

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu**  
**KARAR**

**Toplantı No ve Tarih** : 304- 25.02.2021  
**Karar No ve Tarih** : 5055- 25.02.2021

**Toplantı Yeri**  
**KAYSERİ**

Niğde İli, Merkez İlçesi, Kayaardı Mahallesi ve sit alanı dışında ancak doğal sit alanında bulunan, tapunun 10 ada, 110 parselinde özel mülkiyet adına kayıtlı olan konut nitelikli taşınmazın 2863 sayılı Yasanın 6. ve 7. Maddesi kapsamında “Kültür Varlığı” olarak tescil işlemlerinin başlatılmasına ilişkin mülga Nevşehir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 17.06.2019 tarih ve E.495763 sayılı yazısı, Niğde Belediye Başkanlığının 12.01.2021 tarih ve 571 sayılı görüş yazısı, Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü raportörlerinin 24.02.2021 tarih ve 623876 sayılı yerinde inceleme raporu okundu, açıklamaları dinlendi, dosyasındaki bilgi ve belgeler incelendi, yapılan görüşme sonucunda;

Niğde İli, Merkez İlçesi, Kayaardı Mahallesi ve sit alanı dışında ancak doğal sit alanında bulunan, tapunun 10 ada, 110 parselinde özel mülkiyet adına kayıtlı olan konut nitelikli taşınmazın; 2863 sayılı Yasanın 6. Maddesi kapsamına giren özellikler taşıması nedeniyle korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine,

- Bu doğrultuda hazırlanan kararımız eki tescil fişinin uygun olduğuna,
- Taşınmazın yapı grubunun II. (İkinci) Grup olarak belirlenmesine,
- Korunma alanının kendi parseli (10 ada, 110 parsel) olarak belirlenmesine,
- Taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilen 10 ada, 110 parsel numaralı taşınmazın; pafta, fen klasörü ve tapu kütüğü beyanlar hanesine “II. (İkinci) Grup Korunması gerekli taşınmaz kültür varlığıdır” şerhinin ilgili Tapu ve Kadastro Müdürlüklerince verilmesine, işlem sonucuna ilişkin bilgi, belgelerin Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesine,
- Tescilli taşınmaz ile korunma alanında Koruma Bölge Kurulundan izin alınmadan herhangi bir fiziki ve inşai (ifraz, tevhid, imar uygulaması vb dahil) uygulamaya gidilmemesine karar verildi.

**ASLI GİBİDİR**

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	ENVANTER NO	305
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	ANIT	HARİTA NO	
İLİ: NİĞDE	İLÇESİ: MERKEZ	MAHALLE /KÖY: Kayaardı Mahallesi	KORUMA DERECESESİ:	ANITSAL 1 2 3 ÇEVRESEL 1 X2 3 Çevreye Aykırı
CADDE / SOKAK	KADASTRO	Pafta: Ada : 10	Parsel: 110	
ADI: KONUT	YAPTIRAN: Belli Değil	YAPAN: Belli değil	MİMARİ ÇAĞI(ÜSLUP):	
	YAPIM TARİHİ: BELLİ DEĞİL	KİTABE: Yok	VAKFIYE: Yok	

Genel tanım  
Niğde İli, Merkez İlçesi, Ahmetpınarı Mahallesinde yer alan konut, zemin +2 kattan, sarı kesme + moloz taş malzemeden inşa edilmiştir.

KORUMA DURUMU	A İYİ	TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI	A SÜSLEME	A RUTUBET	A YOK
	B x ORTA		Bx	Bx	B x	B ELEMANLARI	B	Bx İZİ VAR
	C FENA		C	C	c	C	C x	C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Taşınmazda yer yer çatlaklara rastlanılmış olup derz aralarında boşalmalar görülmüştür.

BUGÜNKÜ SAHİBİ	Özel mülkiyet	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:
		Mülkiyet Sahibi Özel mülkiyet

YAPILAN ONARIMLAR:  
Derz araları çimento ile doldurulmaya çalışılmıştır.

Taşınmazın bölgede birçok yapıda rastlanan sarı renkte moloz+ kesme taş malzemeden inşa edildiği, Zemin+2 kattan oluştuğu, üçgen saç çatı ile örtüldüğü görülmektedir. Taşınmaza giriş dikdörtgen formlu, çift kanatlı demir doğrama malzemeden oluşan kapıdan sağlanmaktadır. Taşınmazın sokağa bakan cephesinin zemin katında aç adet ahşap malzemeden yapılmış olan penceresi bulunmaktadır. Bu pencerelerden birisi taşınmaza girişi sağlayan kapının hemen üzerindedir. Taşınmazın zemin+1 katında 3 adet ahşap pencere bulunmaktadır. Taşınmazın için girilemediğinden odalar ve taşınmazın arka cephesi hakkında bilgiye ulaşılamamıştır. Taşınmazın süsleme açısından fakir durumda olduğu tespit edilmiştir. Statik açıdan bakıldığında yer yer çatlakları bulunduğu, derz aralarında boşalmaların meydana geldiği görülmüştür. Taşınmaza ait herhangi bir kitabe bulunmamaktadır.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	Kanalizasyon
ORJİNAL KULLANIMI:				
		Konut		
BUGÜNKÜ KULLANIMI:				
		Konut		
ÖNERİLEN KULLANIMI:				
		Konut		
HAZIRLAYANLAR:	24.02.2021			
İzzet GEZER Nida EREN	Sanat Tarihçisi Şehir Plancısı			
KONTROL EDEN:	24.02.2021			
Alper YILDIZ	Müdür V.			
RAPOR	X			
FOTOĞRAF	X			
RÖLEVE PROJESİ				
RESTORASYON PROJESİ				
HARİTA (Kadastral)	X			
KROKİ				
KİTABE				
VAKFIYE				
İMAR PLANI				

Kayseri Kültür Varlıklarının Koruma Bölge Kurulunun 25.02.2021 Gün ve 5055. Sayılı karar ekidir.



Handwritten signatures and dates at the bottom of the page.

