

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

KARAR

Toplantı Tarihi ve No: 24.06.2020 350
Karar Tarihi ve No : 24.06.2020 6028

Toplantı Yeri
SAFRANBOLU

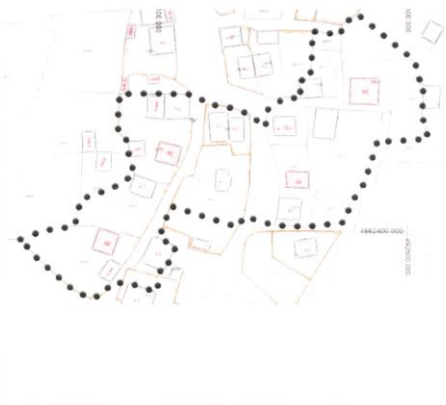

Karabük İli, Safranbolu İlçesi, Çıraklar Köyü, Koruma Amaçlı İmar Planı sınırları dışında, tespiti ve tescili gerçekleştirilmiş herhangi bir Kentsel veya Arkeolojik Sit Alanı sınırları kapsamında yer almayan, 2863 sayılı Kanun ve Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik kapsamında, özel mülkiyete ait, tapuda (129/11) - (132/5) - (113/40) - (113/28) - 124/25-29) ada – parsellerde yer alan sivil mimarlık örneği yapılara ilişkin tespit çalışmalarının yapıldığının belirtildiği Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 08.06.2020. tarih ve E.217980 sayılı, 09.06.2020 tarih ve E.219771 - E.220716 - E.220458 - E.219959 - E.219852 sayılı raporları, Karabük Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 09.06.2020 tarih ve E.221180, E.221156, E.221106, E.221075, E.221250, E.217980 rapor formları okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler ve değerlendirmeler sonucunda;

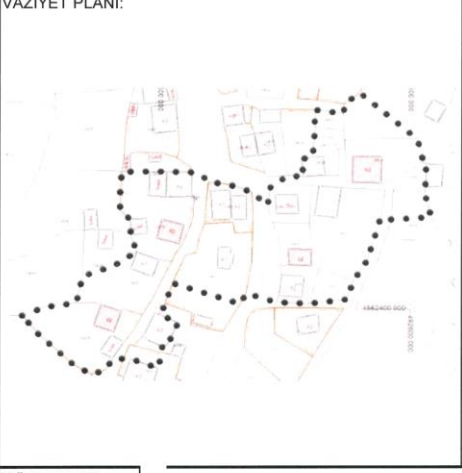
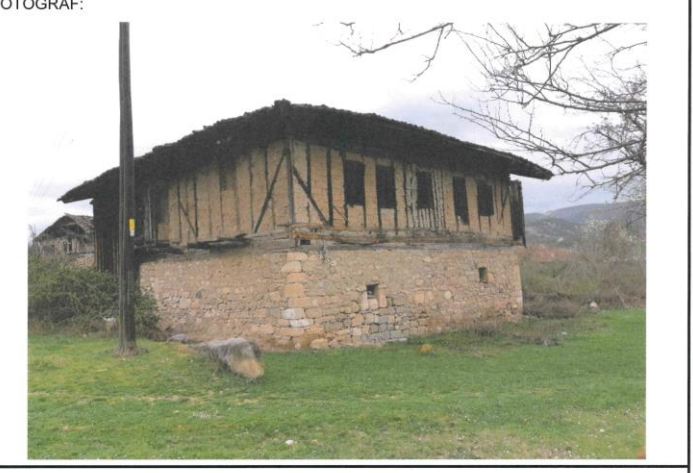
Karabük İli, Safranbolu İlçesi, Çıraklar Köyü, Koruma Amaçlı İmar Planı sınırları dışında, tespiti ve tescili gerçekleştirilmiş herhangi bir Kentsel veya Arkeolojik Sit Alanı sınırları kapsamında yer almayan, 2863 sayılı Kanun ve Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik kapsamında, tespiti ilişkin çalışmaları tamamlanan, özel mülkiyete ait, tapuda (129/11) - (132/5) - (113/40) - (113/28) - 124/25-29) ada – parsellerde yer alan sivil mimarlık örneği yapıların 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu'nun 6 ncı maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında yönetmeliğin 4 üncü maddesinde belirtilen koşulları taşıdığına anlaşıldığına, yapıların anılan kanunun 7 nci maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tescil edilmesine, yapı gruplarının "2" olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişlerinin uygun olduğuna, koruma alanının kararımız eki 1/1000'er ölçekli haritalarda gösterildiği şekliyle belirlenmesine, yapıların can ve mal güvenliği açısından tehlike oluşturan kısımlarına yönelik ilgili mevzuat hükümleri doğrultusunda yapılacak müdahalelere ilişkin gerekliliklerin ilgili İdaresince ve malikince yerine getirilmesine, bu süre zarfında gerekli tüm güvenlik önlemlerinin taşınmazın yapısına uygun olacak şekilde İdaresince ve malikince alınmasına karar verildi.

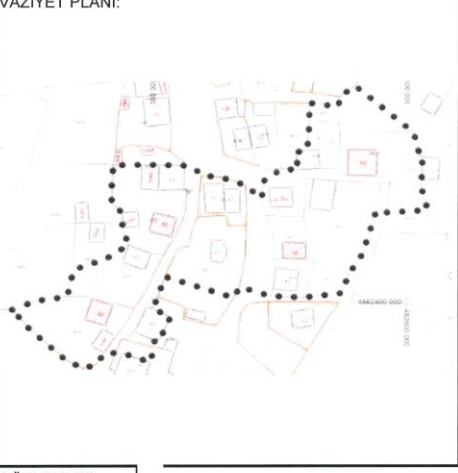




AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E.)					ANIT		Envanter No:										
T Ü R K İ Y E		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ					Harita No:												
İLİ	KARABÜK	İLCESİ	SAFRANBOLU	MAHALLE	ÇİRAKLAR	Koruma Derecesi			ANITSAL	1	X	3							
SOKAK	—	PAFTA	—	ADA	113	PARSEL	28	—	ÇEVRESEL	1	2	3							
ADI	KONUT	YAPTIRAN	—	YAPAN	—	MİMARİ ÇAĞI			20.yy										
		YAPIM TARİHİ	—	KİTABE	—	VAKFIYE			—										
GENEL TANIM		Yapı Çıraklar Köyü, 113 ada, 28 parselde yer almaktadır. Kareye yakın dikdörtgen planlı, zemin+1 katlı yapının zemin katı yığma moloz taş, birinci katı ahşap çatkı arası kerpiç ve taş dolgu yöntemi ile inşa edilmiş olup, kırma formu çatısının örtüsünde marsilya kiremit mevcuttur																	
KORUNMUŞLUK DURUMU:		TAŞIYICI YAPI:		CEPHE DURUMU:		ÖRTÜ DURUMU:		İÇ YAPI DURUMU:		BEZEME DURUMU:									
A	İYİ	X	ORTA	C	KÖTÜ	A	X	C	A	X	C	A	B	C	A	B	C		
VAZİYET PLANI:						FOTOĞRAF:													
GÖZLEMLER		Yapının beden duvarlarında yer yer siva ve malzeme dökülmeler, çatı altı ahşaplarında çürümeler ve kiremit eksilmeleri tespit edilmiştir.																	
BUGÜNKÜ SAHİBİ		Özel Mülkiyet			BAKIMDAN SORUMLU OLAN			Özel Mülkiyet											
YAPILAN ONARIMLAR		—																	
AYRINTILI TANIM:		TEKNİK BİLGİLER		ISITMA SİSTEMİ		—		KANALİZASYON		—		SU		—		ELEKTRİK		—	
		Kareye yakın dikdörtgen planlı, zemin+1 katlı yapının zemin katı yığma moloz taş, birinci katı ahşap çatkı arası kerpiç ve taş dolgu yöntemi ile inşa edilmiş olup, kırma formu çatısının örtüsünde marsilya kiremit mevcuttur. Söz konusu yapıya ön cephede yer alan, tek kanatlı ahşap kapıdan girilmektedir. Ön ve sol yan cephede zemin kat seviyesinde pencere görülmezken, birinci katta yer alan pencerelerin bir kısmının ahşap kanatları düşmüş, bunlardan bazıları ise yatay ahşaplar çakılarak kapatılmıştır. Sol yan cephede görülen ve çıkma yapan ahşap bölüm muhtemel ıslak hacim mekanına aittir. Sağ yan cephe ve arka cephe beden duvarı sağdır. Yapının birinci kat beden duvarları sıvalı olup, ahşap çatıklar siva altından gösterilerek cephelerde hareketlilik sağlanmıştır. Eğimli bir arazi üzerinde oturan yapının arka cephesinde zemin kat bölümü toprak altında kalmaktadır. Yapının pencereleri geleneksel Safranbolu konut tipolojisinde görülen ½ formu ahşap kara kapaklı şeklindedir.																	
		ÖZGÜN KULLANIMI:		KONUT															
		BUGÜNKÜ KULLANIMI:		KONUT															
		ÖNERİLEN KULLANIM:		KONUT															
		HAZIRLAYANLAR:		Sanat Tarihcisi E. ÖZSOY															
		Harita Mühendisi S. YAYMACI																	
		KONTROL EDEN:																	
		KURUL ONAYI																	
YAYIN DİZİNİ:		EKLER																	
		RAPOR		X															
		FOTOĞRAF		X															
		RÖLÖVE PROJESİ		—															
		RESTORASYON PROJESİ		—															
		HARİTA		X															
		KİTABE		—															
		VAKFIYE		—															
		REVİZYON:																	

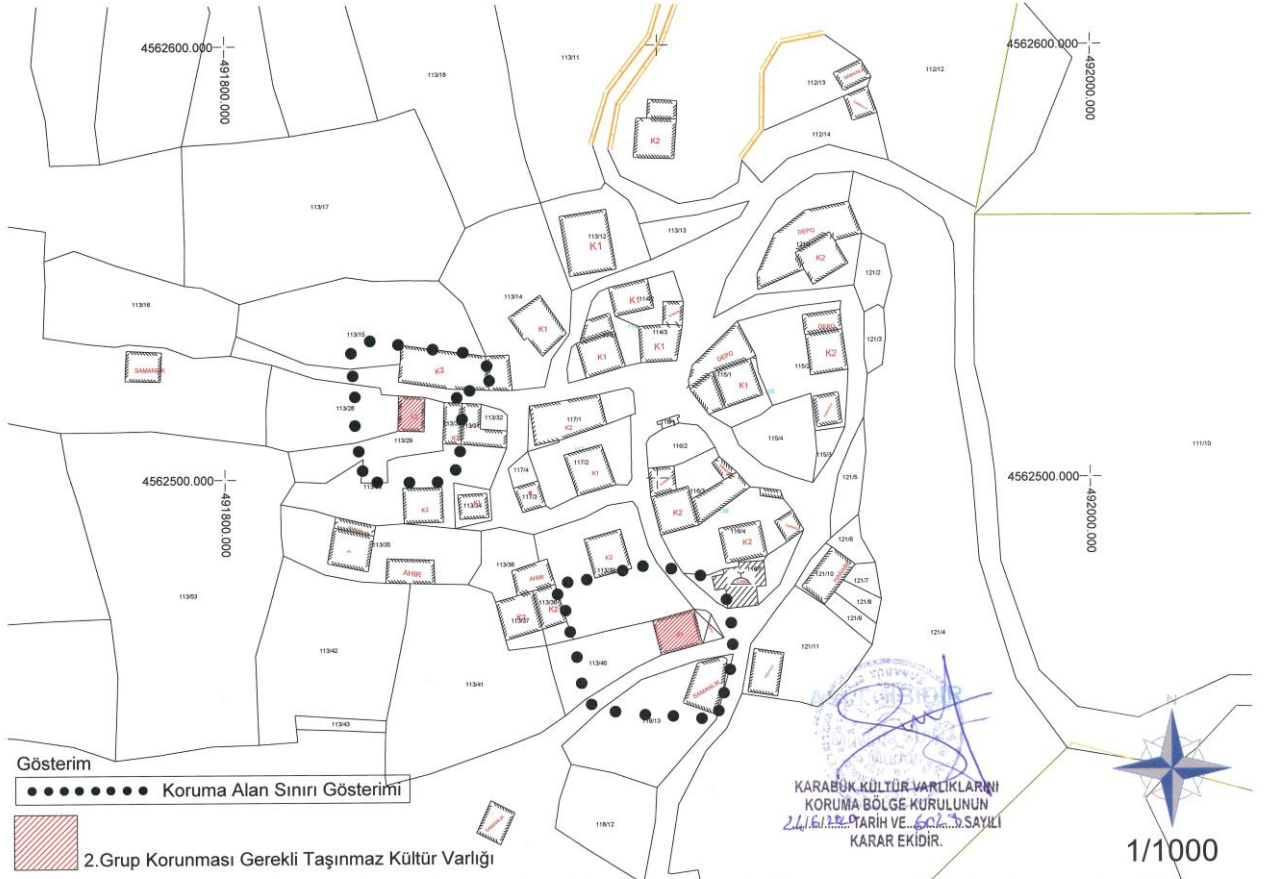
AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E.)					ANIT		Envanter No:		
T Ü R K İ Y E		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ					Harita No:				
İLİ	KARABÜK	İLCESİ	SAFRANBOLU	MAHALLE	ÇIRAKLAR	Koruma Derecesi	ANITSAL	1	X	3	
SOKAK	—	PAFTA	—	ADA	113	PARSEL	40	ÇEVRESEL	1	2	3
ADI	KONUT	YAPTIRAN	—	YAPAN	—	MİMARİ ÇAĞI	20.yy				
		YAPIM TARİHİ	—	KİTABE	—	VAKFIYE	—				
GENEL TANIM		Yapı Çıraklar Köyü, 113 ada, 40 parselde yer almaktadır. Kareye yakın dikdörtgen planlı, zemin+1 katlı yapının zemin katı yığma moloz taş, birinci katı ahşap çatkı arası kerpiç ve taş dolgu yöntemi ile inşa edilmiş olup, kırma formlu çatısının örtüsünde marsilya kiremit mevcuttur									
KORUNMUŞLUK DURUMU:		TAŞIYICI YAPI:		CEPHE DURUMU:		ÖRTÜ DURUMU:		İÇ YAPI DURUMU:		BEZEME DURUMU:	
A	İYİ	X	ORTA	C	KÖTÜ	A	X	C	A	X	C
A	X	C	A	X	C	A	X	C	A	B	C
VAZİYET PLANI:						FOTOĞRAF:					
GÖZLEMLER		Yapının beden duvarlarında yer yer siva ve malzeme dökülmeler, çatı altı ahşaplarında çürümeler ve kiremit eksilmeleri mevcut olup, ön cepheye bitişik bölümün duvarında yıkılma hasıl olmuştur.									
BUGÜNKÜ SAHİBİ		Özel Mülkiyet			BAKIMDAN SORUMLU OLAN			Özel Mülkiyet			
YAPILAN ONARIMLAR		—									
AYRINTILI TANIM:						TEKNİK BİLGİLER		ISITMA SİSTEMİ		—	
Kare planlı, zemin+1 katlı yapının zemin katı yığma moloz taş, birinci katı ahşap çatkı arası kerpiç ve taş dolgu yöntemi ile inşa edilmiş olup, kırma formlu çatısının örtüsünde alaturka, saçak uçlarında marsilya kiremit mevcuttur. Zemin katın köşelerinde kesme taşlar görülmektedir. Ön cephede, zemin kat seviyesinde yapıya bitişik konumda bulunan, üzeri marsilya kiremit ile örtülü yapı (müştemilat ?) bulunmaktadır. Bu bölümün çatısı büyük oranda yıkılmış, muhtemel bu alana girilen kapının da olduğu bölüm ve duvarın bir kısmı yıkılmıştır. Bu alandan görülebildiği kadarıyla söz konusu yapıya çift kanatlı ahşap kapıdan girilmektedir. Ön cephede yer alan bu bölüm (müştemilat ?) ile yapıyı oluşturan malzeme, siluet ile beraber bir bütünlük oluşturmaktadır. Bu cephede birinci kat seviyesinde dört pencere görülmektedir. Sağ yan cephede zemin kat beden duvarı sağır olup, birinci katta yer alan dört pencereden birisi kapatılmış, bir diğeri ise kanatlı pencere şekline dönüştürülmüştür. Arka cephede zemin kat beden duvarına beton duvar ile küçük bir onarım yapılmıştır. Bunun üst kısmında küçük bir mazgal pencere bulunmaktadır. Birinci kat seviyesinde çıkma yapan bölüm muhtemel ıslak hacim mekanına aittir. Bu bölümün üzerinde iki küçük pencere açıklığı mevcuttur. Sol yan cephede birinci kat seviyesinde sağdakine benzer bir pencere düzeni görülmektedir. Yapının pencereleri geleneksel Safranbolu konut tipolojisinde görülen ½ formlu ahşap kara kapaklı şekildedir.						KANALİZASYON		—			
						SU		—			
						ELEKTRİK		—			
						ÖZGÜN KULLANIMI: KONUT					
HAZIRLAYANLAR:						Sanat Tarihçisi E. ÖZSOY		Harita Mühendisi S. YAYMACI			
KONTROL EDEN:											
KURUL ONAYI											
YAYIN DİZİNİ:						EKLER					
						RAPOR		X			
						FOTOĞRAF		X			
						RÖLÖVE PROJESİ		—			
						RESTORASYON PROJESİ		—			
						HARİTA		X			
						KİTABE		—			
						VAKFIYE		—			
										REVİZYON:	
										KARABÜK KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 24.1.2018 TARİH VE 10.2.2018 SAYILI KARAR EKİDİR.	

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E.)					ANIT		Envanter No:			
T Ü R K İ Y E		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ					Harita No:					
İLİ	KARABÜK	İLCESİ	SAFRANBOLU	MAHALLE	ÇIRAKLAR		Koruma Derecesi	ANITSAL	1	X	3	
SOKAK	—	PAFTA	—	ADA	124	PARSEL	25	ÇEVRESEL	1	2	3	
ADI	KONUT	YAPTIRAN	—	YAPAN	—	MİMARİ ÇAĞI	20.yy					
		YAPIM TARİHİ	—	KİTABE	—	VAKFIYE	—					
GENEL TANIM		Yapı Çıraklar Köyü, 124 ada, 25 parselde yer almaktadır. Dikdörtgen planlı, zemin+1+çatı katlı yapının zemin katı yığma moloz taş, birinci kat ve çatı katı ahşap çatı arası kerpiç ve taş dolgu yöntemi ile inşa edilmiş olup, beşik formlu çatısının örtüsünde alaturka, saçak uçlarında marsilya kiremit mevcuttur.										
KORUNMUŞLUK DURUMU:		TAŞIYICI YAPI:		CEPHE DURUMU:		ÖRTÜ DURUMU:		İÇ YAPI DURUMU:		BEZEME DURUMU:		
A	İYİ	X	ORTA	C	KÖTÜ	A	X	C	A	X	C	
A	X	C	A	X	C	A	X	C	A	B	C	
VAZİYET PLANI:						FOTOĞRAF:						
GÖZLEMLER		Yapının beden duvarlarında yer yer sıva ve malzeme dökülmeler, çatı altı ahşaplarında çürümeler tespit edilmiştir.										
BUGÜNKÜ SAHİBİ		Özel Mülkiyet			BAKIMDAN SORUMLU OLAN			Özel Mülkiyet				
YAPILAN ONARIMLAR		—										
AYRINTILI TANIM:								TEKNİK BİLGİLER		İSITMA SİSTEMİ		—
										KANALİZASYON		—
										SU		—
										ELEKTRİK		—
Dikdörtgen planlı, zemin+1+çatı katlı yapının zemin katı yığma moloz taş, birinci kat ve çatı katı ahşap çatı arası kerpiç ve taş dolgu yöntemi ile inşa edilmiş olup, beşik formlu çatısının örtüsünde alaturka, saçak uçlarında marsilya kiremit mevcuttur. Söz konusu yapıya ön cephede yer alan çift kanatlı beyaz boyalı ahşap kapıdan girilmektedir. Bu kapının üzerinde muşabak şeklinde aydınlık açıklığına yer verilmiştir. Kapının solunda dikey dikdörtgen formlu pencere açıklığı, bunun solunda ise muşabak şeklinde pencere yer almaktadır. Birinci kat seviyesinde üç, çatı katı seviyesinde iki pencere yer almaktadır. Sol yan cephede zemin kat seviyesinde mazgal pencere, birinci kat seviyesinde dört pencere yer almaktadır. Sağ yan cephenin yanında bahçeye girişi sağlayan sundurmali ahşap kapı görülmektedir. Sağ yan cephede birinci kat seviyesinde çıkma yapan bölüm muhtemel ıslak hacim mekanına aittir. Bu bölümün üzerinde küçük kare formlu muşabak şeklinde pencere mevcuttur. Arka cephe görülemez. Yapının birinci kat beden duvarları sıvalı olup, ahşap çatılar sıva altından gösterilerek hareketlilik sağlanmıştır. Pencereleeri geleneksel Safranbolu konut tipolojisinde görülen ½ formlu ahşap kara kapaklı şekildedir.								ÖZGÜN KULLANIMI: KONUT				
								BUGÜNKÜ KULLANIMI: KONUT				
								ÖNERİLEN KULLANIM: KONUT				
HAZIRLAYANLAR:								Sanat Tarihçisi E. ÖZSOY				
Harita Mühendisi S. YAYMACI												
KONTROL EDEN:												
KURUL ONAYI												
YAYIN DİZİNİ:				EKLER				REVİZYON:				
				RAPOR				X				
				FOTOĞRAF				X				
				RÖLÖVE PROJESİ				—				
				RESTORASYON PROJESİ				—				
				HARİTA				X				
				KİTABE				—				
				VAKFIYE				—				

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E.)					ANIT		Envanter No:								
T Ü R K İ Y E		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ					Harita No:										
İLİ	KARABÜK	İLCESİ	SAFRANBOLU	MAHALLE	ÇİRAKLAR	Koruma Derecesi	ANITSAL	1	X	3							
SOKAK	—	PAFTA	—	ADA	124	PARSEL	29	ÇEVRESEL	1	2	3						
ADI	KONUT	YAPTIRAN	—	YAPAN	—	MİMARİ ÇAĞI	20.yy										
		YAPIM TARİHİ	—	KİTABE	—	VAKFIYE	—										
GENEL TANIM		Yapı Çıraqlar Köyü, 124 ada, 29 parselde yer almaktadır. Kareye yakın dikdörtgen planlı, zemin+1+çatı katlı yapının zemin katı yığma moloz taş, birinci kat ve çatı katı ahşap çatı arası kerpiç ve taş dolgu yöntemi ile inşa edilmiş olup, beşik formlu çatısının örtüsünde marsilya kiremit mevcuttur.															
KORUNMUŞLUK DURUMU:		TAŞIYICI YAPI:		CEPHE DURUMU:		ÖRTÜ DURUMU:		İÇ YAPI DURUMU:		BEZEME DURUMU:							
A	IYI	X	ORTA	C	KÖTÜ	A	X	C	A	X	C	A	B	C	A	B	C
VAZİYET PLANI:						FOTOĞRAF:											
																	
GÖZLEMLER		Yapının beden duvarlarında yer yer siva ve malzeme dökülmeleri, çatı altı ahşaplarında çürümeler tespit edilmiştir.															
BUGÜNKÜ SAHİBİ		Özel Mülkiyet			BAKIMDAN SORUMLU OLAN			Özel Mülkiyet									
YAPILAN ONARIMLAR		—															
AYRINTILI TANIM:						TEKNİK BİLGİLER		ISITMA SİSTEMİ		—							
Kareye yakın dikdörtgen planlı, zemin+1+çatı katlı yapının zemin katı yığma moloz taş, birinci kat ve çatı katı ahşap çatı arası kerpiç ve taş dolgu yöntemi ile inşa edilmiş olup, beşik formlu çatısının örtüsünde marsilya kiremit mevcuttur. Ön cephede görülebildiği kadarıyla köşelerde zemin katta köşelerde kesme taş malzeme kullanılmıştır. Söz konusu yapıya ön cephede yer alan çift kanatlı ahşap kapıdan girilmektedir. Bu kapının üzerinde aydınlık açıklığına yer verilmiştir. Kapının sağında küçük bir mazgal pencere mevcuttur. Ön cephede birinci kat seviyesinde ortada geleneksel Safranbolu konut tipolojisinde görülen ½ formlu ahşap kara kapaklı pencere, yanlarda kare formlu kanatlı pencere mevcuttur. Çatı katında ahşap balkon çıkmasına yer verilmiştir. Balkonun üzerine doğru saçak uzatılmıştır. Sağ yan cephede birinci kat seviyesinde biri kare formlu kanatlı pencere, diğer ikisi geleneksel Safranbolu konut tipolojisinde görülen ½ formlu ahşap kara kapaklı pencere şeklindedir. Sol yan cephede birinci kat seviyesinde yer alan pencereler kare formlu kanatlı pencerelerdir. Arka cephe görülemezdir. Yapının birinci kat beden duvarları sıvalı olup, ahşap çatıklar siva altından gösterilerek cephelerde hareketlilik sağlanmıştır.						KANALİZASYON		—									
						SU		—									
						ELEKTRİK		—									
						ÖZGÜN KULLANIMI: KONUT		BUGÜNKÜ KULLANIMI: KONUT									
						ÖNERİLEN KULLANIM: KONUT		HAZIRLAYANLAR:		Sanat Tarihçisi E. ÖZSOY							
						Harita Mühendisi S. YAYMAGI		KONTROL EDEN:									
						KURUL ONAYI		REVİZYON:									
YAYIN DİZİNİ:						EKLER		RAPOR		X							
						FOTOĞRAF		X									
						RÖLÖVE PROJESİ		—									
						RESTORASYON PROJESİ		—									
						HARİTA		X									
						KİTABE		—									
						VAKFIYE		—									
										KARABÜK KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 24.16.1660 TARİH VE.../C.2.5...SAYILI KARAR EKİDİR.							

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E.)					ANIT		Envanter No:								
T Ü R K İ Y E		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ					Harita No:										
İLİ	KARABÜK	İLCESİ	SAFRANBOLU	MAHALLE	ÇİRAKLAR	Koruma Derecesi	ANITSAL	1	X	3							
SOKAK	-	PAFTA	-	ADA	129	PARSEL	11	ÇEVRESEL	1	2	3						
ADI	KONUT	YAPTIRAN	-	YAPAN	-	MİMARİ ÇAĞI	20.yy										
		YAPIM TARİHİ	-	KİTABE	-	VAKFIYE											
GENEL TANIM		Yapı Çıraklar Köyü, 129 ada, 11 parselde yer almaktadır. Kareye planlı, zemin+1 katlı yapının zemin katı yığma moloz taş, birinci katı ahşap çatkı arası kerpiç ve taş dolgu yöntemi ile inşa edilmiş olup, kırma formulu çatısının örtüsünde alaturka kiremit mevcuttur															
KORUNMUŞLUK DURUMU:		TAŞIYICI YAPI:		CEPHE DURUMU:		ÖRTÜ DURUMU:		İÇ YAPI DURUMU:		BEZEME DURUMU:							
A	İYİ	X	ORTA	C	KÖTÜ	A	X	C	A	X	C	A	B	C	A	B	C
VAZİYET PLANI:						FOTOĞRAF:											
																	
GÖZLEMLER		Yapının beden duvarlarında yer yer siva ve malzeme dökülmeleri, çatı altı ahşaplarında çürümeler tespit edilmiştir.															
BUGÜNKÜ SAHİBİ		Özel Mülkiyet			BAKIMDAN SORUMLU OLAN			Özel Mülkiyet									
YAPILAN ONARIMLAR		-															
AYRINTILI TANIM:							TEKNİK BİLGİLER		ISITMA SİSTEMİ		-						
Kareye planlı, zemin+1 katlı yapının zemin katı yığma moloz taş, birinci katı ahşap çatkı arası kerpiç ve taş dolgu yöntemi ile inşa edilmiş olup, kırma formulu çatısının örtüsünde alaturka kiremit mevcuttur. Zemin katın köşelerinin bir kısmında kesme taş malzeme kullanılmıştır. Söz konusu yapıya arka cephede yer alan tek kanatlı ahşap kapıdan girilmektedir. Arka cephenin subasman seviyesinin üzerinden çatı seviyesine kadar dikey ahşaplarla kaplandığı görülmektedir. Sağ yan cephede zemin kat duvarının bir kısmı yoğun bitkisel örtüden dolayı görülemez. Bu cephede birinci katın arka cepheye yakın olan tarafının yine dikey ahşaplarla kaplandığı görülmektedir. Burada cephenin ortasına yakın bölümde, ahşap destekli payandalar üzerine ahşap malzeme ile inşa edilmiş olan ve üzerinde dikey dikdörtgen pencerelere sahip bir bölüm mevcuttur. Cephenin sağına yakın tarafta bir pencere açıklığı kerpiç malzeme ile kapatılmıştır. Ön cephede zemin kat seviyesinde iki küçük mazgal pencere, birinci kat seviyesinde beş tane geleneksel Safranbolu konut tipolojisinde görülen ½ formulu ahşap kara kapaklı pencere mevcuttur. Sol yan cephede zemin katın bir bölümü yoğun bitkisel örtüden dolayı görülemez. Bunun haricinde zemin katta küçük bir mazgal pencere mevcuttur. Birinci kat seviyesinde ahşap malzeme ile inşa edilmiş çıkma yapan bölüm muhtemel ıslak hacim mekanına aittir. Yapının birinci kat beden duvarları sıvalı olup, ahşap çatıkları siva altından gösterilerek cephelerde hareketlilik sağlanmıştır.							KANALİZASYON		-								
							SU		-								
							ELEKTRİK		-								
							ÖZGÜN KULLANIMI: KONUT							BUGÜNKÜ KULLANIMI: KONUT		ÖNERİLEN KULLANIM: KONUT	
HAZIRLAYANLAR:							Sanat Tarihçisi E. ÖZSOY		Harita Mühendisi S. YAYMACI								
KONTROL EDEN:							KURUL ONAYI		KARABÜK KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 24.16.2020 TARİH VE 6025 SAYILI KARAR EKİDİR.								
YAYIN DİZİNİ:							EKLER		REVİZYON:								
							RAPOR		X								
							FOTOĞRAF		X								
							RÖLÖVE PROJESİ		-								
							RESTORASYON PROJESİ		-								
							HARİTA		X								
							KİTABE		-								
							VAKFIYE		-								

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E.)					ANIT		Envanter No:								
T Ü R K İ Y E		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ					Harita No:										
İLİ	KARABÜK	İLCE	SAFRANBOLU	MAHALLE	ÇIRAKLAR			Koruma Derecesi	ANITSAL	1	X	3					
SOKAK	—	PAFTA	—	ADA	132	PARSEL	5		ÇEVRESEL	1	2	3					
ADI	KONUT	YAPTIRAN	—	YAPAN	—	MİMARİ ÇAĞI	20.yy										
		YAPIM TARİHİ	—	KİTABE	—	VAKFIYE	—										
GENEL TANIM		Yapı Çıraklar Köyü, 132 ada, 5 parselde yer almaktadır. Kare planlı, zemin+1 katlı yapının zemin katı yığma moloz taş, birinci katı ahşap çatkı arası kerpiç ve taş dolgu yöntemi ile inşa edilmiş olup, kırma formu çatısının örtüsünde marsila kiremit mevcuttur.															
KORUNMUŞLUK DURUMU:		TAŞIYICI YAPI:		CEPHE DURUMU:		ÖRTÜ DURUMU:		İÇ YAPI DURUMU:		BEZEME DURUMU:							
A	İYİ	X	ORTA	C	KÖTÜ	A	X	C	A	X	C	A	B	C	A	B	C
VAZİYET PLANI:						FOTOĞRAF:											
																	
GÖZLEMLER		Yapının beden duvarlarında yer yer sıva ve malzeme dökülmeleri, çatı altı ahşaplarında çürümeler ve kiremitlerde eksimler mevcuttur.															
BUGÜNKÜ SAHİBİ		Özel Mülkiyet			BAKIMDAN SORUMLU OLAN			Özel Mülkiyet									
YAPILAN ONARIMLAR		—															
AYRINTILI TANIM:								TEKNİK BİLGİLER		İSITMA SİSTEMİ		—					
Kare planlı, zemin+1 katlı yapının zemin katı yığma moloz taş, birinci katı ahşap çatkı arası kerpiç ve taş dolgu yöntemi ile inşa edilmiş olup, kırma formu çatısının örtüsünde marsila kiremit mevcuttur. Söz konusu yapıya ön cephenin sağında yer alan tek kanatlı ahşap kapıdan girilmektedir. Bu kapının üzerinde aydınlık açıklığına yer verilmiştir. Kapının hemen solunda zemin kat beden duvarını oluşturan moloz taş duvar örgüsünün bir kısmı yıkılmıştır. Kapının üst kısmında birinci kat seviyesinde yer alan ½ formundaki iki pencere açıklığı bulunmakta olup, bunlardan soldaki yatay ahşaplarla kapatılmıştır. Burada birinci kat seviyesinde çıkma yapan bölüm muhtemel ıslak hacim mekanına aittir. Sağ yan cephede birinci kat seviyesinde iki geleneksel Safranbolu konut tipolojisinde görülen ½ formulu ahşap kara kapaklı pencere yer almaktadır. Arka cephe ve sol yan cephede birinci kat seviyesinde ½ formunda pencereler görülmekle beraber, bu pencerelerin kara kapakları ve kanatları düşmüş, bir kısmı yatay ahşaplarla çakılmış vaziyettedir. Bu iki cephede ahşap karkaslar arasındaki dolgu malzemelerinin bir kısmı dökülmüştür. Sol yan cephede zemin kat cephe duvarının ortasında mazgal pencere yer almaktadır. Yapının birinci kat beden duvarları sıvalı olup, ahşap çatıklar sıva altından gösterilerek cephelerde hareketlilik sağlanmıştır.								KANALİZASYON		—							
								SU		—							
								ELEKTRİK		—							
								ÖZGÜN KULLANIMI: KONUT								BUGÜNKÜ KULLANIMI: KONUT	
HAZIRLAYANLAR:								Sanat Tarihcisi E. ÖZSOY									
Harita Mühendisi S. YAYMACI										KONTROL EDEN:							
KURUL ONAYI										REVİZYON:							
YAYIN DİZİNİ:				EKLER				RAPOR		X							
				FOTOĞRAF				X									
				RÖLÖVE PROJESİ				—									
				RESTORASYON PROJESİ				—									
				HARİTA				X									
				KİTABE				—									
				VAKFIYE				—									



**KARABÜK İLİ SAFRANBOLU İLÇESİ ÇIRAĞLAR KÖYÜ YUKARI MAHALLE MEVKİİ
113 ADA 29 PARSEL NO İLE KAYITLI TAŞINMAZDA YER ALAN TESCİLLİ YAPI İLE
YENİ MAHALLE, 113 ADA, 40 PARSEL NO İLE KAYITLI TAŞINMAZDA YER ALAN
TESCİLLİ YAPI VE KORUMA ALAN SINIRINI GÖSTERİR 1/1000 ÖLÇEKLİ KARABÜK
KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU KARARI EKİ HARİTA**

KOORDİNAT LİSTELERİ

İtrf96 3 Derece		
Nokta No	Y	X
K83	491829.477	4562532.315
K84	491840.629	4562531.085
K85	491860.364	4562528.438
K86	491861.137	4562520.524
K87	491852.202	4562520.857
K88	491854.979	4562517.533
K89	491854.598	4562508.091
K90	491852.818	4562499.185
K91	491837.808	4562499.311
K92	491831.378	4562499.232
K93	491831.979	4562504.684
K94	491830.026	4562508.503
K95	491830.256	4562522.010
K96	491828.868	4562525.598

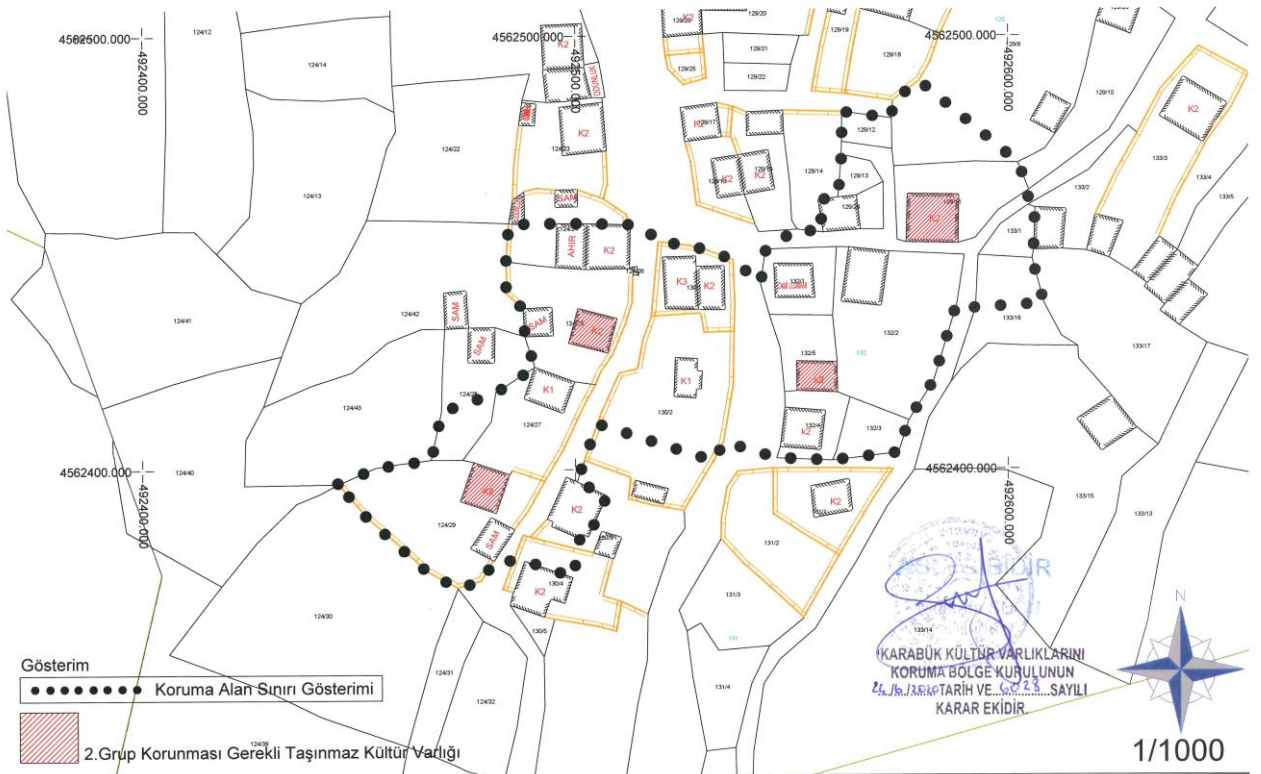
İtrf96 3 Derece		
Nokta No	Y	X
K67	491899.759	4562480.479
K68	491905.925	4562477.982
K69	491911.643	4562477.520
K70	491912.551	4562477.101
K71	491913.203	4562474.911
K72	491915.654	4562474.376
K73	491916.162	4562469.856
K74	491917.433	4562459.357
K75	491913.436	4562444.216
K76	491886.760	4562446.634
K77	491883.024	4562448.873
K78	491890.460	4562462.920
K79	491878.939	4562467.003
K80	491876.217	4562475.693
K81	491885.425	4562476.958
K82	491894.024	4562479.154

Ed50 3 Derece		
Nokta No	Y	X
K83	491856.558	4562717.050
K84	491867.709	4562715.820
K85	491887.444	4562713.173
K86	491888.216	4562705.259
K87	491879.282	4562705.582
K88	491881.959	4562702.268
K89	491881.678	4562692.826
K90	491879.898	4562683.920
K91	491864.888	4562684.046
K92	491858.458	4562683.967
K93	491859.059	4562689.419
K94	491857.106	4562693.238
K95	491857.336	4562706.745
K96	491855.948	4562710.333

Ed50 6 Derece		
Nokta No	Y	X
K67	491928.840	4562665.213
K68	491933.006	4562662.716
K69	491938.724	4562662.254
K70	491939.832	4562661.835
K71	491940.284	4562658.745
K72	491942.735	4562659.110
K73	491943.243	4562654.590
K74	491944.514	4562644.091
K75	491940.519	4562628.950
K76	491913.840	4562631.368
K77	491910.104	4562633.607
K78	491907.540	4562647.954
K79	491906.019	4562651.737
K80	491903.297	4562660.427
K81	491912.506	4562661.692
K82	491921.105	4562663.889

Ed50 6 Derece		
Nokta No	Y	X
K83	491859.615	4560891.963
K84	491870.962	4560890.734
K85	491890.689	4560888.087
K86	491891.482	4560880.177
K87	491862.531	4560880.510
K88	491865.207	4560877.187
K89	491884.926	4560867.749
K90	491883.146	4560858.846
K91	491867.942	4560858.972
K92	491861.715	4560858.893
K93	491862.316	4560864.343
K94	491860.393	4560868.161
K95	491860.593	4560861.662
K96	491859.206	4560885.249

Ed50 6 Derece		
Nokta No	Y	X
K67	491930.069	4560840.147
K68	491936.233	4560837.651
K69	491941.948	4560837.189
K70	491942.856	4560836.770
K71	491943.508	4560833.682
K72	491945.958	4560834.047
K73	491946.465	4560829.528
K74	491947.736	4560819.033
K75	491943.742	4560803.898
K76	491917.075	4560806.316
K77	491913.340	4560806.554
K78	491910.777	4560822.595
K79	491909.257	4560826.677
K80	491906.536	4560835.363
K81	491915.741	4560836.628
K82	491924.336	4560836.823



KARABÜK İLİ SAFRANBOLU İLÇESİ ÇIRAKLAR KÖYÜ MERKEZ MAHALLESİ 124 ADA 29 PARSEL- 124 ADA 25 PARSEL- 132 ADA 5 PARSEL, 129 ADA 11 PARSELDE YER ALAN TESCİLLİ YAPILARI VE KORUMA ALAN SINIRINI GÖSTERİR 1/1000 ÖLÇEKLİ KARABÜK KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU KARARI EKİ HARİTA

KOORDİNAT LİSTELERİ

İtrf96 3 Derece				Ed50 3 Derece				Ed50 6 Derece			
Nokta No	Y	X		Nokta No	Y	X		Nokta No	Y	X	
K1	492606 736	4562674 241		K1	492606 736	4562674 241		K1	492609 694	4560849 171	
K2	492629 445	4562655 324		K2	492629 445	4562655 324		K2	492632 394	4560830 262	
K3	492631 928	4562649 042		K3	492631 928	4562649 042		K3	492634 876	4560823 983	
K4	492633 704	4562645 475		K4	492633 704	4562645 475		K4	492636 162	4560820 417	
K5	492633 369	4562644 871		K5	492633 369	4562644 871		K5	492636 316	4560819 813	
K6	492633 032	4562635 183		K6	492633 032	4562635 183		K6	492635 979	4560810 129	
K7	492632 672	4562633 178		K7	492632 672	4562633 178		K7	492635 619	4560806 125	
K8	492635 436	4562622 789		K8	492635 436	4562622 789		K8	492638 382	4560797 740	
K9	492619 589	4562621 788		K9	492619 589	4562621 788		K9	492622 241	4560796 739	
K10	492615 269	4562622 688		K10	492615 269	4562622 688		K10	492625 241	4560792 223	
K11	492609 913	4562624 858		K11	492609 913	4562624 858		K11	492621 869	4560779 816	
K12	492604 220	4562595 967		K12	492604 220	4562595 967		K12	492607 178	4560770 929	
K13	492601 799	4562588 465		K13	492601 799	4562588 465		K13	492604 758	4560763 430	
K14	492596 520	4562587 235		K14	492596 520	4562587 235		K14	492589 485	4560761 632	
K15	492573 655	4562587 235		K15	492573 655	4562587 235		K15	492576 625	4560762 200	
K16	492561 491	4562590 961		K16	492561 491	4562590 961		K16	492564 466	4560765 225	
K17	492559 163	4562596 534		K17	492559 163	4562596 534		K17	492562 139	4560761 500	
K18	492532 175	4562595 195		K18	492532 175	4562595 195		K18	492535 162	4560770 156	
K19	492526 151	4562596 732		K19	492526 151	4562596 732		K19	492532 140	4560761 698	
K20	492527 508	4562591 963		K20	492527 508	4562591 963		K20	492530 497	4560756 930	
K21	492534 425	4562578 751		K21	492534 425	4562578 751		K21	492537 412	4560753 720	
K22	492530 033	4562599 095		K22	492530 033	4562599 095		K22	492533 021	4560744 067	
K23	492528 657	4562569 702		K23	492528 657	4562569 702		K23	492531 646	4560744 674	
K24	492528 132	4562568 650		K24	492528 132	4562568 650		K24	492531 121	4560743 623	
K25	492526 553	4562559 819		K25	492526 553	4562559 819		K25	492529 543	4560734 795	
K26	492516 258	4562563 687		K26	492516 258	4562563 687		K26	492518 252	4560738 662	
K27	492508 262	4562553 949		K27	492508 262	4562553 949		K27	492511 259	4560738 624	
K28	492505 342	4562556 963		K28	492505 342	4562556 963		K28	492510 909	4560732 261	
K29	492499 909	4562557 284		K29	492499 909	4562557 284		K29	492496 716	4560736 142	
K30	492492 713	4562561 196		K30	492492 713	4562561 196		K30	492481 928	4560748 574	
K31	492478 918	4562573 603		K31	492478 918	4562573 603		K31	492475 292	4560756 441	
K32	492472 281	4562581 473		K32	492472 281	4562581 473		K32	492483 787	4560760 179	
K33	492480 779	4562585 213		K33	492480 779	4562585 213		K33	492496 703	4560791 964	
K34	492493 700	4562588 988		K34	492493 700	4562588 988		K34	492481 574	4560756 441	
K35	492496 135	4562598 111		K35	492496 135	4562598 111		K35	492489 137	4560773 072	
K36	492508 651	4562602 455		K36	492508 651	4562602 455		K36	492511 648	4560777 414	
K37	492517 722	4562608 340		K37	492517 722	4562608 340		K37	492520 715	4560783 297	
K38	492515 403	4562615 438		K38	492515 403	4562615 438		K38	492519 397	4560790 392	
K39	492515 016	4562621 841		K39	492515 016	4562621 841		K39	492518 010	4560796 792	
K40	492510 866	4562625 646		K40	492510 866	4562625 646		K40	492514 075	4560807 722	
K41	492511 271	4562628 217		K41	492511 271	4562628 217		K41	492514 075	4560807 722	
K42	492511 079	4562632 775		K42	492511 079	4562632 775		K42	492514 075	4560807 722	
K43	492511 715	4562641 472		K43	492511 715	4562641 472		K43	492514 075	4560807 722	
K44	492515 401	4562641 395		K44	492515 401	4562641 395		K44	492514 075	4560807 722	
K45	492522 801	4562641 315		K45	492522 801	4562641 315		K45	492514 075	4560807 722	
K46	492529 761	4562641 470		K46	492529 761	4562641 470		K46	492514 075	4560807 722	
K47	492539 830	4562641 199		K47	492539 830	4562641 199		K47	492514 075	4560807 722	
K48	492540 357	4562641 154		K48	492540 357	4562641 154		K48	492514 075	4560807 722	
K49	492540 817	4562641 109		K49	492540 817	4562641 109		K49	492514 075	4560807 722	
K50	492541 809	4562640 929		K50	492541 809	4562640 929		K50	492514 075	4560807 722	
K51	492543 750	4562639 920		K51	492543 750	4562639 920		K51	492514 075	4560807 722	
K52	492546 310	4562637 219		K52	492546 310	4562637 219		K52	492514 075	4560807 722	
K53	492553 490	4562636 363		K53	492553 490	4562636 363		K53	492514 075	4560807 722	
K54	492557 865	4562635 208		K54	492557 865	4562635 208		K54	492514 075	4560807 722	
K55	492563 758	4562632 973		K55	492563 758	4562632 973		K55	492514 075	4560807 722	
K56	492569 976	4562627 566		K56	492569 976	4562627 566		K56	492514 075	4560807 722	
K57	492571 164	4562635 417		K57	492571 164	4562635 417		K57	492514 075	4560807 722	
K58	492578 481	4562639 975		K58	492578 481	4562639 975		K58	492514 075	4560807 722	
K59	492584 470	4562639 294		K59	492584 470	4562639 294		K59	492514 075	4560807 722	
K60	492583 243	4562646 772		K60	492583 243	4562646 772		K60	492514 075	4560807 722	
K61	492587 882	4562647 396		K61	492587 882	4562647 396		K61	492514 075	4560807 722	
K62	492588 678	4562657 221		K62	492588 678	4562657 221		K62	492514 075	4560807 722	
K63	492588 678	4562657 221		K63	492588 678	4562657 221		K63	492514 075	4560807 722	
K64	492588 678	4562657 221		K64	492588 678	4562657 221		K64	492514 075	4560807 722	
K65	492588 678	4562657 221		K65	492588 678	4562657 221		K65	492514 075	4560807 722	
K66	492588 678	4562657 221		K66	492588 678	4562657 221		K66	492514 075	4560807 722	