Bursa ili, Gemlik ilçesi, Umurbey Mahallesi, 1/1000 ölçekli Umurbey Koruma Amaçlı İmar Planı kapsamında, kentsel sit alanında kalan, belediyesine ve özel mülkiyete ait taşınmazlara yönelik olarak hazırlanan Umurbey Meydanı ve Çevresindeki Sokakların Cephe Sağıklaştırma Projeleri ile Çevre ve Meydan Düzenleme Projeleri'nin uygun olmadığına;

Cami, Belediye Binası ve meydanağı ağaçları dikkate alacak şekilde yeniden etüt edilecek meydan düzenleme projesi ile korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescilli yapıların dışındaki binaların yasal durumlarına ilişkin bilgi ve belgeleri içerecek şekilde ve öneri cephe badanalarının renk kartelaları ile birlikte hazırlanacak Cephe Sağıklaştırma Projesinin Belediyesince Kurulumuza iletilmesinden sonra değerlendirilebileceğine;

Özel mülkiyete ait, tapunun 1859 ada, 13 parselinde (Eski: 762 parsel) ve 1859 ada, 8 parselinde (Eski:746 parsel) kayıtlı yapıların 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu'nun 6. maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının Ve Sitlerin Tespit Ve Tescili Hakkında Yönetmelik'te tanımlanan, mimari, tarihi, belgesel, simgesel, özgünlük, nadirlik değerlerinin yanı sıra kent ve çevre kimliğine, dokusuna katkıda bulunması, yöresel yaşam biçimini yansıtmaması açısından 2863 sayılı Yasanın 7. maddesi kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine ve tapu beyanlar hanesine gerekli şerhin işlenmesine, ilan işlemlerinin yapılarak Kurulumuz Müdürlüğüne bilgi verilmesine;

Koruma gruplarının Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 05/11/1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararı uyarınca 2. grup olarak belirlenmesine, Tapu Müdürlüğüne tapunun beyanlar hanesine "2. grup korunması gerekli taşınmaz kültür varlığıdır" şerhinin konularak belgeleriyle birlikte Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne bilgi verilmesine;

Özel mülkiyete ait, tapunun 1821 ada, 7 parselinde (Eski:433 parsel) kayıtlı 48 envanter numarasıyla korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescilli yapının rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin Kurulumuza iletilmesine;

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
Bursa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 25/09/2019 - 407
Karar Tarihi ve No : 25/09/2019 - 9086

Toplantı Yeri
BURSA

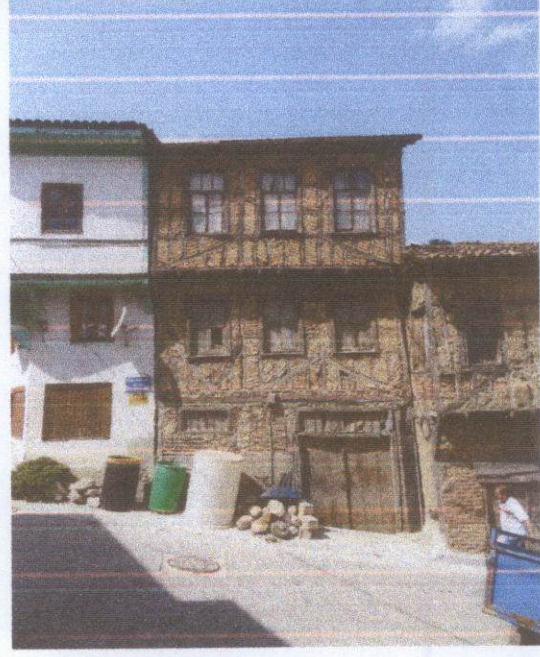
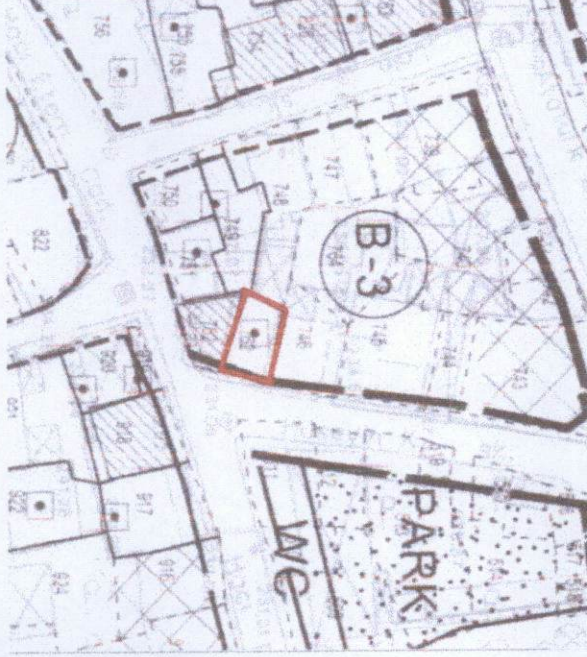
II

Özel mülkiyete ait, tapunun 1816 ada, 3 parselinde (Eski:918 parsel) kayıtlı 36 envanter numarasıyla korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescilli yapının cephesindeki silme ve sövelerin Bursa Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 22/11/2008 tarih ve 4263 sayılı kararıyla onaylı rekonstrüksiyon tadilat projesine uygun hale getirilmesine, sonucundan Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne bilgi verilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:
İL: BURSA	İLÇESİ: GEMLİK	MAHALLESİ: UMURBEY	KORUMA ANITSAL
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA:	ADA:	PARSEL: 762
ADİ: SİVİL MİMARLIK ÖRNEĞİ YAPI	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI:
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE: -	VAKFIYE -

GENEL TANIM: Bursa İli, Gemlik İlçesi, Umurbey Mahallesinde yer alan, ahşap karkas arası tuğla dolgu tekniğinde inşa edilmiş geleneksel sivil mimarlık örneği yapı.

KORUMA DURUMU	A İYİ	TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI	A SÜSLEME	A RUTUBET	A YOK
	B ORTA		B	B	B	B ELEMANLARI	B	B İZİ VAR
	C FENA		C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER:

BUGÜNKÜ SAHİBİ	Özel Mülkiyet	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: Mülkiyet sahibi
----------------	---------------	--

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM:

Yapı zemin+2 katlı, ahşap karkas arası tuğla dolgu tekniğinde inşa edilmiş, zemin katta ahşap çift kanatlı giriş kapısı, 1.katta 3 adet ahşap doğrama geleneksel çift kanatlı pencere, 2.katta da yine 3 adet ahşap doğrama geleneksel çift kanatlı pencere bulunmaktadır. Zemin katının tavan kaplamasının ahşap kirişli olduğu, yapının 1.kat zemin kaplamasının ahşap olduğu, kapı doğramalarının ahşap doğrama olduğu tespit edilmiştir. Yapının ön cephesi sıvasızdır. Yapılan gözlemlerde onarıma ihtiyaç duyduğu görülmüştür.

ONANDI

ASLI GIBİDİR

YAYIN DİZİNİ:

Erdal ÇETİNDAG
Koruma Bölge Kurulu Müdürü

Bursa Kültür Varlıklarını Koruma
Bölge Kurulunun

25.09.2019.gün ve 9086.....sayılı

karar ektir.

EKLER:

- RAPOR
- FOTOĞRAF
- RÖLÖVE PROJESİ
- RESTORASYON PROJESİ
- HARİTA
- KROKİ
- KİTABE
- VAKFIYE

TEKNİK BİLGİLER

SU ELEKTRİK ISITMA KANALİZASYON

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR: 24/09/2019

Serdar Seçkin ALTINDAŞ- Mimar

Elif HALAT KESGİN- Harita Müh.

KONTROL EDEN: Erdal ÇETİNDAG Koruma Böl. Kur. Md.

KURUL ONAYI NO.:

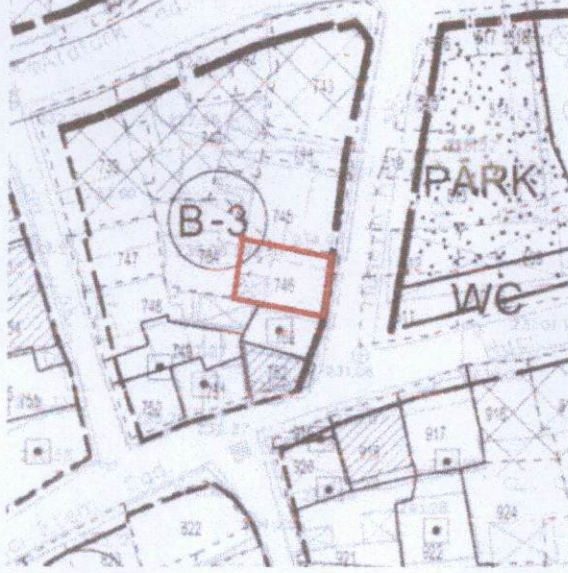
REVİZYON:

KURUL KARARLARI

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E.		ANIT		ENVANTER NO:			
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ				HARİTA NO:			
İLİ: BURSA	İLÇESİ: GEMLİK	MAHALLESİ: UMURBEY		KORUMA	ANITSAL	1	2	3
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO PAFTA:		DERECESİ	ÇEVRESEL	1	2	3
		ADA:		PARSEL: 746	ÇEVREYE AYKIRI	1	2	3
ADI: SİVİL MİMARLIK ÖRNEĞİ YAPI	YAPTIRAN:	YAPAN:		MİMARİ ÇAĞI:				
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE: -		VAKFIYE -				

GENEL TANIM: Bursa İli, Gemlik İlçesi, Umurbey Mahallesinde yer alan, ahşap karkas arası tuğla dolgu tekniğinde inşa edilmiş geleneksel sivil mimarlık örneği yapı.

KORUMA DURUMU	A İYİ	TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI	A SÜSLEME ELEMENLARI	A RUTUBET	A YOK
	B ORTA		B	B	B	B	B	B İZİ VAR
	C FENA		C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER:

BUGÜNKÜ SAHİBİ	Özel Mülkiyet	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:	Mülkiyet sahibi
----------------	---------------	--	-----------------

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM:

Yapı zemin+ara kat+1.kattan oluşmakta olup ahşap karkas arası tuğla dolgu tekniğinde inşa edilmiştir. Zemin katta ahşap çift kanatlı samanlık kapısı, ahşap tek kanatlı giriş kapısı, ara katta iki adet ahşap doğrama pencere, 1.katta iki adet ahşap doğrama geleneksel çift kanatlı pencere ve bir adet kapatılmış pencere açıklığı bulunan yapının çatısı alaturka kiremit kaplıdır.Yapının ön cephesi sıvasızdır. Yapılan gözlemlerde onarıma ihtiyaç duyduğu görülmüştür.

ONANDI
ASLI GİBİDİR

Erdal ÇETİNDAG
Koruma Bölge Kurulu Müdürü

Bursa Kültür Varlıklarını Koruma
Bölge Kurulunun
25.09.2019.gün ve 9086.....sayılı
karar ekidir.

EKLER:

- RAPOR
- FOTOĞRAF
- RÖLÖVE PROJESİ
- RESTORASYON PROJESİ
- HARİTA
- KROKİ
- KİTABE
- VAKFIYE

TEKNİK BİLGİLER

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR: 24/09/2019

Serdar Seçkin ALTINDAŞ- Mimar

Elif HALAT KESGİN- Harita Müh.

KONTROL EDEN: Erdal ÇETİNDAG Koruma Böl. Kur. Md.

KURUL ONAYI NO.:

REVİZYON:

KURUL KARARLARI