



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ÇANAKKALE KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 16.12.2020/304
Karar Tarihi ve No : 16.12.2020/6593

17.09.1871
Toplantı Yeri
ÇANAKKALE

Çanakkale İli, Gökçeada ilçesi, Bademli Köyü, Köyiçi Mevkiinde ve tapununun 04-d-1-b pafta, 104 ada, 6 parselinde ve özel mülkiyette kayıtlı, Bursa KTVKK'nun 15.08.1991/1932 sayılı Kararı ile ilan edilen, Çanakkale KTVKK'nun 24.05.2002/1016 sayılı Kararı ve Eki 1/25000 Ölçekli Sit Paftasında belirlenen şekliyle tescilinin devamına karar verilen, en son da 30.04.2019/5357 sayılı Kararımız ile 23.12.2004/482 sayılı Kararla uygun bulunan sınırlarının geçerli olduğuna karar verilen Kentsel Sit içinde kalan, KAİP'ni bulunmayan, tescilli kültür varlığı taşınmazın komşusu; tescilsiz taşınmazda; 23.06.2020/6166 sayılı Kararımız ile ".....yapıya ilişkin sunulan bilgi-belge ve fotoğraflardan yapının eski haline ilişkin bilgi sahibi olunamadığından, mevcut halinin ve sunulan belgelerin yapının tescil edilmesi için yeterli olmadığına; taşınmazdaki yapının 3. Boyutu ve cephe düzenlerine ilişkin yapılacak araştırmalar sonrasında elde edilecek bilgi-belge ve fotoğrafların Kurulumuza iletilmesi halinde tescil durumunun yeniden....." Değerlendirilmesi uygun bulunan, 29.09.2020/6395 sayılı Kararımız ile de taşınmada temizlik çalışmasının 3. Boyuta ilişkin bilgi ve belgeler iletildikten sonra değerlendirilmesinin uygun bulunduğu, 3. Boyuta ilişkin iletilen bilgi ve belgelerin değerlendirildiği, 26.10.2020/6447 sayılı Kararımız ile ".....2863 sayılı Kanunun 6. Maddesi uyarınca tescil çalışması....." başlatılan taşınmazda hazırlanan Dosya eki Tescil Fişi ve Gökçeada Belediye Başkanlığı'nın (Fen İşleri Müdürlüğü) 11.02.2020/E.260 sayılı Yazısı eki Rölöve, Restitüsyon ve Restorasyon projeleri incelendi ve 09.12.2020/508960 sayılı Dosya İnceleme Raporu okundu, yapılan görüşmeler sonunda;

Çanakkale İli, Gökçeada ilçesi, Bademli Köyü, Köyiçi Mevkiinde ve tapununun 04-d-1-b pafta, 104 ada, 6 parselinde ve özel mülkiyette kayıtlı, KAİP bulunmayan alanda kalan ve Geçiş Dönemi Koruma Esasları ve Kullanma Şartları bulunan Bademli Kentsel Siti içinde ve tescilli kültür varlığı taşınmalara cephe veren taşınmazın 2863 sayılı Kanunun 6. ve 7. maddeleri uyarınca tescilin uygun olduğuna, Koruma Grubunun 2 olarak belirlenmesine, Dosya Eki Dosya Eki Tescil Fişi'nin ve Rölövesinin uygun olduğuna, Restitüsyon ve Restorasyon projelerinin ise tescil işleminin ilan süreci tamamlandıktan sonra değerlendirilmesinin uygun olduğuna karar verildi.

ASLI GİBİDİR

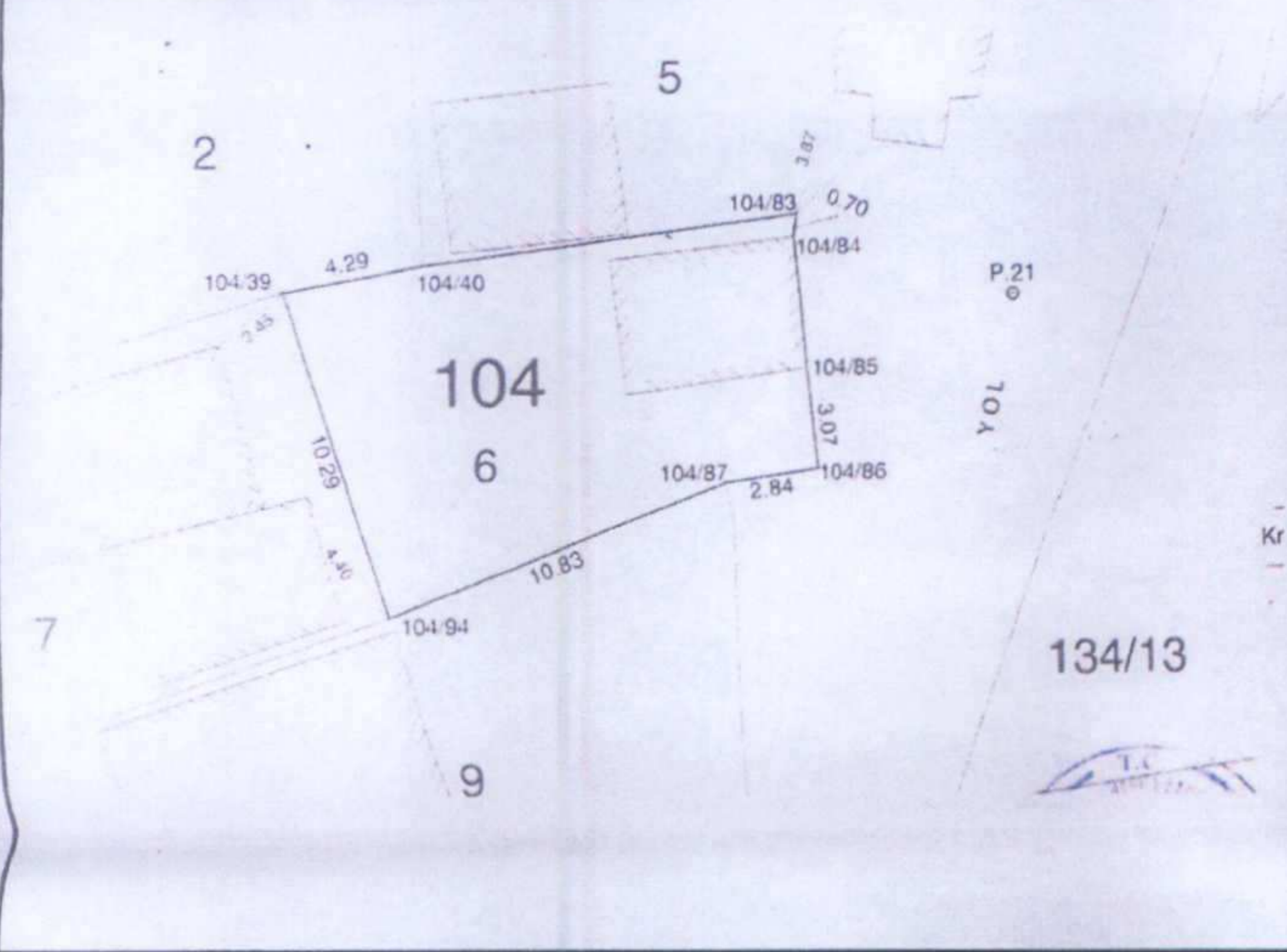
17.09.1871

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE				HARİTA NO:
İLİ: ÇANAKKALE	İLÇESİ: GÖKÇEADA	MAHALLE KÖY BADEMLİ KÖYÜ VEYA MEVKİLİ: KÖYİÇİ	KORUMA DERECESİ	ANITSAL 1 2 3 ÇEVRESEL 1 2 3 S.M.Ö. 2. GRUP
SOKAK VE KAPI NO		KADASTRO PAFTA:04.d.1.b ADA: 104 PARSEL: 6		
ADI:	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI: (ÜSLUP)	
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:	

GENEL TANIM: Çanakkale İli, Gökçeada İlçesi, Bademli Köyü, Köyiçi Mevkinde ve tapununun 04.d.1.b pafta, 104 ada, 6 parselinde, köy çeperinde yer alan yıkık durumda bir yapıdır.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMENLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA	C	B	C	B	C	B	C	B	C	B	C	B	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI



FOTOĞRAF



GÖZLEMLER: Yapı yıkık durumdadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	Andriana Kondoyorgi Theodoridis	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:	Andriana Kondoyorgi Theodoridis
-----------------	---------------------------------	--	---------------------------------

YAPILAN ONARIMLAR: -

AYRINTILI TANIM:

Çanakkale İli, Gökçeada İlçesi, Bademli Köyü'nde bulunan taşınmazın kabayonu taşlar kullanılarak yığma duvar tekniğinde inşa edildiği, Büyük bölümü yıkık olan taşınmazın kuzey cephe duvarı izlenebilmektedir. Bir oturma mekanı (spiti-ev) yanında ambar olduğu tahmin edilen iki mekanın bulunduğu, Taşınmazın inşa tekniği ve taşınmazda kullanılan malzemeler incelendiğinde Gökçeada Geleneksel Mimarisinde kullanılan yapı malzemeleri ve detaylarının kullanıldığı,

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
-----------------	----	----------	--------	--------------

ORJİNAL KULLANIMI: Dam

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Metruk

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Mirza ÇIRAK

Sanat Tarihçisi

Hülya ÇOPUROĞLU

Yüksek Mimar (Restorasyon Uzmanı)

ASLI GİBİDİR

E. Çağman ESİRGEMEZ
Koruma Bölge Kurulu MüdürüÇanakkale KVKBK'nun 16.12.2020
Gün ve 6593 Sayılı karar ekidir.

EKLER:

RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	X
KROKİ	
KİTABE	
VAKFİYE	

KONTROL EDEN:

E. Çağman ESİRGEMEZ
Koruma Bölge Kurulu Müdürü

KURUL ONAYI NO:

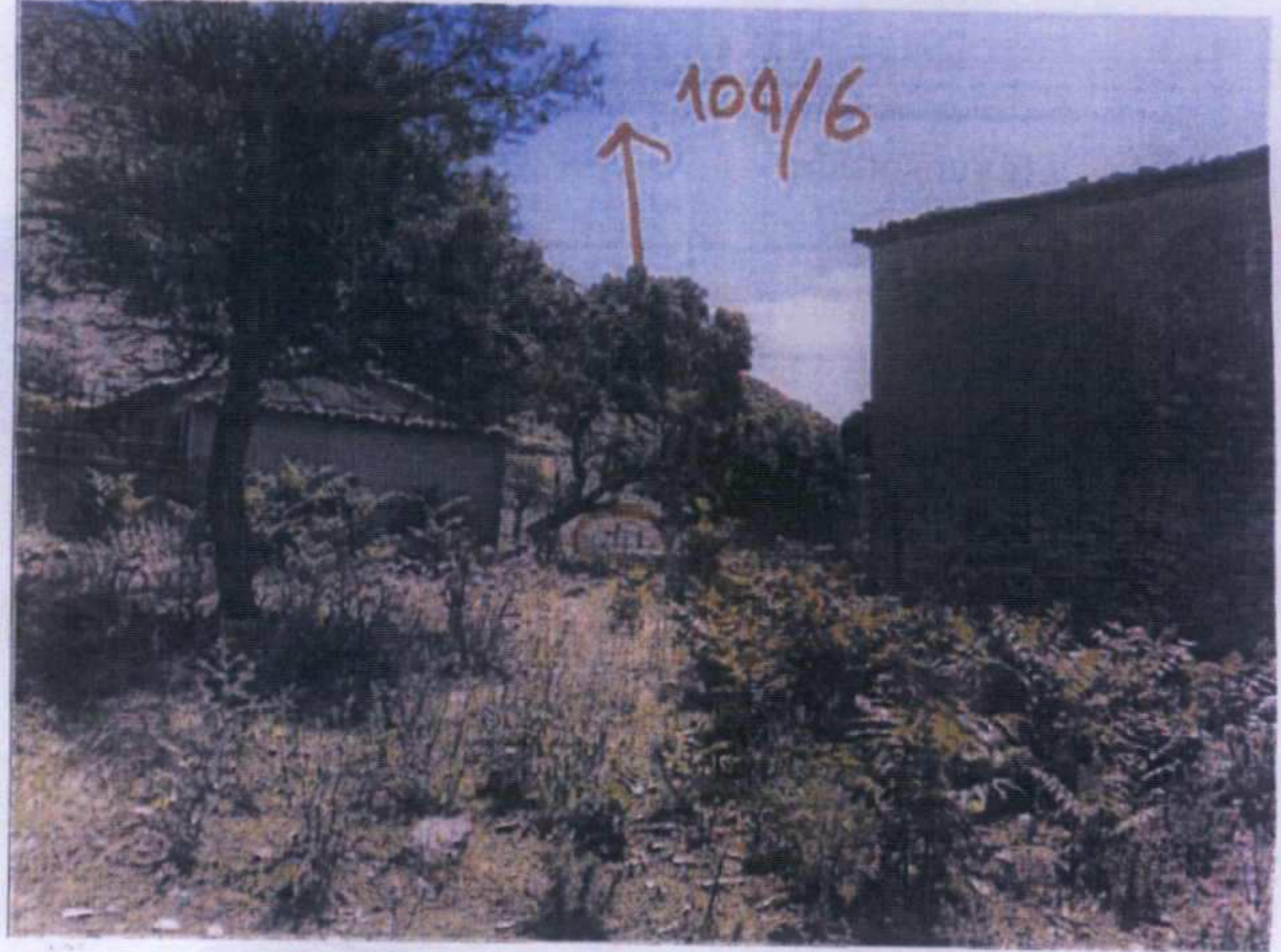
REVİZYON

KURUL KARARLARI:

E. Çağman ESİRGEMEZ
Koruma Bölge Kurulu Müdürü

YAPIYA AİT GENEL GÖRÜNÜM
(Yapının Mevcut Durumu)

17.09.1871



ASLI GIBİDİR
E. Çağman ESİRGEMEZ
Koruma Bölge Kurulu Müdürü

Çarşaklıo KVKDK'nun 16.12.2020
Gün ve 6593 Sayılı karar ekidir.