

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Bursa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 24/06/2020- 439
Karar Tarihi ve No : 24/06/2020-9600

Toplantı Yeri
BURSA

Bursa ili, Osmangazi ilçesi, Osmangazi Mahallesi'nde, 1/1000 ölçekli Muradiye Koruma Amaçlı İmar Planı kapsamında, 3. derece Arkeolojik sit ve Kentsel sit alanında, Mesleki Öğretim Alanında kalan, kısmen özel kısmen Maliye Hazinesi mülkiyetindeki, tapunun H22d.07a.1d pafta, 4144 ada, 1 parselinde kayıtlı taşınmazda (eski: 281 pafta, 831 ada, 2 parsel) bulunan ve 1980'li yıllarda yıkılan Sürmeli (Tefsirhan) Mescidinin korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilerek yeniden ihya edilmesi talebinin 28/06/2019 tarihli ve 8892 sayılı karar gereğince iletilen kurum ve kuruluşların görüşleri dikkate alınarak değerlendirilmesine ilişkin Bursa İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 01/04/2020 tarihli ve 287386 sayılı yazısı, Bursa Büyükşehir Belediye Başkanlığı'nın 12/12/2019 tarihli ve 208692 sayılı yazısı, Bursa Valiliği İl Millî Eğitim Müdürlüğü'nün 22/11/2019 tarihli ve 23138602 yazısı ile Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 30/04/2020 tarihli ve 181327 sayılı raporu okundu, ekleri ve ilgi dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Bursa ili, Osmangazi ilçesi, Osmangazi Mahallesi'nde, 1/1000 ölçekli Muradiye Koruma Amaçlı İmar Planı kapsamında, 3. derece Arkeolojik sit ve Kentsel sit alanında, Mesleki Öğretim Alanında kalan, kısmen özel kısmen Maliye Hazinesi mülkiyetindeki, tapunun H22d.07a.1d pafta, 4144 ada, 1 parselinde kayıtlı taşınmazda (eski: 281 pafta, 831 ada, 2 parsel) bulunan ve 1980'li yıllarda yıkılan Sürmeli (Tefsirhan) Mescidinin, kütle, gabari, plan, cephe, yapım tekniği ve malzemesine açısından 2863 Sayılı Kanunun 6.Maddesinde belirtilen nitelikleri taşıdığı anlaşıldığından "korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı" olarak tescil edilmesine,

Koruma grubunun Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 05/11/1999 tarihli ve 660 sayılı İlke Kararı doğrultusunda 1.grup olarak belirlenmesine, Tapu Müdürlüğü'nce tapunun beyanlar hanesine "1.grup korunması gerekli taşınmaz kültür varlığıdır" şerhinin konularak belgeleriyle birlikte Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'ne bilgi verilmesine,

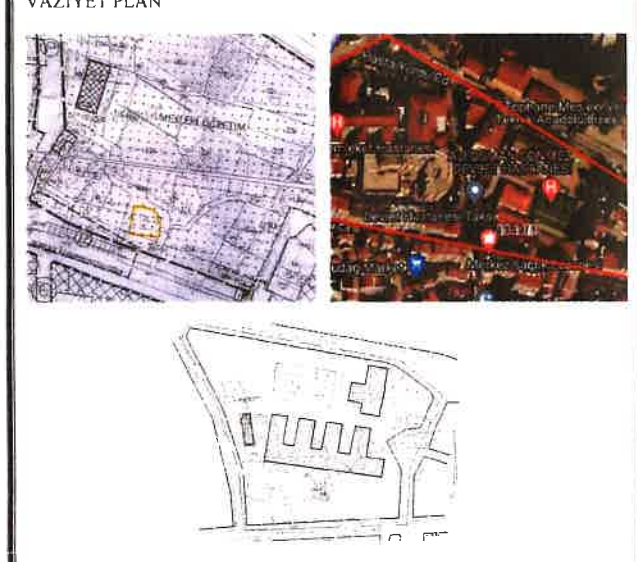
Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 21/02/2018 tarihli ve 922 sayılı İlke Kararı doğrultusunda; kendi parselinde daha önce bulunduğu yapı oturum alanında kaldırılması mümkün olmayan okul yapılarının bulunması, 05/11/1999 tarih ve 660 sayılı İlke Kararının uygulanamaması sebebiyle, kendi parselinde farklı konumda veya yakın çevresinde başka bir parselde kapsamlı restitüsyon etüdüne dayalı rekonstrüksiyon projesinin hazırlanarak değerlendirilmek üzere Kurulumuza iletilmesine;

Osmangazi Belediye Başkanlığı'nın 14/02/2019 gün ve E.10903 sayılı yazısı eki 'Mesleki Öğretim Alanı' için hazırlanan parselasyon plan tadilatının Sürmeli Mescidinin korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesi nedeniyle yeniden etüt edilerek Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİFA NO:
İLİ: BURSA	İLÇESİ: OSMANGAZI	MAHALLESİ: OSMANGAZI	KORUMA ANITSAL
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA: H22D.07a.1d ADA: 4144 PARSEL: :1	DERECESİ	1 2 3
ADI: SÜRMEİ (Tefsirhan) MESCİDİ	YAPTIRAN: AHI HASAN	YAPAN: Bilinmemektedir	MİMARİ ÇAĞI(ÜSLUP) : Erken Osmanlı Dönemi
	YAPIM TARİHİ: Bursa'nın Osmanlılar tarafından fethi sonrası.	KITABE:	VAKFIYE:

GENEL TANIM: MEVCUTTA ÖĞRETİM ALANINDA VAR OLAN OKUL YAPILARININ BULUNDUĞU PARSELDE ÖNCEDEN KALINTILARI DA KALDIRILMIŞ OLAN MESCİD YAPISI.

KORUMA DURUMU	A İYİ	TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI	A SÜSLEME ELEMANLARI	A RUTUBET	A YOK
	B ORTA		B	B	B	B	B	B İZİ VAR
	C FENA		C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: YAPI GÜNÜMÜZDE MEVCUT DEĞİLDİR.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: Mülkiyet Sahibi

YAPILAN ONARIMLAR: 1855 depreminden sonra onarıldığı yazılı kaynaklarda mevcuttur.

AYRINTILI TANIM: Yazılı kaynaklardan Tefsirhan Mescidi'ni yaptıranın Bursa'nın fethinde şehre girip ezanı okuyan Ahi Hasan olduğu, Ahi Hasan'ın ise Şeyh Edebalı'nın kardeşinin oğlu olduğu, Mehmet Şemsettin Külliyyatında Midar-ı Şemsi 1348 (1929) tarihli Osmanlıca kitabında Tefsirhan Mescidi'nin mimari yapısı ile ilgili bilgiler verildikten sonra mescidin kabristanında hicri 899 (1494) tarihli bir mezar taşı olduğu ve bu taşın müderris olarak görevli Bıyıklı Hasan Efendi'nin meftun olduğu, 16 Muharrem 933 (23 Ekim 1526) tarihli vakfı mucibince bu mescidin imamına Hürşit Binti Abdullah Vakfı'nın kurulduğundan, yine hicri 1274 (1857) tarihinde Osman Ağa namıyla bilinen bir zatın eseri mükemmel bir şekilde onardığı, onarım taşının ise karşısındaki çeşme üzerine yazdığı, çeşme üzerindeki kitabe yazılanlardan Tefsirhan Mescidi'nin ikinci kez aynı kişi tarafından adeta yeniden onarıldığı, bu bilgiler doğrultusunda da 1855 depreminde mescidin büyük oranda yıkıma uğradığı bunun üzerine yeniden onarım gördüğü anlaşılmaktadır.

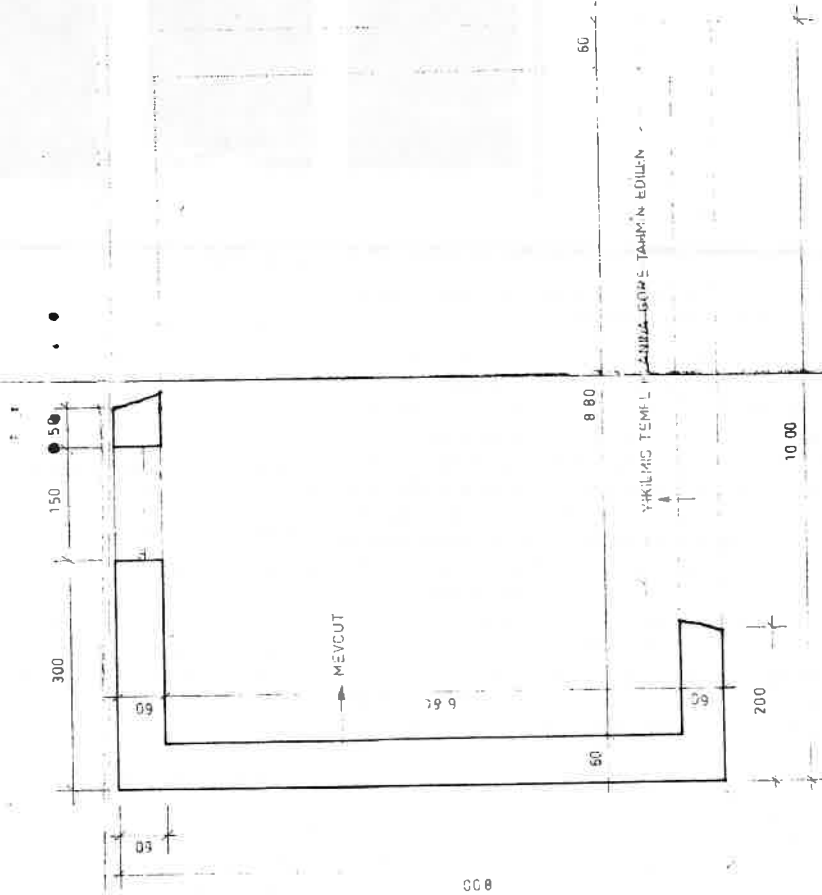
Müdürlüğümüz arşivinde yıkılmadan önceki harabe durumundaki fotoğrafları ile 2.10.1979 çizim tarihli rölövesi mevcuttur. Söz konusu fotoğraflardan yapının kare planlı, ahşap konstrüksiyon arası kerpiç ve tuğla dolgu tekniğinde inşa edildiği, herhangi bir süslemesi olmadığı anlaşılmaktadır.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
ORJİNAL KULLANIMI: Mescit				
BUGÜNKÜ KULLANIMI: Günümüzde mevcut olmayıp yerinde okul yapıları mevcuttur.				
ÖNERİLEN KULLANIMI:				
HAZIRLAYANLAR: Gözde KIRCAL - Mimar, Mehmet ULUSOY - Sanat Tarihçisi, Umud Ünsal GÖKTAŞ - Şehir Plancısı	28/04/2020			
KONTROL EDEN: Erdal ÇETİNDAG-Koruma Bölge Kurulu Müdürü				
KURUL ONAYI NO.: 24/10/2020				
REVİZYON:				
KURUL KARARLARI				
Bursa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 24/10/2020 gün ve 9600 sayılı karar ekidir.				

30.04.2020 Sayı: 181327

165.148.3
22306

Tophane Meslek Lisesi bahçesinde Sürmeli Camii Rölevesi



TASADİK OLUNUR
FEN İŞLERİ MÜDÜRÜ V.
M. MİMAR
BASARILAR

TANZİM EDEN
ŞAZİYE SEZGİNLER Y.
MİMAR
Ş. Ş. Ş.

