

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
KARAR

Toplantı no ve tarih: 313 – 27.05.2021
Karar no ve tarih : 5205– 27.05.2021

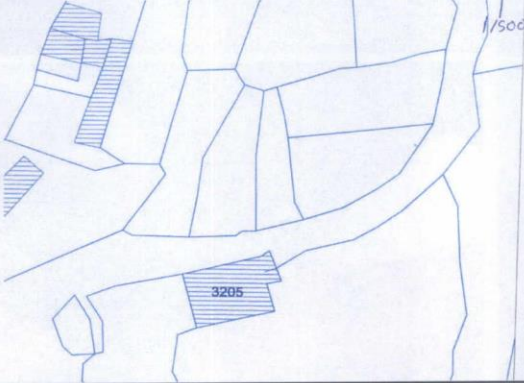

Toplantı Yeri
KAYSERİ

Niğde İli, Altunhisar İlçesi, Merkez Mahallesinde, sit alanı dışında yer alan, tapunun 3205 parselinde bulunan, Altunhisar Belediyesi adına kayıtlı Çamaşırhanenin korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescillenmesinin istendiği mülga Nevşehir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 04.04.2018 tarih ve E.293681 sayılı yazısı, mülga Nevşehir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 02.09.2019 tarih ve E.714640 sayılı görüş talep yazısı, Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü raportörlerinin 24.05.2021 tarihli ve 760385 sayılı yerinde inceleme raporu okundu, raportörünün açıklamaları dinlendi, dosyasındaki bilgi ve belgeler incelendi, yapılan görüşme sonucunda;

Niğde İli, Altunhisar İlçesi, Merkez Mahallesinde, sit alanı dışında yer alan, tapunun 3205 parselinde bulunan, Altunhisar Belediyesi adına kayıtlı Çamaşırhanenin 2863 sayılı Yasanın 6. Maddesi kapsamına giren özellikler taşıması nedeniyle korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine;

- Bu doğrultuda hazırlanan ve kararımız eki tescil fişinin uygun olduğuna,
- Taşınmazın yapı grubunun I. (Bir) Grup olarak belirlenmesine,
- Taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilen Çamaşırhanenin içinde bulunduğu Niğde İli, Altunhisar İlçesinde, tapunun 3205 parselin; pafta, fen klasörü ve tapu kütüğü beyanlar hanesine **“I. (Bir) grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığıdır”** şerhinin ilgili Tapu ve Kadastro Müdürlüklerince 13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren “Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik” gereği verilmesine ve işlem sonucuna ilişkin bilgi belgelerin Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesine,
- 2863 sayılı Kanununun 8 inci maddesi kapsamında Çamaşırhanenin korunma alanının kararımız eki 1/ 750 ölçekli harita örneğinde gösterildiği şekliyle belirlenmesine, bir kısmı korunma alanında kalan 3204 ve 3206 parsellerin pafta, fen klasörü ve tapu kütüğü beyanlar hanesine **“bir kısmı korunma alanıdır”** şerhinin Kadastro ve Tapu Müdürlüklerince verilmesine ve sonucundan Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne bilgi verilmesine,
- Çamaşırhanenin korunma alanı sınırları içerisinde izin alınmadan fiziki ve inşai (ifraz, tevhid, imar uygulaması dahil) gidilmemesi gerektiğine karar verildi.

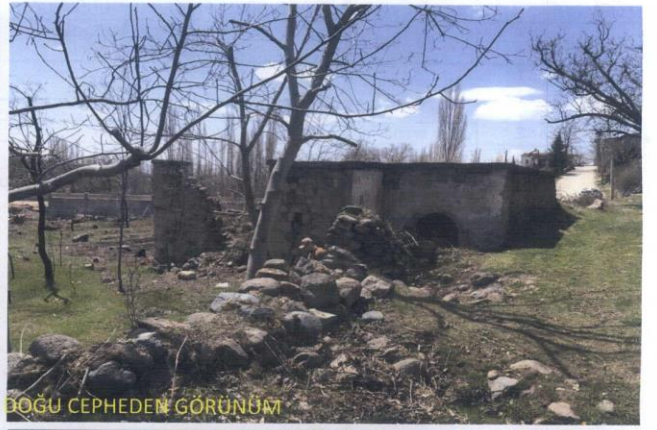
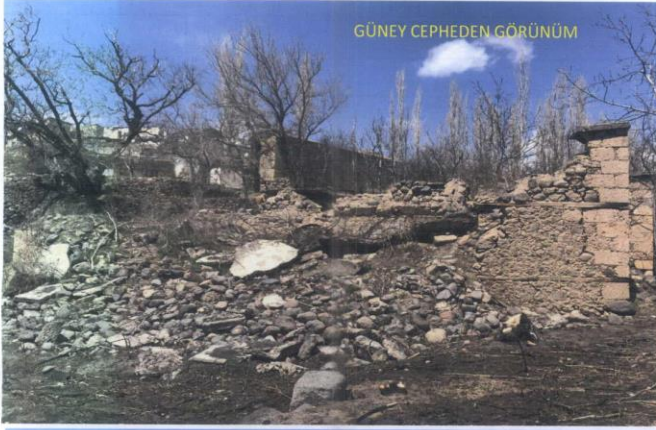
ASLI GİBİDİR

| AVRUPA KONSEYİ | DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ | D.K.V.K.E | ENVANTER NO | 20 | | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|---------------------------------|----------------------|---------------------------------|--|----------|--------|--------------|
| TÜRKİYE | KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ | ANIT | HARİTA NO | | | | | | | | | |
| İLİ: NİĞDE | İLÇESİ: ALTUNHİSAR | MAHALLE /KÖY: MERKEZ VEYA MEVKİİ: KÖYLÜ | KORUMA DERECESİ: | ANITSAL X1 2 3 ÇEVRESEL 1 2 3 Çevreye Aykırı | | | | | | | | |
| CADDE / SOKAK | KADASTRO | Pafta: Ada : Parsel: 3205 | | | | | | | | | | |
| ADI: ÇAMAŞIRHANE | YAPTIRAN: YOK | YAPAN: YOK | MİMARİ ÇAĞI(ÜSLUP): 20 Yy. | | | | | | | | | |
| Genel tanım | YAPIM TARİHİ: | KİTABE: YOK | VAKFIYE: YOK | | | | | | | | | |
| Niğde ili, Altunhisar ilçesinde yer alan çamaşırhane düzgün kesme, yonu ve moloz taştan, dikdörtgen planlı ve düz damlı olarak doğu- batı yönünde uzanmış bir şekilde inşa edilmiştir. | | | | | | | | | | | | |
| KORUMA DURUMU | A İYİ B ORTA Cx FENA | TAŞIYICI YAPI | A DIŞ YAPI Bx C | A ÜST YAPI Bx C | A İÇ YAPI B Cx | A SÜSLEME B ELEMANLARI Cx | A RUTUBET B Cx | A YOK B İZİ VAR Cx ÖNEMLİ | | | | |
| VAZİYET PLANI: |  | | | | FOTOĞRAF:  | | | | | | | |
| GÖZLEMLER: | Niğde ili, Altunhisar ilçesi, Merkez Mahallesi, 3205 parselde yer alan taşınmazda yer yıkılmalar, çökmelerin yaşandığı tahribatlar gözlemlenmektedir. | | | | | | | | | | | |
| BUGÜNKÜ SAHİBİ | ALTUNHİSAR BELEDİYESİ | | BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: | | Mülkiyet Sahibi Mülkiyet Sahibi ALTUNHİSAR BELEDİYESİ | | | | | | | |
| YAPILAN ONARIMLAR: | Beden duvarlarının çimento ile sıvandığı görülmüştür. | | | | | | | | | | | |
| AYRINTILI TANIM: | Çamaşırhane düzgün kesme, yonu ve moloz taş malzemeden inşa edilmiştir. Taşınmaz dikdörtgen planlı, düz damlıdır. Çamaşırhanenin 4 m güneyinde bulunan su kanalından çamaşırhaneye suyun iletiildiği tahmin edilmektedir. Beden duvarlarında ahşap çatıklar gözlemlenmektedir. Taşınmaza doğu cepheden yuvarlak kemerli, tek kanatlı ahşap kapıdan girilmektedir. Taşınmazın sağında 4 adet kemerli niş bulunmaktadır. Bu nişlerin ocak ya da yıkamada kullanıldığı tahmin edilmektedir. Söz konusu taşınmazın içine girildiğinde taşınmazın doğu batı yönünde uzanan iki bölümden oluştuğu, taşınmazda 10 adet sivri kemerin bulunduğu görülmüştür. Bu kemerlerin arasında dikdörtgene yakın planda çamaşır havuzu yerleştirilmiştir. Taşınmaza ait herhangi bir kitabe bulunmamaktadır. Süsleme açısından sade tutularak inşa edilmiştir. Taşınmazın güney ve batı cephesinde bulunan beden duvarlarının büyük oranda yok olduğu, doğu cephesinde yer alan beden duvarlarının da bir kısmının çöktüğü, örtü sistemin de büyük oranda yok olduğu tespit edilmiştir. Kalan dam kısmında yuvarlak formda baca deliklerine rastlanılmıştır. Statik anlamda bakıldığında oldukça problemli görünen yapının beden duvarlarının bir kısmın ve dam bölümünün de büyük bir oranın yok olduğu görülmüştür. Tarihi tam olarak bilinmeyen çamaşırhanenin 20. Yy' da inşa edildiği, Geç dönem Osmanlı mimarisinin bir eseri olduğu değerlendirilmektedir. Halkın ortak bir kullanım alanı olan çamaşırhaneler, dönemin sosyal ve kültürel yaşantısı hakkında önemli ipuçları vermektedir. Bu çamaşırhanenin gerek mimari, gerek dönemin temizlik anlayışını günümüze taşınması ve Mahalle içindeki konumu ile korunmaya değerli bir kültür varlığıdır. | | | | TEKNİK BİLGİLER | | | | SU | ELEKTRİK | ISITMA | Kanalizasyon |
| | | | | | ORJİNAL KULLANIMI: | | | | Çamaşırhane | | | |
| | | | | | BUGÜNKÜ KULLANIMI: | | | | Çamaşırhane | | | |
| | | | | | ÖNERİLEN KULLANIMI: | | | | Çamaşırhane | | | |
| | | | | | HAZIRLAYANLAR: | | | | İzzet GEZER Sanat Tarihçisi Aytaç TANRISEVEN Harita Mühendisi | | | |
| YAYIN DİZİNİ: | EKLER | | | | KONTROL EDEN: | | | | 24.05.2021 | | | |
| | RAPOR | | | | Fatih ÇAPAR | | | | Müdür | | | |
| | FOTOĞRAF | | | | K.K.T.V.K.B.K. ONAYI | | | | | | | |
| | RÖLEVE PROJESİ | | | | NO.: | | | |/2021 | | | |
| | RESTORASYON PROJESİ | | | | | | | |/2021 | | | |
| | HARİTA (Kadastral) | | | | X | | | |/2021 | | | |
| | KROKİ | | | | | | | | | | | |
| | KİTABE | | | | REVİZYON: | | | | 27.05/2021 | | | |
| | VAKFIYE | | | | K.K.T.V.K.B.K. KARARLARI | | | | | | | |
| | İMAR PLANI | | | | | | | | | | | |

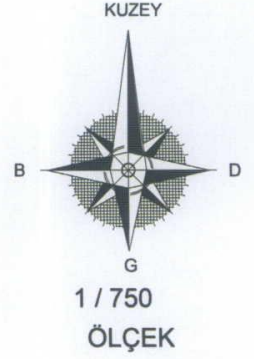
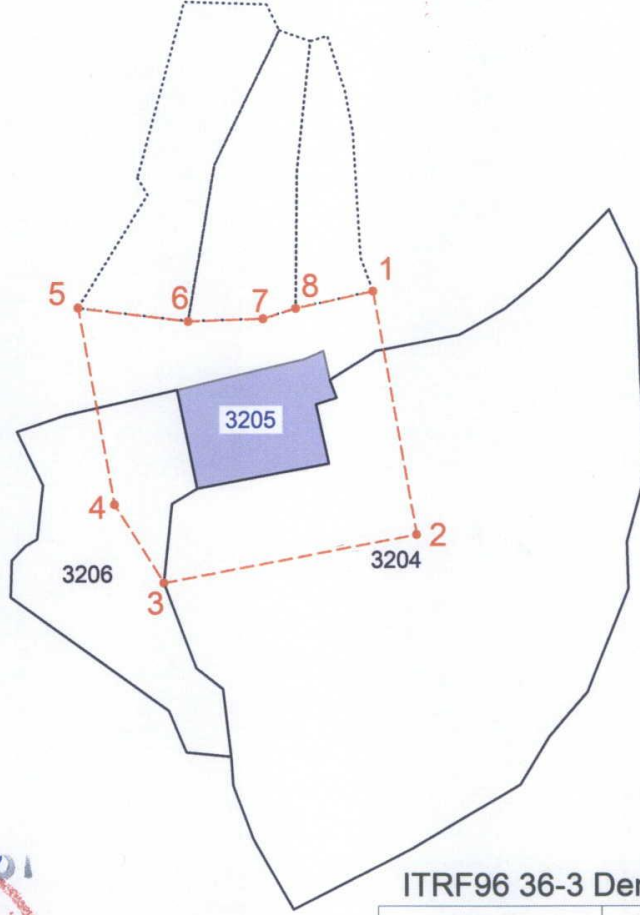


Kayseri Kültür Varlıkları
Koruma Bölge Kurulu
23.05.2021. Gün ve 52.05..Say.
karar ekidir.

[Handwritten signatures and initials]



NİĞDE İLİ, ALTUNHISAR İLÇESİ, MERKEZ MAHALLESİ
TESCİLLİ ÇAMAŞIRHANE VE KORUNMA ALANI



Kayseri Kültür Varlıklarının
Koruma Bölge Kurulunun
27.05.2021 Gün ve 5205 Sayılı
karar ektir.



ITRF96 36-3 Derece Koordinatlar

| Nokta No | Y | X |
|----------|-----------|------------|
| 1 | 357399.21 | 4208454.27 |
| 2 | 357404.14 | 4208426.49 |
| 3 | 357375.17 | 4208421.01 |
| 4 | 357369.56 | 4208429.94 |
| 5 | 357365.45 | 4208452.38 |
| 6 | 357378.03 | 4208450.85 |
| 7 | 357386.64 | 4208451.13 |
| 8 | 357390.38 | 4208452.30 |

- Kadastro Parselleri
————— Taşınmaz Kültür Varlığı olarak Tescilli Parsel
----- Korunma Alanı Sınırı