

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
DİYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Tarihi ve No. :28.06.2021-323
Karar Tarihi ve No. :28.06.2021-8374
Dosya No :73.04.42

Toplantı Yeri
DİYARBAKIR

Şırnak İli, İdil İlçesi, Kozluca Mahallesi sınırları içerisinde tespit edilen özel mülkiyete ait 40 nolu parselin bir kısmında yer alan “Kaya Resimleri” nin tescil talebine ilişkin; Mardin İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü’nün 02.04.2021 tarih ve E.1281195 sayılı yazısı eki olan Müze Uzman Raporu, ilgili kurum görüşlerinin istendiği Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü’nün 20.04.2021 tarih ve E.1335907 sayılı yazısı, İller Bankası Anonim Şirketi, Mekansal Planlama Daire Başkanlığının 06.05.2021 tarih ve E.16914 sayılı yazısı, Devlet Su İşleri 10. Bölge Müdürlüğü’nün 05.05.2021 tarih ve 1223717 sayılı yazısı, Karayolları 9. Bölge Müdürlüğü’nün 23.06.2021 tarih ve 475897 sayılı yazısı, Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının hazırladığı 14.06.2021 tarih ve E.792497 sayılı dosya inceleme raporu, okundu. Ekleri (Tescil Fişi, Kadastral Harita) ile konuya ilişkin bilgi belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

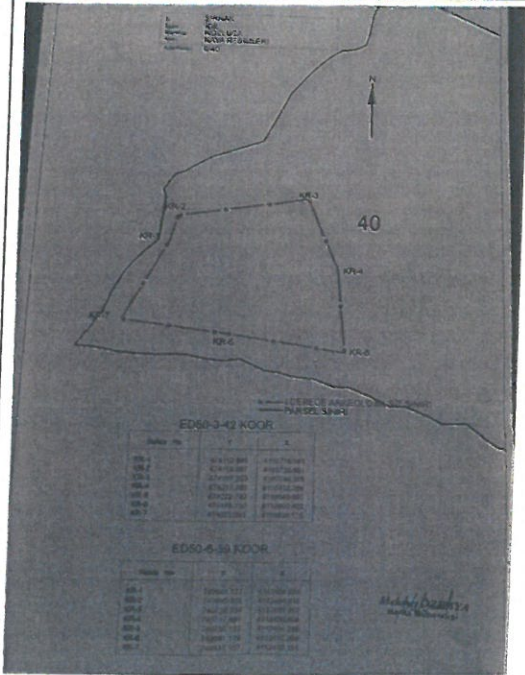
Şırnak İli, İdil İlçesi, Kozluca Mahallesi sınırları içerisinde tespit edilen özel mülkiyete ait 40 nolu parselin bir kısmında yer alan “Kaya Resimleri” Korunması Gerekli Kültür Varlığı özelliği gösterdiğinden, 2863 sayılı kanunun Tespit ve Tescil ile ilgili 7. Maddesi uyarınca sınırları ekli krokide belirlendiği şekli ile I. Derece Arkeolojik sit olarak tesciline, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna,

-Tapu Müdürlüğüne, bir kısmı sit sınırları içinde kalan 40 nolu parselin tapu kütüğünün beyanlar hanesine “Bir Kısım I. Derece Arkeolojik Sit Alanıdır” şerhinin konulmasına,

“Kaya Resimleri” nin bulunduğu alanın koruma esasları ve kullanma şartlarının, 2863 sayılı Kanunun 17. Maddesi gereğince Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu’nun Arkeolojik sitler koruma ve kullanma koşulları başlıklı 05.11.1999 gün ve 658 sayılı ilke kararının I. Maddesinde belirtilen hususlar çerçevesinde belirlenmesine,

-Kaçak kazıların önlenmesini sağlayıcı tedbirlerin ilgili birimlerce alınmasına, karar verildi.

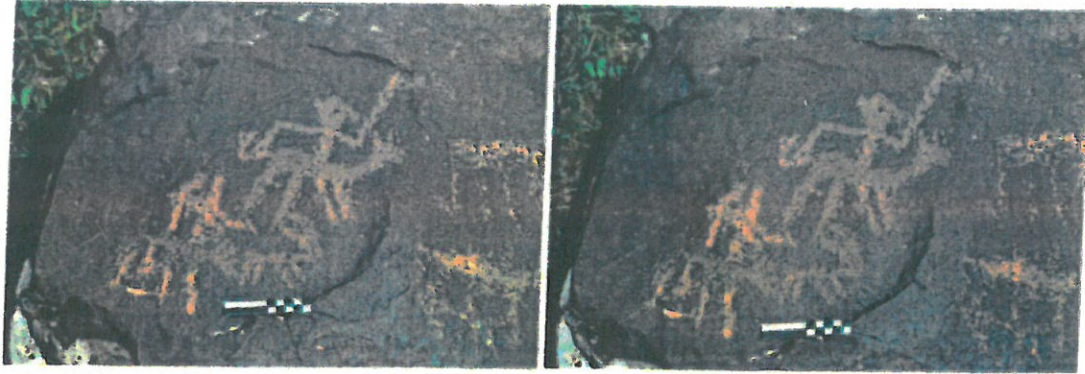
AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		D.K.V.K.E.		S İ T		ENVANTER NO	
T Ü R K İ Y E		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ						HARİTA NO	
İLİ	Şırnak	İLÇESİ;	İdil	MAH - KÖY:	Kozluca	PAFTA :	ADA	PARSEL	40
ADI: KAYA RESİMLERİ									
GENEL TANIM: Kaya resimleri Şırnak ili, İdil ilçesi, Kozluca köyü'nün yaklaşık 3 km güneyinde köy halkının cerrah mevki dediği suriye sınırına yakın 40 nolu parsel sınırları içerisinde kalmaktadır. Kaya resimlerinin olduğu alan günümüzde mera ve tarım arazisi olarak kullanılmaktadır. Alanda dağınık bir şekilde yer alan taşlar üzerinde çeşitli sahneler betimlenmiştir. At üstünde yer alan bir süvari, ayakta duran bir deve, ayakta durur vaziyette bir insan figürü, ayakta duran bir yaban keçisi ve benzeri betimler yer almaktadır. Cerrah Kaya Resimleri olarak adlandırdığımız kaya resimleri üzerindeki deve ve at figürlerinin Tunç Çağı ile evcilleştirildiği ve Tunç Çağından Ortaçağ dönemine kadar geniş bir zaman dilimine tarihlendirilebilecek bir dönemi kapsadığı düşünülmektedir.									
ŞİMDİKİ TEHLİKELER: Mera ve tarım arazisi olarak kullanılmaktadır.									
ŞİMDİKİ DURUM : Doğal taribatların mevcut olduğu gözlemlenmiştir.									
SİT POTANSİYELİ : I.Derece Arkeolojik Sit Alanı.									
KORUMA DERECESİ I.Derece									
HAZIRLAYANLAR 15.06.2021									
Ali EREK (Arkeolog) <i>[Signature]</i>									
Yılmaz ERGİ (Arkeolog) <i>[Signature]</i>									
Kontrol Eden:									
Mehriban KARAASLAN (Bölge Kurulu Müd.) <i>[Signature]</i>									
KORUMA KURULU KARARLARI									
KORUMA KURULU ONAYI									
ŞİMDİKİ KORUMA : Herhangi bir koruma önlemi bulunmamaktadır.									
ÖNERİLEN KORUMA : Uyarı levhalarının konulması.									
YAYIN DİZİSİ ;									
GÖZLEMLER : İrili ufaklı kayalara işlenmiş resimlerde birçok sahne betimlenmiştir.									



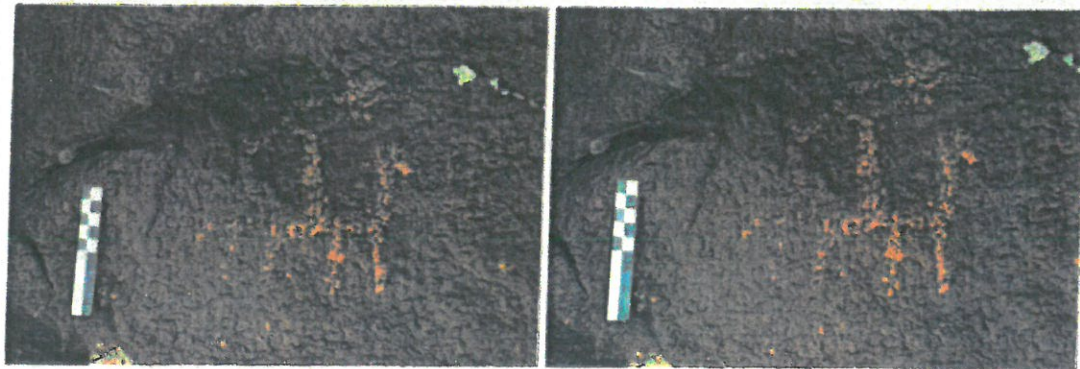
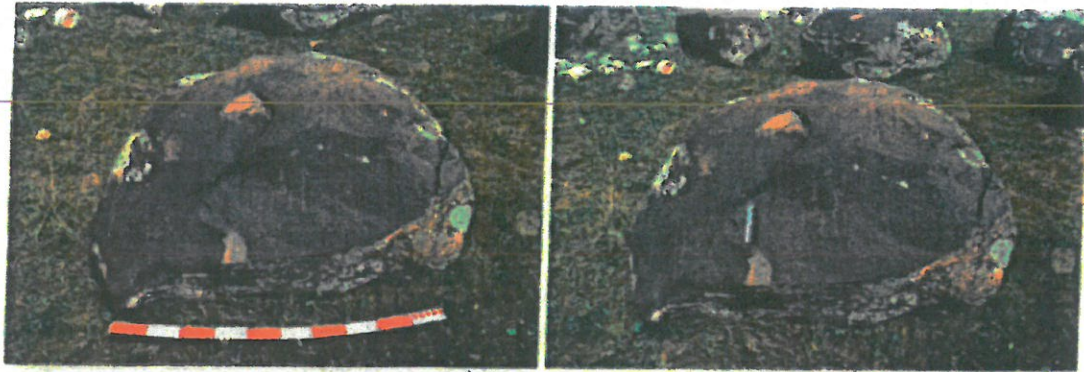
[Handwritten signatures and initials]



T.C.
Diyarbakir Kültür Varlıkları
Koruma Bölge Kurulunun
28.06.2021 tarih ve 8374
Sayılı Kararı Eki'dir



Fotoğraf 47-50: 11 Nolu Taş. 30.03.2021

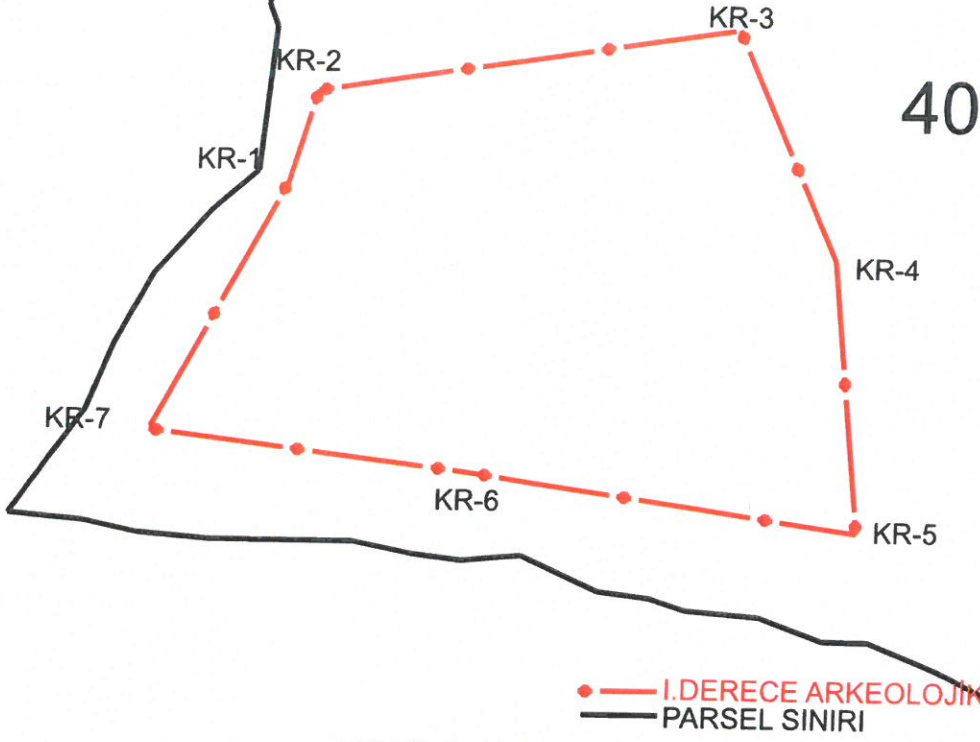


Fotoğraf 51-54: 12 Nolu Taş. 30.03.2021



Handwritten blue ink markings, including a stylized signature and the letters 'M' and 'E'.

İli ŞIRNAK
İlçesi İDİL
Mah/Köy KOZLUCA
Alan KAYA RESİMLERİ
Ada/Parsel : 0/40



ED50-3-42 KOOR.

Nokta No	Y	X
KR-1	474110.846	4110716.081
KR-2	474116.097	4110733.681
KR-3	474197.253	4110746.368
KR-4	474217.189	4110702.266
KR-5	474222.792	4110649.960
KR-6	474149.150	4110660.402
KR-7	474085.361	4110668.175

T.C.
Diyarbakır Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulunun
28.06.2021 tarih ve 8374..
Sayılı Karar Eki dir.

ED50-6-39 KOOR.

Nokta No	Y	X
KR-1	740641.121	4112466.854
KR-2	740645.815	4112484.616
KR-3	740726.554	4112499.867
KR-4	740747.881	4112456.404
KR-5	740755.137	4112404.285
KR-6	740681.178	4112412.396
KR-7	740617.157	4112418.151



Mehmet ÖZKAYA
Harita Mühendisi

A. Bayal
A. H. A.
A. H. A.
A. H. A.