

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DIYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No :08.07.2020-296
Karar Tarihi ve No :08.07.2020-7663
Dosya No :23.00.274

Toplantı Yeri
DIYARBAKIR

Elazığ İli, Merkez, Sürsürü Mahallesiinde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, tapunun 33 ada 1 no.lu parselinde kayıtlı, özel mülkiyete ait konutun tescil talebine ilişkin; Konutun taşınmaz kültür varlığı özelliği gösterdiğinin belirtildiği Elazığ Belediye Başkanlığı'nın 22.04.2020 tarih ve E.3157 sayılı yazısı ve eki KUDEB uzman raporu, tehlike arz eden korunması gerekli taşınmaz kültür varlıklarının korunması ve onarılmasına yönelik Diyarbakır Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 14.04.2010 tarih ve 2997 sayılı genel kararı, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 18.06.2020 tarih ve E.235796 sayılı raporu okundu. Ekleri (rapor, fotoğraf vb.) ve konuya ilişkin bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Elazığ İli, Merkez, Sürsürü Mahallesiinde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, tapunun 33 ada 1 no.lu parselinde kayıtlı, özel mülkiyete ait konutun; 2863 sayılı Kanununun 6. maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik'in 4. Maddesinde belirtilen "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" niteliklerini gösterdiğinden, anılan Kanununun 7. maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tesciline, yapı grubunun II.(ikinci) Grup yapı olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna;

-2863 sayılı Kanununun 8. Maddesi gereğince, konutun korunma alanının kendi parseli olarak belirlenmesinin uygun olduğuna,

-33 ada 1 no.lu parselin tapu kütüğü beyanlar hanesine "Korunması Gerekli II. grup Taşınmaz Kültür Varlığı ve Korunma Alanıdır" şerhinin 13.03.2012 tarih ve 28232 Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik" gereği ilgili Tapu Müdürlüğüne konulmasına ve işlem sonucuna ilişkin bilgi, belgelerin Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'ne iletilmesine,

-33 ada 1 no.lu parsel sınırları içerisinde yapılacak olan her türlü fiziki ve inşai (ifraz, tevhit, imar uygulaması dâhil) uygulama öncesinde Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulundan izin alınması gerektiğine,

-Mevcut haliyle tehlike arz eden yapıya yönelik gerekli güvenlik önlemlerinin ilgili idarelerce ivedilikle alınması ve tehlike arz eden korunması gerekli taşınmaz kültür varlıklarının korunması ve onarılmasına yönelik Diyarbakır Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 14.04.2010 tarih ve 2997 sayılı genel kararı doğrultusunda hareket edilmesine;

-Yapının kapsamlı onarımına temel oluşturacak rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin ivedilikle hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)	ANIT	ENVANTER NO:		
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:		
İLİ: ELAZIĞ	İLÇESİ: Merkez	MAHALLE/MEVKİ: Sürsürü	KORUMA DERECESİ	ANITSAL	1 2 3
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO:PAFTA: ADA:33 PARSEL:1	ÇEVRESEL	1 2 3	
ADI : Konut	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI:		
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:		

GENEL TANIM: Yapı Kerpiç malzemenen, avlulu, Z+1 katlı, kırma çatılıdır.

KORUNMUŞLUK DURUMU:	TAŞIYICI YAPI:	CEPHE DURUMU:	ORTU DURUMU:	İÇ YAPI DURUMU:	BEZEME DURUMU:	RUTUBET DURUMU:
------------------------	-------------------	------------------	-----------------	--------------------	-------------------	--------------------

VAZİYET PLANI:



FOTOĞRAF:



GÖZLEMLER:

BUGÜNKÜ SAHİBİ: özel mülkiyet

BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:

YAPILAN ONARIMLAR:

RİNTİLİ TANITIM: Yapı Kerpiç malzemenen, avlulu, Z+1 katlı, kırma çatılıdır. Yapının Güneydoğu köşesinde bulunan ahşap kapıdan avluya giriş yapılır. Avlu batı cephe duvarında bulunan ve sokağa bakan iki adet kare pencere bu cephede yıkılmış olan bir mekânın olduğunu göstermektedir. Yapının avlu güney cephe duvarına bitişik Merek (samanlık) ve tuğla ve kerpiç malzemenen yapılmış olan ahır mevcuttur. Ahır olarak kullanıldığı belirlenen bölümünün sokağa cephe veren duvarı büyük oranda yıkılmış durumdadır. Yapının güneydoğu köşesinde bulunan ahşap kapıdan yapının zemin kat sofa bölümüne geçilmektedir. Yapının zemin kat sofanın sağında bir oda, depo (kiler), tuvalet ve banyo yer alırken sofanın solunda ahşap giriş üzeri kırma çatılı düzenlenmiş olan mutfak bölümü yer almaktadır. Yapının birinci katına çıkış sofanın kuzeyinde bulunan ahşap merdiven ile sağlanmaktadır. Sofanın batı cephesinde avluya açılan ikinci bir kapısı mevcuttur. Sofanın sağında yer alan oda ahşap kirişli olup, oda içerisinde yakın dönemde yapıldığı belirlenen ahşap dolaplar mevcuttur. Oda duvarlarında avluya balan üç adet pencere bulunmaktadır. Bu odanın bitişiginde doğu-batı eksenli dikdörtgen planlı kiler ve girişi kiler içerisinde sağlanan yapının tuvalet ve banyo olarak kullanılan bölümleri yer almaktadır. Yapının zemin katında yer alan kuzey-güney eksenli dikdörtgen planlı mutfağın güney ve batı duvarlarında ikişer adet aydınlatma penceresi mevcuttur. Mutfak içerisinde farklı formlarda üç adet küçük niş ve bir ocaklık nişi yer almaktadır. Yapı içerisinde biri sofa bölümde, ikisi mutfakta olmak üzere üç adet taşınabilir tahıl ambarı bulunmaktadır. Yapı içerisinde bulunan tahıl ambarları alçı malzemenen yapılmıştır. Sofanın kuzeyinde bulunan ahşap merdiven ile yapının birinci katına çıkış yapılır. Yapının Birinci katında biri kare planlı, biri dikdörtgen planlı iki oda yer almaktadır. Birinci katta yer alan odalar ahşap kirişli, duvarları boyalı durumdadır. Odalar içerisinde yapılan ahşap kapaklar ile dolap olarak kullanılan birer niş mevcuttur. Birinci katta sofa ve oda ahşap kirişli tavanlarında Arapça yazılar bulunmaktadır.

TEKNİK BİLGİLER:	ISITMA SİSTEMİ:	
	KANALİZASYON:	x
	SU:	x
	ELEKTRİK:	x

ÖZGÜN KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Ahmet MIZRAK (Sanat tarihçi) *Ahmet Mizrak*

Ahmet DEMİR (Arkeolog) *Ahmet Demir*

Yılmaz ERGİ (Arkeolog) *Yılmaz Ergi*

Hüseyin GÜLER (Arkeolog) *Hüseyin Güler*

17.06.2020

KONTROL EDEN:

Mehriban KARAAŞLAN
Bölge Kurulu Müdürü



YAYIN DİZİNİ :

- 1- *[Signature]*
- 2- *[Signature]*
- 3- *[Signature]*
- 4- *[Signature]*

EKLER :

RAPOR X

FOTOĞRAF X

HARİTA X

KROKİ X

KİTABE

VAKFIYE

TESCİL :

KARAR NO : T.C.

KARAR : Elazığ Kültür Varlıklarını

Koruma Bölge Kurulunun

08.07.2020 tarih ve 7663

Sayıli Karar Eki dir.

