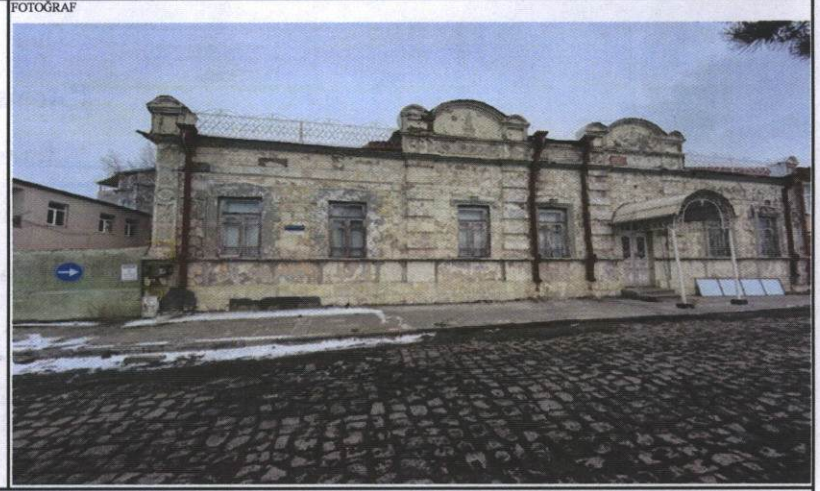
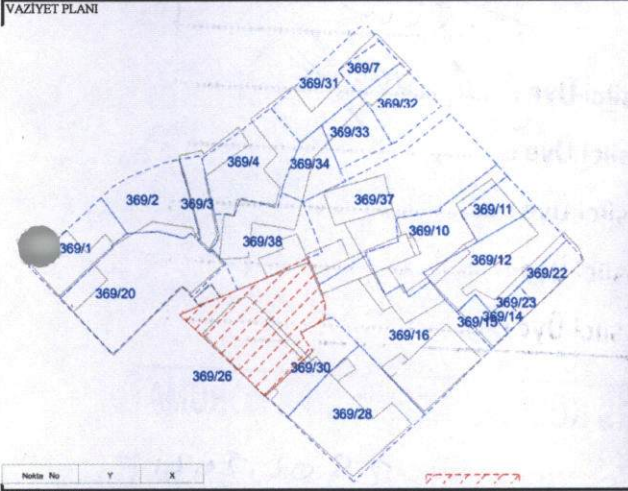


VRUPA KONSE	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO.
İLİ: KARS	İLÇESİ : MERKEZ	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİİ : YUSUFPAŞA MAHALLESİ	KORUMA DEREJESİ : I.Grup	ANITSAL X 2 3 ÇEVRESEL 1 2 3 Çevreye Aykır
SOKAK VE KAPI NO:	PAFTA	ADA 369	PARSEL 26	
ADI: TEK KATLI TAŞINMAZ	YAPTIRAN :	YAPAN :	MİMARİ ÇAĞI (USLUP) :	19.yy sonu 20.yy başları
	YAPIM TARİHİ :	KİTABE :	VAKFIYE :	

GENEL TANIMI: Kars İli, Merkez İlçesi, Yusufpaşa Mahallesinde yer alan ve 369 ada 26 parselde kayıtlı taşınmaz dikdörtgen planlı, tek katlı ve üzeri beşik çatı ile örtülmüştür.

KORUMA DURUŞU	X	İYİ	TAŞIYICI YAPI	X	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	X	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMENLARI	X	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		B		X		B		B		B		B	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ



GAZİYESİ PLANI

FOTOĞRAF

NOHA No: Y X

GÖZLEMLER

Günümüze oldukça sağlam olarak ulaşan taşınmaz konut olarak kullanılmaktadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Özel Mülkiyet

BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: Özel Mülkiyet

YAPILAN ONARIMLAR

AYRINTILI TANIM:

Kars İli, Merkez İlçesi, Yusufpaşa Mahallesi, 369 ada, 26 parselde kayıtlı taşınmazın eski fotoğraflarına ve cephe düzenine bakıldığında cephe karakterini bozan herhangi bir müdahaleye rastlanmamıştır. Düzgün kesme taşlardan yığma tekniğiyle tek katlı olarak inşa edilen yapının iki adet basamak ile yükseltilmiş giriş bölümünde metal dikmelerle taşınan üzeri sac malzemeye örtülü tonoz giriş saçağı yer almaktadır. Yuvarlak kemerli giriş kapısı ahşap malzemenin çift kanatlı olarak uygulanmıştır. Kapı kanatlarının üzerinde geometrik kabartma motiflere yer verilmiştir. Cepheye altı adet aynı boyutta dikdörtgen pencere mevcuttur. Ortada yer alan iki pencere iç içe geçmiş söveler ile çevrelenmiş üstte bitkisel motifli dekoratif kilit taşı ve onun da üzerinde uzun köç boynuzu figürü ile dekore edilmiştir. Diğer dört pencerede ise bu süsleme elemanlarıyla birlikte kenarlarda dışı söveler kullanılmıştır. Pencere altlarında kenarlarda bulunan söveleri taşıyan ayaklar görünümünde kabartma elemanlar kullanılmıştır. Cephe düşey olarak altı adet plaster ile bölünmektedir. En dışta yer alanların gövdesinde, ortada dairesel kabartmaların bulunduğu düşey panolar yer almaktadır. Çatı seviyesinden yaklaşık 1 m kadar yükselen bu plasterler yay biçimindeki başlıklarla taçlandırılmış olup çatı seviyesinin üstünde kalan bölümde ayrıca düşey panolar mevcuttur. Diğer plasterler farklı tipte, kabartma tekniğinde sekme olarak yerleştirilen ikili taş dizisinin yükseltilmesiyle oluşturulmuştur. Bunların çatı seviyesinin üstünde kalan kısımlarında bitkisel motiflere yer verilmiş ve yükseltilecek ahnlık kenarlığına dönüştürülmüşlerdir. Cepheye iki adet eğrisel ahnlık bölümü bulunmaktadır. Ahnlıkların tablasına saksı motifli işlenmiş, altlarında ise yatay panolar kullanılmıştır. Ahnlıklar iç içe silmeler ile sonlandırılmıştır. Kat silmeleriyle kuşatılmış olan yapının çatı seviyesinin üstünde yaklaşık 1 m kadar yükselen metal şebekeli korkuluk bulunmaktadır. Yapının çatı uygulamasında sac kaplamalı kırma çatı sistemi tercih edilmiştir.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	İSTİMA	Kanalizasyon
	Var	Var	Var	Var

ORJİNAL KULLANIMI : KONUT

BUGÜNKÜ KULLANIMI : KONUT

ÖNERİLEN KULLANIMI :

HAZIRLAYANLAR : 23.02.2021

İbrahim ÇOLAK (Arkeolog)

Gökhan CAN (Harita Mühendisi)

Mesut ÖZAYDIN (Sanat Tarihçi)

KONTROL EDEN: K. Zeynel Abidin YAŞLI

Bölge Kurulu Müdürü

YAYIN DİZİNİ :	EKLER :		KURUL ONAYI
	RAPOR	X	
	FOTOĞRAF	X	
	RÖLOVE PROJESİ		
	RESTORASYON PROJESİ		
	HARİTA		
	KROKİ	X	
	KİTABE		
	VAKFIYE		
			KURUL KARARLARI
			Tecrübe Kanun: 23/06/1988 / 88
			2021
			2021

KARS K.V.K.B.K.'nun 25.02.2021

Tarih ve 3119... sayılı karar ekidir.

K. Zeynel Abidin YAŞLI

Bölge Kurulu Müdürü