

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

**Toplantı Tarih ve no:** 12.12.2019 - 327  
**Karar Tarih ve no :** 12.12.2019 - 8229

**Toplantı Yeri**  
**ESKİŞEHİR**

Afyonkarahisar İli, Emirdağ İlçesi, Veysel Köyü, 359 parselde yer alan, mülkiyeti Maliye Hazinesine ait mezarlığın 2863 sayılı kanun kapsamında tesciline esas bilgi ve belgelerin iletildiği Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğünün 14.05.2019 tarih ve 35030805-150.01-E.73197 sayılı yazısı ve eki Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğü uzmanlarının 14.05.2019 tarihli raporu, Afyonkarahisar Valiliği (İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü) 18.05.2018 tarih ve 165862-165/434355 sayılı yazısı ve eki Müze Müdürlüğü uzmanlarının 08.05.2018 tarihli raporu, Afyonkarahisar Valiliği (Kadastro Müdürlüğü-Emirdağ Kadastro Birimi) 24.05.2019 tarih ve 61684567-170.03.01-E.2461459 sayılı yazısı, kurum görüşlerinin iletildiği yazılar ile Kurul Müdürlüğü uzmanlarının 11.12.2019 tarih ve 549215 sayılı dosya inceleme raporu okundu, fotoğrafları, tescil fişi, paftası ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

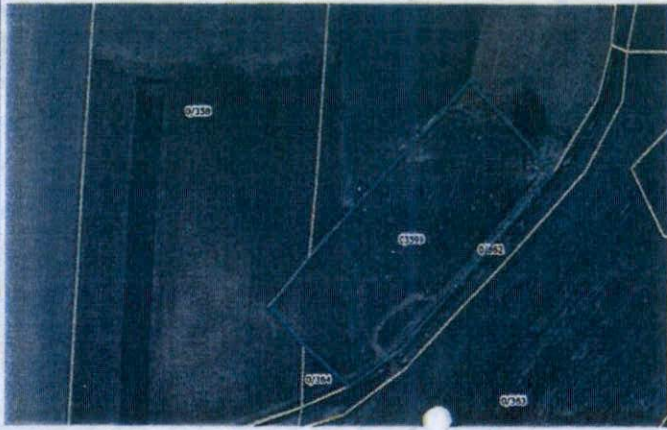
Afyonkarahisar İli, Emirdağ İlçesi, Veysel Köyü, 359 parselde yer alan, mülkiyeti Maliye Hazinesine ait mezarlığın bölgenin sosyal ve kültürel gelişimi açısından belge niteliği taşıdığı anlaşıldığından 2863 sayılı Kanun kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline; koruma grubunun "II. (İki) Grup" olarak belirlenmesine; kendi parsel sınırlarının korunma alanı olarak belirlenmesine; hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, söz konusu mezarlıkta mevcuttaki mezarlara zarar vermeyecek şekilde defin işlemlerinin yapılabileceğine; ancak defin işlemi haricinde söz konusu korunma alanı içerisinde ve tescilli taşınmazda kurulumuzdan izinsiz inşai ve fiziki müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA KURULU				HARİTA NO:
İLİ : Afyonkarahisar	İLÇESİ : Emirdağ	Köy / Mahalle: Veysel		KORUMA DERECESESİ:	ANITSAL:
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA:	ADA:	PARSEL:359		ÇEVRESEL:
ADI: Ahmed Turhani Makam Mezarı	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI (Üslup): Osmanlı-	ÇEVREYE AYKIRI:	
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE: YOK		

**GENEL TANIM:** Mezarlık alanında menhir şeklinde yazısız yörük mezar taşları bulunmaktadır. Mezar taşlarının bir kısmı sağlam vaziyette olup, bir kısmı harap olmuş, yamulmuş, bir bölümü toprak altında kalmıştır. Mezarlıkta, büyük boyutlu mezar tipleri ile baş ve ayak şahidesi arasındaki mesafe uzun tutulan mezar tipi gibi konumu ve biçimiyle ilginç mezarlar bulunmaktadır.

A İYİ	TAŞIYICI YAPI	A B	DIŞ YAPI	A B	ÜST YAP	A B	İÇ YAPI	A B	SÜSLEME ELEMANLARI	A B	RUTUBET	A B	YOK İZİ VAR		
B ORTA		C		C		C		C		C		C		C	B
C FENA															B

VAZİYET PLANI:



FOTOĞRAF:



GÖZLEMLER :

Afyonkarahisar İli, Emirdağ İlçesi, Veysel Köyü 359 parselde yer alan Maliye hazinesi mülkiyetindeki mezarlığın, var olan mezar taşlarından tarihi bir mezarlık olduğu anlaşılmıştır. Mezarlık alanında menhir şeklinde yazısız mezar taşları bulunmaktadır. Mezar taşlarının bir kısmı sağlam vaziyette olup, bir kısmı harap olmuş, yamulmuş, bir bölümü toprak altında kalmıştır.

Mezar taşları genel olarak yöresel özellik göstermekte, çoğu mezar özensiz bir şekilde yöreye özgü taşların düşey olarak toprağa dikilmesiyle oluşturulmuş, yörük mezar tarzını yansıtmaktadır. Mezarların çoğunun etrafı blok ya da moloz taşlarla sınırlanmıştır. Mezarlık yağmur, rüzgar, nem gibi dış etkenlere oldukça açık bir konumda bulunduğundan küfeki ya da kayrak taşı olduğunu düşündüğümüz mezar taşları oldukça aşınmış ve yüzeylerinde yeşil, turuncu ve siyah gibi renkler oluşmuş, yosunlaşma, nemlenme, mantarlanma gibi etkilerle hasara uğramıştır.

Mezarların büyük çoğunluğunun ayak şahidesi yoktur. Ayak şahide olmayan mezarların bilinçli bir şekilde şahidesiz tasarlanmış olabileceği gibi günümüze ulaşmayan ya da toprak altında kalmış ayak şahideleri de olabileceği düşünülmektedir. Mezarlarda çerçeveli mezar denilen -mezarın sınırlarının dikdörtgen ya da oval bir planda parçalı blok taşlarla veya moloz taşlarla belirlendiği- mezar tiplerinin yanı sıra, ayak ve baş taşı belirgin olan mezarlar, Roma Dönemi sütun ya da mimari parçalardan oluşturulan mezarlar, insan boyunu geçen uzunluğa sahip büyük mezarlar bulunur. Ayrıca baş taşı ve ayak taşı arası uzun tutulan mezar tipleri de vardır. Bu mezar tipi için, yörede sevilen, değer verilen bir din alimi ya da siyasi güce sahip bir lider için yapılmış olabileceği değerlendirilmektedir.

Afyonkarahisar İli, Emirdağ İlçesi, Veysel Köyü 359 parselde yer alan Maliye hazinesi mülkiyetindeki mezarlık yörük mezar tipini yansıtan devasa büyüklükteki ilginç mezarlarıyla taşınmaz kültür varlığı niteliğindedir. Tarafımızca eski eser tesciline önerilmektedir.

TEKNİK BİLEŞENLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON

ORJİNAL KULLANIM :

Mezarlık

BUGÜNKÜ KULLANIM :

Mezarlık

ÖNERİLEN KULLANIM

Mezarlık

HAZIRLAYANLAR :

Ebru EYNALLI  
Sanat Tarihçisi

Ahmet AYDIN  
Kütahya Vakıflar  
Bölge Müdürü

YAYIN DİZİNİ

EKLER:
RAPOR
FOTOĞRAF
RÖLÖVE PROJESİ
RESTORASYON PROJESİ
HARİTA
KROKİ
KİTABE
VAKFİYE

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN  
12.12.2019 GÜN VE 8229 SAYILI KARARI EKİDİR.

