

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**İstanbul III Numaralı Kültür Varlıklarını**  
**Koruma Bölge Kurulu**

**Toplantı Tarihi ve No** : 20.04.2021-472  
**Karar Tarihi ve No** : 20.04.2021-6215

**Toplantı Yeri**  
Video Konferans

**KARAR**

İstanbul İli, Sarıyer İlçesindeki Taksim Suyolları Galeri hattına ait tüm yapılar (bent, kemer, galeri, çeşme, havuz, su toplama kanalı, su dağıtım kanalı vb tesisler) İstanbul III Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 08.03.2011 tarih ve 5071 sayılı kararı ile korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edildiği ve koruma grupları I olarak belirlendiği ancak Maslak Mahallesi daha önce Şişli İlçesine bağlı iken 12.11.2012 tarihinden itibaren İstanbul III Numaralı Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü yetki alanına girdiğinden, Maslak Mahallesindeki Taksim Suyolları Galeri hattının tescil kaydının bulunmadığı anlaşıldığından, korunması gerekli kültür varlığı olarak değerlendirilmesine yönelik İstanbul III Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 16.12.2020 tarih ve 5951 sayılı kararı ile istenilen bilgi ve belgelerin iletildiği Sarıyer Belediye Başkanlığı, Kentsel Tasarım Müdürlüğü'nün 20.01.2021 tarih ve 756-2319 sayılı yazısı, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı, Kültür Varlıkları Daire Başkanlığı, Kültürel Miras Koruma Müdürlüğü'nün 29.01.2021 tarih ve BK No:126-İBB No: 19189 sayılı yazısı ile İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı, İstanbul Su ve Kanalizasyon İdaresi Genel Müdürlüğü, Planlama ve Yatırım Dairesi Başkanlığı'nın 09.02.2021 tarih ve E.20210072273 sayılı yazısı ile hazırlanan 31.03.2021 tarih ve 691295 sayılı uzman raporu okundu, 34.30.682 nolu işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

İstanbul İli, Sarıyer İlçesi, Maslak Mahallesi, 4065 ada, 1 ile 4028 ada, 1 parseller arasındaki kadastral boşluk ile 1 ada, 53, 56, 59, 62, 65, 68 ve 71 parseller ile 11 ada, 20, 41, 44, 47, 53, 76, 83, 86, 89, 90, 95 parsellerden geçen Taksim Suyolları Galeri hattının 2863 sayılı yasanın 6. maddesinde belirtilen nitelikleri taşıdığı anlaşıldığından korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilmesine, anıt fişinin uygun olduğuna, koruma grubunun I. grup olarak belirlenmesine, korunma alanının kendi parsel sınırları olarak belirlenmesine, tescilli kültür varlığı parselinde Kurulumuzdan izinsiz herhangi bir inşai-fiziki müdahalede bulunulmamasına, Orman alanında kalan kısımlara ilişkin İstanbul Orman Bölge Müdürlüğü görüşünün iletilmesinden sonra konunun değerlendirileceğine karar verildi.