



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
AYDIN KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO: 15.12.2017 – 177
KARAR TARİHİ VE NO: 15.12.2017 – 7400

20.18.37
Toplantı Yeri
AYDIN

Denizli ili, Serinhisar İlçesi, Yatağan Mahallesi ile ilgili Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine göre hazırlanan 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Revizyonuna esas olacak kurum görüşümüzün talep edildiği Denizli Büyükşehir Belediyesi İmar ve Şehircilik Dairesi Başkanlığı'nın 21/11/2017 tarih ve 4227/E.24435 sayılı yazısı ile Aydın Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 13/12/2017 tarihli rapor okundu. Ekleri ve konuya ilişkin tüm bilgi ve belgeleri üzerinde yapılan incelemeler ve görüşmeler sonucunda;

Denizli İli, Serinhisar İlçesi, Yatağan Mahallesi ile ilgili Mekânsal Planlar Yapım Yönetmeliğine göre hazırlanan 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Revizyonuna ilişkin; 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamında sakınca olmadığı anlaşıldığından hazırlanan 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Revizyonunun Kurulumuzca uygun olduğuna, planlama alanı içinde bulunan 248 ada, 4 parselde kayıtlı Teke Müsellim Camii ile 545 ada, 14 parselde kayıtlı Orta Camii'nin 3386 ve 5226 sayılı Kanunlar ile değişik 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamında Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı özelliği gösterdiğinden I. Grup yapı olarak tescilinin uygun olduğuna, Koruma Bölge Kurulu Uzmanları tarafından hazırlanacak koruma alanı haritalarının Kurulumuza iletilmesi gerektiğine karar verildi.



Mehmet YILMAZ
Bölge Kurulu Müdürü

BAŞKAN

Prof.Dr.Celal ŞİMŞEK
İMZA

ÜYE

Doç.Dr.Muhammed AYDOĞAN
İMZA

ÜYE

Tahsin Cengiz KAMAN
İMZA

ÜYE

Hasan Tuğrul ÖZKAN
Denizli Büyükşehir Belediyesi
İMZA

BAŞKAN YARDIMCISI

Bahadır DİKMEN
İMZA

ÜYE

Dr. Levent ÜNVERDİ
İMZA

ÜYE

Mustafa YAVAŞ
İMZA

ÜYE

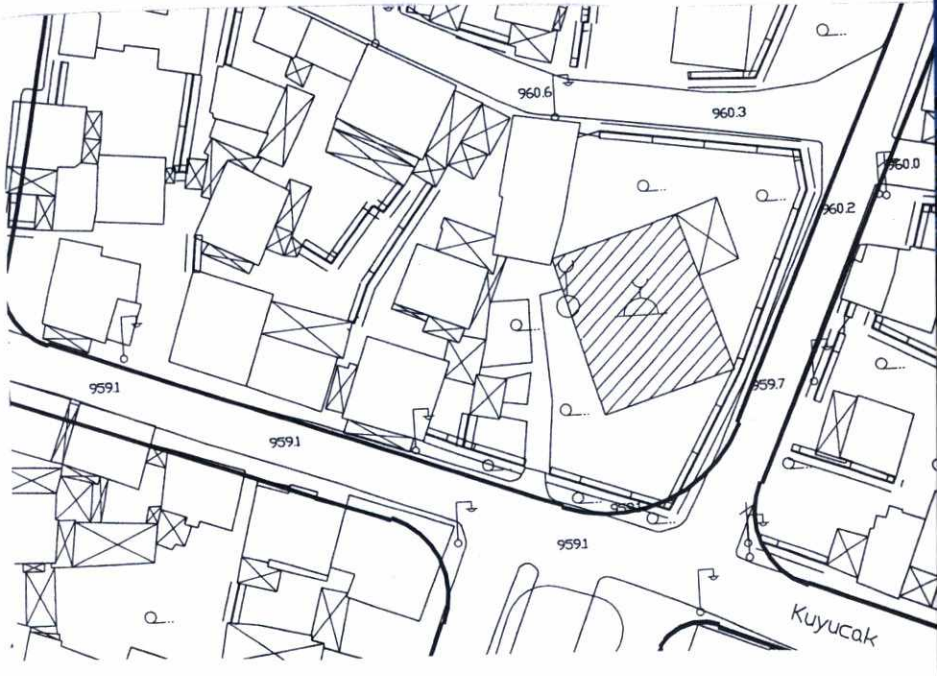
Serinhisar Belediyesi
BULUNMADI

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	A N I T	ENVANTER NO :
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTANO :
İLİ: DENİZLİ	İLÇESİ: SERİNHİSAR	MAHALLE : YATAĞAN MAHALLESİ	KORUMA DERECESİ	ANITSAL 1 2 3
ADRESİ: DENİZLİ İLİ, SERİNHİSAR İLÇESİ, YATAĞAN MAHALLESİ.		KADASTRO: 545 ADA, 14 PARSEL		ÇEVRESEL 1 2 3
				ÇEVREYE AYKIRI 1 2 3
ADI: ORTA CAMİİ	YAPTIRAN:	YAPAN :	MİMARİ ÇAĞI :20. Y.Y.	
	YAPIM TARİHİ : 1938	KİTABE :	VAKFIYE :	

GENEL TANIM: Denizli İli, Serinhisar İlçesi, Yatağan Mahallesinde, tapunun 545 ada, 14 parsel numarasında kayıtlı cami, dikdörtgen planlı kırma çatılı, Marsilya kiremit örtülüdür.

KORUMA DURUMU	A TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A SÜSLEME	A RUTUBET	A YOK
	B	B	B	B ELEMANLARI	B	B İZİ VAR
	C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI



BUGÜNKÜ SAHİBİ

BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ

YAPILAN ONARIMLAR :

AYRINTILI TANITIM: Dikdörtgen planlı kırma çatılı, Marsilya kiremit örtülüdür. Saçak altlarında kullanılan malzeme dokusundan üst örtüsünün yenilediği düşünülmektedir. Caminin iç ve dış duvarları sonradan taşla kaplanmıştır. Ahşap doğrama direklerle taşınan 7 gözlü, yuvarlak kemerli son cemaat yerinde 2 adet mihrabiye vardır. Sağdaki miharibeye basık kemerli olup, soldaki mihrabiye sivri kemerlidir ve her iki mihrabiye de dikdörtgen formlu silme ile çevrelenmiştir. Batı cephesindeki kesme taş örgülü ve kare pabuç üzerine oturan minaresinde, pabuç bölümünden minare gövdesine geçiş pramidial bir düzenleme ile sağlanmıştır. Son cemaat yeri üst örtüsü oldukça geniş ve dışa taşıntılı olarak düzenlenmiştir. Harim mekânına giriş yuvarlak kemerli ve demir doğrama bir kapıdan sağlanmaktadır. Kuzey cephesinde, üstte adet (dikdörtgen şekilli ve basık kemerli) altta ise dikdörtgen şekilli ve basık kemerli 2 adet pencereye yer verilmiştir. Ahşap direklerle taşınan kadınlar mahfili, harim bölümü doğu, batı ve kuzey yönlerden çevrelemektedir. Vaaz kürsüsü ile mihrabı ahşap kaplama ile yenilenmiştir. Minberde de ahşap kaplama yapılmış ancak alt kısmında daha eski olabilecek ahşaplar görülebilmektedir. Harim mekânı tavanı ahşaptır ancak malzeme dokusundan orijinal olmadığı veya sonraki dönemlerde yenildiği veya onarıldığı düşünülmektedir. Düz tavanlı harim göbeğinde ahşap kaplamalı bir kubbe vardır. Caminin batı duvarında, üstte 3 ve altta 3 olmak toplam 6 adet, (dikdörtgen şekilli, basık kemerli), güney/kible duvarında üstte 4 ve altta 4 olmak üzere toplam 8 adet (dikdörtgen şekilli, basık kemerli), batı duvarında üstte 4 ve altta 4 olmak üzere toplam 8 adet (dikdörtgen şekilli, basık kemerli) penceresi bulunmaktadır. Ayrıca caminin doğu duvarına bitişik vaziyette ve sonradan eklenen bir müştemilat ile bahçenin güneybatı girişinde tuvalet mevcuttur. Bahçesindeki şadırvanı betonarmedir. Cami bahçe duvarları yenilenmiştir. Aydın Vakıflar Bölge Müdürlüğü ile yapılan şifai görüşmelerde caminin Maliye Hazinesi'ne ait olduğu öğrenilmiştir.

TEKNİK BİLGİLER

Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
----	----------	--------	--------------

ORJİNAL KULLANIMI
CAMİİ

BUGÜNKÜ KULLANIMI
CAMİİ

ÖNERİLEN KULLANIMI
CAMİİ

HAZIRLAYANLAR: 12/12/2017

Oguzhan ÇİFTÇİ
Sanat Tarihçisi

Metin KÜÇÜK KAPLAN
Şehir Plancısı

Feride
Feride Raziye KARABULUT
Şehir Plancısı

YAYIN DİZİNİ :

- 1-
- 2-
- 3-
- 4-

RAPOR

RÖLÖVE PROJESİ
RESTORASYON PROJESİ
HARİTA
KROKİ
KİTABE
VAKFIYE

ONAY :

Mehmet YILMAZ
Bölge Kurulu Müdürü