

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DIYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No. :26.05.2021-322
Karar Tarihi ve No. :26.05.2021-8316
Dosya No. :21.11.112

Toplantı Yeri
DIYARBAKIR (ONLINE)


Diyarbakır İli, Lice İlçesi, Şaar mahallesinde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, mülkiyeti Emir Ahmet Vakfına ait, tapunun 221 ada 1 no.lu parselinde kayıtlı, “Hamam Kalıntısı” nın tescil talebine ilişkin; Lice Belediye Başkanlığının 08.03.2021 tarih ve 256 sayılı yazısı, kurum görüşünün istendiği Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü’nün 19.03.2021 tarih ve 1238072 sayılı yazısı, Diyarbakır Vakıflar Bölge Müdürlüğü’nün 25.03.2021 tarih ve 41659 sayılı kurum görüşü yazısı, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü’nün 30.03.2021 tarih ve 688709 sayılı uzman raporu okundu. Ekleri ve konuya ilişkin bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Diyarbakır İli, Lice İlçesi, Şaar mahallesinde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, mülkiyeti Emir Ahmet Vakfına ait, tapunun 221 ada 1 no.lu parselinde kayıtlı, “Hamam Kalıntısı” ; 2863 sayılı Kanunun 6. maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik’in 4. Maddesinde belirtilen “Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı” niteliklerini gösterdiğinden, anılan Kanunun 7. maddesi kapsamında “Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı” olarak tesciline, yapı grubunun I.(birinci) Grup yapı olarak belirlenmesine, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna;

-13.03.2012 tarih ve 28232 Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren “Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik” gereği ilgili Tapu Müdürlüğüne, 221 ada 1 no.lu parselin tapu kütüğü beyanlar hanesine, “Korunması Gerekli I. (Birinci) Grup Taşınmaz Kültür Varlığıdır” şerhi bırakılmasına ve işlem sonucuna ilişkin bilgi, belgelerin Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesine,

-221 ada 1 no.lu parselde Diyarbakır Vakıflar Bölge Müdürlüğü ve İlgili Müze Müdürlüğü koordinasyonunda kazı ve temizlik çalışmalarının yapılmasına, çalışma sonrası hazırlanacak bilgi ve belgelerin Kurulumuza iletilmesine,

-“Hamam Kalıntısı” nın korunma alanının yapılacak çalışmalardan sonra belirlenmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)		ENVANTER NO:	
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		ANIT	
İLİ: DİYARBAKIR	İLÇESİ: LİCE	MAHALLE/KÖY: ŞAAR	KORUMA DERECESESİ	ANITSAL 1 2 3
SOKAK VE KAPI NO:	KAD. :PAFTA: ADA:221 PARSEL: 1		ÇEVRESEL	1 2 3
ADI : Hamam Kalıntısı	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI:	
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:	
GENEL TANIM: Lice İlçe yerleşiminin Kuzeyinde, Eski Lice yerleşiminde Çarşı mevkiinde, Şaar mahallesi sınırları dâhilinde, Lice Ulu Camiinin yaklaşık 20 metre güneydoğusunda tapunun 221 ada 1 no.lu parselinde yer almaktadır.				
KORUNMUŞLUK DURUMU: kötü	TAŞIYICI YAPI: kötü	CEPHE DURUMU: kötü	ÖRTÜ DURUMU: kötü	İÇ YAPI DURUMU: kötü
			BEZEME DURUMU: -	RUTUBET DURUMU: -
				
GÖZLEMLER:				
BUGÜNKÜ SAHİBİ:		BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:		
YAPILAN ONARIMLAR:				
AYRINTILI TANITIM: Eski Lice yerleşiminde Çarşı mevkiinde, dağlık arazi yamacında yapılan incelemelerde tonoz örtülü Hama kalıntısı tespit edilmiştir. Hamam kalıntısının, tonoz üst örtüsünde harman tuğlası, duvar örgüsünde kaba yonu taş kullanıldığı tespit edilmiştir. Belediye yetkilileri ve İlçe halkı tarafından, Söz konusu alanın eski Lice İlçe yerleşimini olduğu; ilçede meydana gelen deprem neticesinde alanda bulunan yapıların yıkıldığı, yapı kalıntısının bölgede bulunan Hamama ait olduğunu belirtilmiştir. Küçük bir bölümü tespit edilen yapının, toprak altında olan kalıntılarının temizlik ve kazı çalışmaları neticesinde açığa çıkarılması gerekmektedir.			TEKNİK BİLGİLER: ISITMA SİSTEMİ: KANALİZASYON: SU: ELEKTRİK:	
			ÖZGÜN KULLANIMI: Hamam Kalıntısı	
			BUGÜNKÜ KULLANIMI: Hamam Kalıntısı (Kullanılmıyor)	
			ÖNERİLEN KULLANIMI: Hamam	
			HAZIRLAYANLAR: Ahmet MIZARK Sanat Tarihçi Evin AKMAZ BİLGİÇ Y. Mimar	
			30.03.2021	
			KONTROL EDEN: Mehriban KARAASLAN Bölge Kurulu Müdürü	
YAYIN DİZİNİ: 1- 2-		EKLER: RAPOR X FOTOGRAF X RÖLÖVE PROJESİ HARİTA KROKİ KİTABE VAKFIYE		TESCİL : KARAR NO : KARAR TARİHİ : T.C. Diyarbakır Kültür Varlıkları Koruma Bölge Kurulu 26.03.2021 tarih ve 8316 yılı Karar dir



