



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ÇANAKKALE KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 24.08.2020/290
Karar Tarihi ve No : 24.08.2020/6293

17.09.1889
Toplantı Yeri
ÇANAKKALE

Çanakkale İli, Gökçeada ilçesi, Bademli Köyü, Köyiçi Mevkiinde ve tapunun 04.d.1.a.b pafta, 122 ada, 7 parselinde ve özel mülkiyette kayıtlı, Bursa KTVKK'nun 15.08.1991/1932 sayılı Kararı ile belirlenen, Çanakkale KTVKK'nun 24.05.2002/1016 sayılı Kararı ve eki 1/25000 ölçekli Sit Paftasında belirlenen sınırlarıyla tescilinin devamına karar verilen, Çanakkale KTVKK'nun 23.12.2004/482 sayılı Kararı ile 1/25000 ölçekli Sit Paftasındaki sınırları 1/10000 ölçekli Paftaya aktarıldığı şekliyle uygun bulunan, 25.08.2016/3184 sayılı Kararımız ile sınırları revize edilen ve etkileşim geçiş alanı sınırları belirlenen, 28.11.2016/3316 sayılı Kararı ile Geçiş Dönemi Koruma Esasları ve Kullanma Koşulları belirlenen, 30.04.2019/5357 sayılı Kararımız ile Çanakkale KTVKK'nun 23.12.2004/482 sayılı Kararıyla uygun görülen sınırları geçerli bulunan Kentsel Sit içinde kalan; 25.08.2016/3184 sayılı Kararımız ile sınırları revize edilerek Etkileşim Geçiş Alanı Sınırları belirlenen Kentsel Sit içinde kalan ancak KAİP'ni bulunmayan ve tescilli kültür varlığı taşınmazın komşusu, herhangi bir tescil kaydı bulunmayan Taşınmazda; 23.06.2020/6163 sayılı Kararımız gereği iletilen Gökçeada Belediye Başkanlığı'nın (Fen İşleri Müdürlüğü) 14.07.2020/E.892 sayılı görüş yazısı, aynı Karar uyarınca hazırlanan Tescil Fişi ve Rölövesinin değerlendirilmesinin istendiği Gökçeada Belediye Başkanlığı'nın (Fen İşleri Müdürlüğü) 08.05.2020/E.583 sayılı yazısı 18.08.2020/337875 sayılı Dosya İnceleme Raporu okundu, ilgili dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Çanakkale İli, Gökçeada ilçesi, Bademli Köyü, Köyiçi Mevkiinde ve tapunun 04.d.1.a.b pafta, 122 ada, 7 parselinde ve özel mülkiyette kayıtlı taşınmazda, 23.06.2020/6163 sayılı Kararımızla başlatılan tescil çalışması gereği hazırlanan Tescil Fişi'nin uygun olduğuna ve söz konusu yapının mimari, tarihi, estetik, mahalli, simgesel, belgesel, işlevsel, özgünlük, değerlerinin yanı sıra, yapısal durum, malzeme, yapının tekniği ve biçim bakımından gösterdiği özellikler ve çevre kimliğine, dokusuna katkısı, yöresel yaşam biçimini yansıtır olması ve Bademli Köyü Geleneksel Konutlardan olması nedeni ile 2863 sayılı Yasanın 6. ve 7. Maddesi gereği tescil edilmesine, Koruma Grubunun 2 olarak belirlenmesine, Rölövesinin, ölçüleri mevcuda uygun olmasına rağmen, malzeme gösterimleri, kotları ve silüetleri yetersiz olması nedeni ile uygun olmadığına, hazırlanacak uygun ölçekte vaziyet planı (Parselde yer alan yapı ve bahçesindeki her türlü yapı ögesi ve komşu parsellerde yer alan yapıların ve kotların işlendiği, cephelerin sağında ve solunda yer alan en az iki yapıyı içeren 1/200 ölçekli silüet), yapısal sistem ile malzemeyi tanıtmayı amaçlayan yeteri kadar sistem detayı (1/20 plan, 1/20 kesit, 1/20 görünüş) yapı ögelerinden tipik olanlarına ilişkin detaylar (1/10, 1/5 ve 1/1 ölçeklerde, gerektiği kadar) tüm bu çalışmalarını tamamlayacak raporlar ve taşınmazın bulunduğu doku ve çekim yönlerinin işaretlendiği yapı ve detay fotoğraflarından oluşacak fotoğraf albümü, renkli bozulma analiz paftaları ve Proje Müellifince gerekli görülecek çizim, belge ve görsellerin Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

ASLI GİBİDİR

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE				HARİTA NO:
İLİ: ÇANAKKALE	İLÇESİ: GÖKÇEADA	MAHALLE / KÖY: DEREKÖY	KORUMA DERECESESİ	ANITSAL
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA: 04.d.l.a.b ADA: 122	PARSEL: 7		ÇEVRESEL
ADI:	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI: (ÜSLUP)	S.M.Ö.
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:	2. GRUP

GENEL TANIM: Çanakkale İli, Gökçeada İlçesi, Bademli Köyü, Köyiçi Mevkiinde yer almaktadır.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA	C	B	C	B	C	B	C	B	-	B	-	B	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ

HARİTA PLANI:

FOTOĞRAF:



GÖZLEMLER: Kentsel Sit içinde kalan taşınmazda bodrum+1 kat yapı bulunmaktadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	Özel Mülkiyet	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:
-----------------	---------------	--

YAPILAN ONARIMLAR: Oldukça bakımsız olan yapının görülmektedir.

Kuzeydoğu cephesinden girilen yapı bodrum+bir katlıdır.
Kuzeydoğu cephesi sıvalı olan yapı yığma taş sistem ile inşa edilmiş,
Kırma çatılı üst örtüsü alaturka kiremit kaplıdır.
Bodrum katına güneybatı cephesinde yer alan bir kapıdan girilmektedir.
Bodrum kattaki giriş holüne 3 mekan açılmaktadır, bir mekan ise kapalıdır.
Zemin katın esas girişi, kuzeydoğu cephesindeki 2 basamakla ulaşılan bir sahanlıktan olup burada çift kanatlı bir girişi bulunmakta ve ana giriş bölümünde yer alan bir hol ve bu hole açılan dört mekandan birisi mutfaktır.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
-----------------	----	----------	--------	--------------

ORJİNAL KULLANIMI: KONUT

BUGÜNKÜ KULLANIMI: KONUT

ÖNERİLEN KULLANIMI: KONUT

HAZIRLAYANLAR:

18.08.2020

Mirza ÇIRAK

Sanat Tarihçisi

Hülya ÇOPUROĞLU

Yüksek Mimar (Rest.Uzm.)

KONTROL EDEN:

18.08.2020

E.Çağman ESİRGEMEZ

Koruma Bölge Kurulu Müdürü

KURUL ONAYI NO:

Çanakkale KVKBK'nun 24.08.2020
Gün ve 6293 Sayılı karar ekidir.

REVİZYON

KURUL KARARLARI:

EKLER:

ASLI GİBİDİR
E.Çağman ESİRGEMEZ
Koruma Bölge Kurulu Müdürü

RAPOR X

FOTOĞRAF X

RÖLÖVE PROJESİ

RESTORASYON PROJESİ

HARİTA

KROKİ X

KİTABE

VAKFIYE