

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DIYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 25.11.2020-306
Karar Tarihi ve No : 25.11.2020-7890
Dosya No :21.00.1912

Toplantı Yeri
DIYARBAKIR

Diyarbakır İli, Merkez, Sur İlçesi, Kentsel Sit Alanı ve Sur Koruma Amaçlı İmar Planı içinde kalan, Dabanoğlu Mahallesinde yer alan, tapunun 776 ada, 46 no.lu parselinde kayıtlı, özel mülkiyete ait konutun, tescil talebine ilişkin; Ali TEKDEMİR'in 06.10.2020 tarihli başvurusu, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 14.10.2020 tarihli ve E.770459 sayılı yazısı ile Diyarbakır Valiliği Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğünden Kurum görüşünün istenmesi, Diyarbakır Valiliği Çevre ve Şehircilik İl Müdürlüğü'nün 16.10.2020 tarih ve E.18735 sayılı yazısı ile Kurum görüşünün belirtilmesi, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 19.10.2020 tarih ve E.429356 sayılı uzman raporu okundu. Ekleri ve konuya ilişkin bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

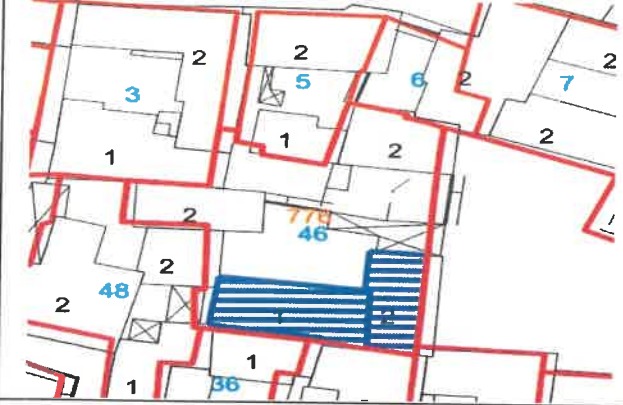
Diyarbakır İli, Merkez, Sur İlçesi, Kentsel Sit Alanı ve Sur Koruma Amaçlı İmar Planı içinde kalan, Dabanoğlu Mahallesinde yer alan, tapunun 776 ada, 46 no.lu parselinde kayıtlı, özel mülkiyete ait konut; 2863 sayılı Kanunun 6. maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik'in 4. Maddesinde belirtilen "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" niteliklerini gösterdiğinden, anılan Kanunun 7. maddesi kapsamında "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tesciline, yapı grubunun II.(ikinci) Grup yapı olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna; -13.03.2012 tarih ve 28232 Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik" gereği ilgili Tapu Müdürlüğünce, 776 ada 46 no.lu parselin tapu kütüğü beyanlar hanesine "Korunması Gerekli II. grup Taşınmaz Kültür Varlığı ve Korunma Alanıdır" şerhinin konulmasına ve işlem sonucuna ilişkin bilgi, belgelerin Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'ne iletilmesine karar verildi.

| | | | | | |
|-------------------|---|------------------------------------|-------------------|---------|-------|
| AVRUPA KONSEYİ | DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E) | ANIT | ENVANTER NO: | | |
| T Ü R K İ Y E | KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ | | HARİTA NO: | | |
| İLİ: DİYARBAKIR | İLÇESİ: SUR | MAHALLE/MEVKİ: Dabanoğlu Mahallesi | KORUMA DERECESESİ | ANITSAL | 1 2 3 |
| SOKAK VE KAPI NO: | KADASTRO:PAFTA: ADA:776 PARSEL:46 | | CEVRESEL | 1 2 3 | |
| ADI : Konut | YAPTIRAN: | YAPAN: | MİMARİ ÇAĞI: | | |
| | YAPIM TARİHİ: | KİTABE: | VAKFIYE: | | |

GENEL TANIM : Yapıya uzun ince bir giriş aralığından sonra düz niteliksiz demir bir kapıyla geçiş sağlanılmaktadır. Yapı özgün haliyle avlulu, güney kanadı bodrum+zemin kattan oluşmakta olup üst kısmına muhdes tuğladan bir kat çıkılmıştır; doğu kanadı ise zemin+1 kattan oluşmaktadır.

| | | | | | | |
|---------------------|----------------|---------------|--------------|-----------------|----------------|-----------------|
| KORUNMUŞLUK DURUMU: | TAŞIYICI YAPI: | CEPHE DURUMU: | ÖRTÜ DURUMU: | İÇ YAPI DURUMU: | BEZEME DURUMU: | RUTUBET DURUMU: |
|---------------------|----------------|---------------|--------------|-----------------|----------------|-----------------|

VAZİYET PLANI:



FOTOĞRAF:



GÖZLEMLER: Konutun güney kanadı yerel mimari özelliklerini büyük ölçüde korumaktadır. Güney kanadı özgün haliyle, avluya bakan cephesinde cas süslemelerin bulunduğu; ortada bulunan sivri kemerli derin tutulmuş bir eyvan ile bunun iki yanında bulunan birer mekandan oluşmaktadır. Mekanların avluya bakan dilimli kemerli pencere açıklıkları bulunmaktadır. Sivri kemerli eyvan demir bir kapıyla kapatılmış olup duvar yüzeyinde derin nişler yer almaktadır.

| | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| BUGÜNKÜ SAHİBİ: Özel Mülkiyet | BAKIMINDAN SORUMLU OLAN: Sahibi |
|-------------------------------|---------------------------------|

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANITIM: Yapı özgün haliyle avlulu, güney kanadı Bodrum+zemin kattan oluşmakta olup üst kısmına muhdes tuğladan bir kat çıkılmıştır; doğu kanadı ise zemin+1 kattan oluşmaktadır. Güney kanadın; güneybatı ve kuzeydoğu bölümünde merdivenlerle iniş sağlanan iki ayrı bodrum kısmı bulunmaktadır. İç mekan duvarları sıvanıp boyanmış, sıvaları dökülmüş, tavanı ise niteliksiz asma tavan şeklinde yapılmıştır. Güney kanadı özgün haliyle, avluya bakan cephesinde cas süslemelerin bulunduğu; ortada bulunan sivri kemerli derin tutulmuş bir eyvan ile bunun iki yanında bulunan birer mekandan oluşmaktadır. Sivri kemerli eyvan demir bir kapıyla kapatılmış olup duvar yüzeyinde derin nişler yer almaktadır. Mekanların avluya bakan dilimli kemerli pencere açıklıkları bulunmaktadır. Eyvan ve mekan bölümlerinin duvarları boyanıp sıvanmış; zeminleri betonarme olup tavanları niteliksiz asma tavan şeklinde yapılmıştır. Avlunun batı cephe duvarında bulunan yuvarlak kemerli kapı ve dikdörtgen pencere açıklığı kapatılmak suretiyle Güney kanadın muhdes katına geçiş sağlayan niteliksiz bir merdiven inşa edilmiştir.

Doğu kanadın zemin katına dikdörtgen açıklıklı yuvarlak kemerli bir kapıyla geçiş sağlanılmaktadır. Giriş kısmından sonraki holün güney yönünde muhdes betonarme bir mekan kuzeyinde ise yine muhdes bir tuvalet+banyo+mutfak olarak kullanılan birer küçük mekan yer almaktadır. Duvarları sıvanıp boyanmış zemini ise betonarmedir. Boya ve sıvaları dökülmüş, niteliksiz olan kapıları kırık durumdadır. Güneyde yer alan mekanın avluya bakan cephesinde 2 adet dikdörtgen açıklıklı pencere açıklığı ve iki adet kaş kemerli niş yer almaktadır. Taşınmazın kuzeydoğu bölümüne priketten muhdes bir yapı inşa edilmiştir.

Avlunun Kuzeybatı bölümünde girişin hemen üzerine denk gelecek şekilde zemin+1 katlı muhdes bir bölüm inşa edilmiştir.

| | | |
|------------------|-----------------|---|
| TEKNİK BİLGİLER: | ISITMA SİSTEMİ: | |
| | KANALİZASYON: | x |
| | SU: | x |
| | ELEKTRİK: | x |

ÖZGÜN KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR: Fatma GÖRGÜN (Şehit Tanıtıcı)

Arzu ÇALIŞKAN (Şehir Plancısı)

KONTROL EDEN:

Mehriban KARAASLAN
Bölge Kurulu Müdürü

| | |
|----------------|------------|
| TESCİL : | |
| KARAR NO : | |
| KARAR TARİHİ : | 25.11.2020 |

YAYIN DİZİNİ:

1-
2-
3-
4-

| | |
|------------|--|
| EKLER : | |
| RAPOR X | |
| FOTOĞRAF X | |
| HARİTA X | |
| KROKİ X | |
| KİTABE | |
| VAKFIYE | |

T.C. Diyarbakır Kültür Varlıkları Koruma Bölge Kurulunun 25.11.2020... tarih ve 7890 Sayılı Kararı ERİ dir.

