

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**DIYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

**Toplantı Tarihi ve No. : 20.08.2020-299**  
**Karar Tarihi ve No. : 20.08.2020-7713**  
**Dosya No : 72.02.6**

**Toplantı Yeri**  
**DIYARBAKIR**

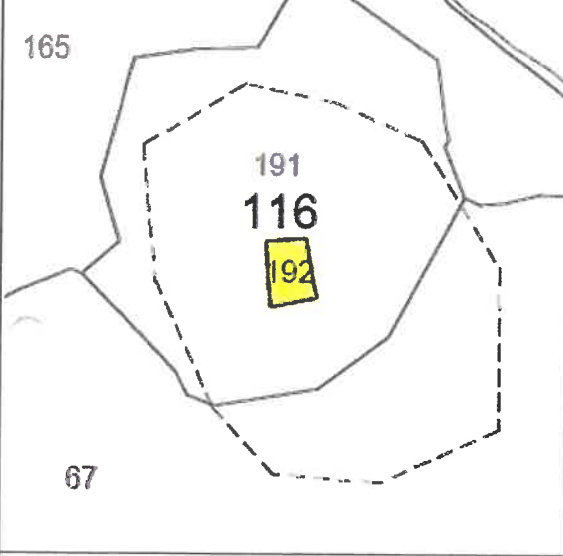
Batman İli, Gercüş İlçesi, Arıca Köyü'nde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, mülkiyeti Midyat Süryani Deyrulumur Morgabriel Manastırı Vakfı'na ait tapunun 116 ada 192 no'lu parselinde kayıtlı, II. (ikinci) grup yapı olarak tescilli Mor Aho (Deyrika Baviya) Kilisesi'nin korunma alanı sınırlarının belirlenmesi ve kadastral bilgilerinin düzeltilerek bu doğrultuda tescil fişinin güncellenmesine ilişkin; Diyarbakır Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 25.03.2009 tarih ve 2134 sayılı tescil kararı, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 12.10.2011 tarih ve 30 sayılı yapı grubu değişikliği kararı, yapının kadastral haritasının istendiği Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 06.07.2020 tarih ve E.474663 sayılı yazısı, Batman Kadastro Müdürlüğü'nün 07.07.2020 tarih ve E.1603887 sayılı yazısı ile Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 06.07.2020 tarih ve E.266622 sayılı uzman raporu okundu. Ekleri (fotoğraf, tescil fişi, harita vb.) ve dosyasındaki bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Batman İli, Gercüş İlçesi, Arıca Köyü'nde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, mülkiyeti Midyat Süryani Deyrulumur Morgabriel Manastırı Vakfı'na ait tapunun 116 ada 192 no'lu parselinde kayıtlı, II. (ikinci) grup yapı olarak tescilli Mor Aho (Deyrika Baviya) Kilisesi'nin korunma alanı sınırlarının 2863 sayılı Kanunun 8. Maddesi gereğince, ekli koordinatlı kadastral krokide işaretlendiği şekilde belirlenmesinin ve güncellenen tescil fişinin uygun olduğuna;  
-13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik" gereği, ilgili Tapu Müdürlüğü'nce 116 ada 192 no'lu parselin tapu kütüğünün beyanlar hanesinde bulunan şerhin, "Korunması Gerekli 2. (ikinci) Grup Taşınmaz Kültür Varlığıdır" şeklinde düzeltilmesine; korunma alanı sınırları içerisinde kalan mülkiyeti Midyat Süryani Deyrulumur Morgabriel Manastırı Vakfı'na ait 116 ada 191 no'lu parsel ile mülkiyeti Maliye Hazinesi'ne ait 116 ada 67 parselin tapu kütüklerinin beyanlar hanesine "bir kısmı, Korunması Gerekli II. (ikinci) grup Taşınmaz Kültür Varlığı Korunma Alanıdır" şerhinin konulmasına; 191 no'lu parselin tapu kütüğünün beyanlar hanesinde bulunan "korunması gerekli taşınmaz kültür varlığıdır" şerhinin kaldırılmasına ve bu işlemlere ilişkin bilgi, belgelerin ilgili Tapu Müdürlüğü'nce Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'ne iletilmesine;  
-Tescilli Mor Aho (Deyrika Baviya) Kilisesi'nin korunma alanı sınırları içerisinde yapılacak olan her türlü fiziki ve inşai (ifraz, tevhit, imar uygulaması dâhil) uygulama öncesinde Koruma Bölge Kurulundan izin alınması gerektiğine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)		ENVANTER NO:	
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		ANIT HARİTA NO:	
İLİ:BATMAN	İLÇESİ: GERCÜŞ	MAHALLE/MEVKİ: Arıca Köyü		KORUMA DERECESİ
SOKAK VE KAPI NO:	KAD.: PAFTA:	ADA:116 PARSEL:192		ANITSAL 1 2 3
ADI:MOR AHO (DEYRİKA BAVİYA) KİLİSESİ	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI:	ÇEVRESEL 1 2 3
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:	

**GENEL TANIM:** Arıca Köyü'nün yaklaşık 1 km kadar kuzeybatısında, yüksekçe bir tepelik alanın üzerindeki düzlük alanda yer almaktadır. Kilisenin üzerinde bulunduğu tepenin çevresi, yamaçlardan aşağı doğru kademeli olarak teraslandırılmış üzüm bağları ile çevrilidir.

KORUNMUŞLUK DURUMU: orta	TAŞIYICI YAPI: orta	CEPHE DURUMU: orta	ORTU DURUMU: orta	İÇ YAPI DURUMU: orta	BEZEME DURUMU: orta	RUTUBET DURUMU: --
--------------------------	---------------------	--------------------	-------------------	----------------------	---------------------	--------------------



**GÖZLEMLER:** Korunması gerekli kültür varlığı özelliği göstermektedir.

**BUGÜNKÜ SAHİBİ:** Midyat Süryani Deyrulumur Morgabriel Manastırı Vakfı **BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:** Midyat Süryani Deyrulumur Morgabriel Manastırı Vakfı

**YAPILAN ONARIMLAR:** Kilise kapsamlı onarım ve müdahalelerle tamamen yenilenmiştir

**AYRINTILI TANITIM:** Kuzey-güney yönde dikdörtgen planlı olan kilise, narteksi bulunmayan kuzey-güney yönde dikdörtgen planlı naos bölümü ile bunun doğusunda bulunan apsissten oluşmaktadır. Naos bölümünün üzeri düz damla örtülüdür. Apsise geçişi sağlayan dikdörtgen formda ve oldukça büyük tutulan kapının çevresi üç aşamalı bir silmeyle hareketlendirilmiştir. Tonozla örtülü olan apsis bölümünün kuzey, güney ve doğu duvarları yuvarlak kemerlerle hareketlendirilmiştir. Kilisenin kuzey cephe duvarına bitişik konumda, 191 nolu parsel üzerine doğu-batı yönde dikdörtgen planlı iki katlı büyük bir misafirhane binası inşa edilmiş. Naos bölümünün üzerinde ikinci katta, idari birim olarak kullanıldığı tahmin edilen, kuzey-güney yönde dikdörtgen planlı bir mekân bulunmaktadır. Naosun damının güneybatı köşesine baldaken tarzda bir çan kulesi eklenmiştir. Yapı, genel olarak kırma taş ve kısmen de farklı büyüklüklerde düzgün kesme taş malzeme kullanılarak inşa edilmiştir.

TEKNİK BİLGİLER:	ISITMA SİSTEMİ:	
	KANALİZASYON:	
	SU:	
	ELEKTRİK:	

ÖZGÜN KULLANIMI: KİLİSE

BUGÜNKÜ KULLANIMI: KİLİSE

ÖNERİLEN KULLANIMI: KİLİSE

**HAZIRLAYANLAR:**  
Ahmet DEMİR  
Arkeolog  
Ahmet MIZRAK  
Sanat Tarihçisi  
Yılmaz ERGİ  
Arkeolog

06.07.2020

**KONTROL EDEN:**  
Mehriban KARAASLAN  
Bölge Kurulu Başkanı

**TESCİL**  
KARAR NO  
KARAR TARİHİ : 25.08.2009

**REVİZYON:**

**YAYIN DİZİNİ :**

- 1- ...
- 2- Diyarbakır Kültür Varlıkları Koruma Bölge Kuruluna ...
- 3- ...
- 4- 20.08.2020 tarih ve 7713 Sayılı Karar Eklidir.

**EKLER :**

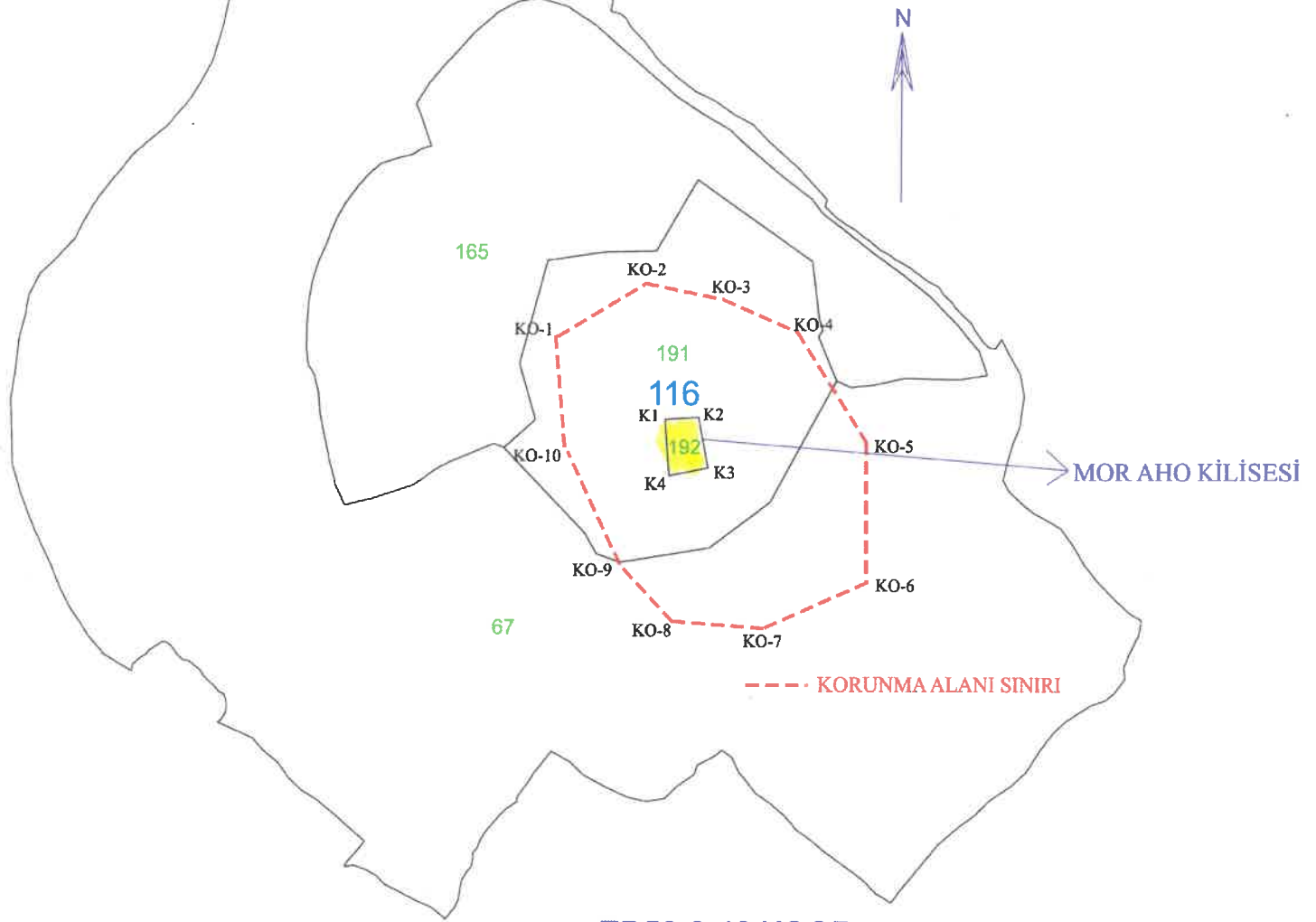
RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	X
KROKİ	X
KİTABE	
VAKFIYE	

*(Handwritten signatures and stamps at the bottom of the page)*



İli  
İlçesi  
Mah./Köy  
Alan

BATMAN  
GERCÜŞ  
ARICA  
MOR AHO(DEYRİKA BAVIYA) KİLİSESİ VE KORUNMA ALANI



### ED50-3-42 KOOR.

Nokta No	Y	X
K1	450360.190	4154198.047
K2	450371.745	4154198.756
K3	450375.091	4154181.448
K4	450361.542	4154178.693
KO-1	450323.328	4154226.624
KO-2	450353.503	4154244.984
KO-3	450380.385	4154239.479
KO-4	450405.990	4154228.303
KO-5	450429.655	4154190.557
KO-6	450429.929	4154142.073
KO-7	450394.504	4154126.161
KO-8	450362.745	4154128.571
KO-9	450344.543	4154148.019
KO-10	450326.638	4154186.819

T.C.  
Diyarbakır Kültür Varlıkları  
Koruma Bölge Kurulunun  
20.08.2020 tarih ve 77-13  
Sayılı Karar Eki dir.

*[Handwritten signatures]*

*[Circular stamp of the Diyarbakır Cultural Heritage Region Board]*  
Mehriban KARAASLAN  
Müdür