

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

KARAR

Toplantı no ve tarih: 340 – 16.12.2021

Karar no ve tarih : 5694–16.12.2021

Toplantı Yeri

KAYSERİ

Niğde İli, Altunhisar İlçesi, Merkez Mahallesi ve sit alanı dışında yer alan, tapunun 4157-4158- 4159- 4160- 4161- 4163- 4164- 4172- 4173- 4174 parsellerinde özel mülkiyet adına kayıtlı konut niteliğindeki taşınmazın korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescillenmesine ilişkin mülga Nevşehir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 04.04.2018 tarih ve E.293681 sayılı yazısı, konuya yönelik Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 15.10.2021 tarihli ve 997763 sayılı yerinde inceleme raporu, Altunhisar Kaymakamlığının 05.11.2021 tarih ve 1369 sayılı, Altunhisar Belediye Başkanlığının 05.11.2021 tarih ve 763 sayılı görüş yazıları, Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanının 08.12.2021 tarih ve 1091091 sayılı dosya inceleme raporu okundu, uzmanın açıklamaları dinlendi, dosyasındaki bilgi ve belgeler incelendi, yapılan görüşme sonucunda;

Niğde İli, Altunhisar İlçesi, Merkez Mahallesi ve sit alanı dışında yer alan, tapunun 4157-4158- 4159- 4160- 4161- 4163- 4164- 4172- 4173- 4174 parsellerinde özel mülkiyet adına kayıtlı konut niteliğindeki taşınmazın; 2863 sayılı Yasanın 6. Maddesi kapsamına giren özellikler taşıması nedeniyle korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine;

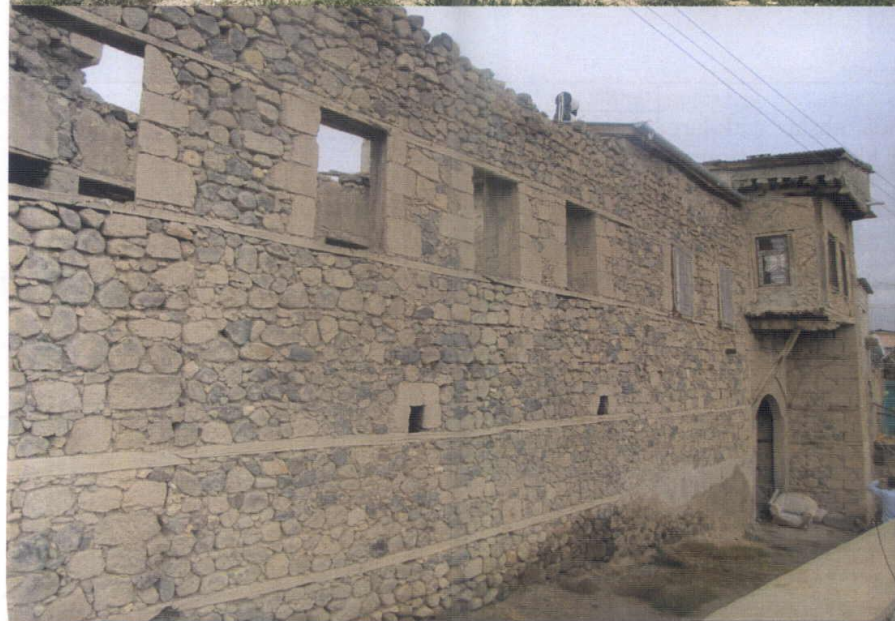
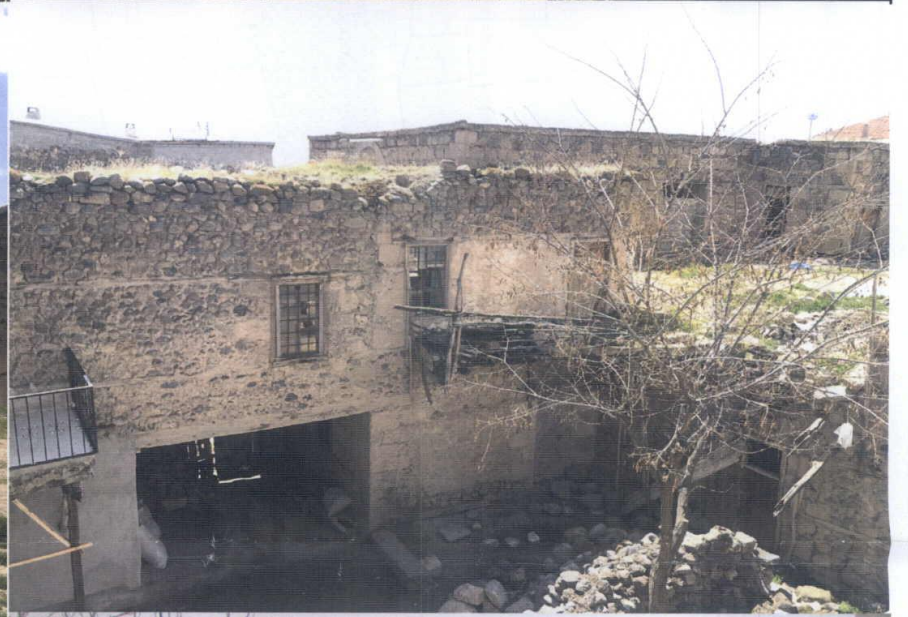
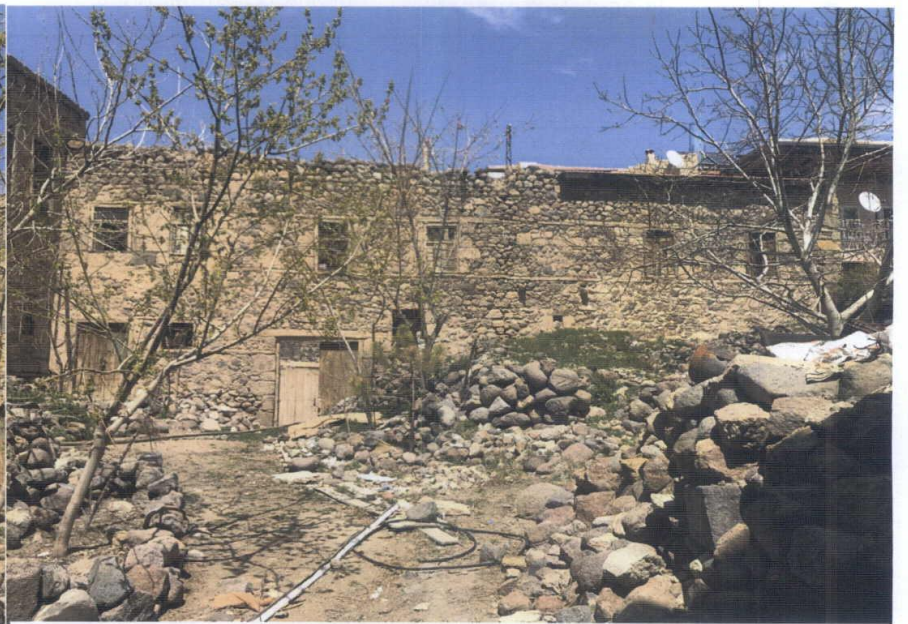
- Bu doğrultuda hazırlanan kararımız eki tescil fişinin uygun olduğuna,
- Korunma alanının 1/ 500 ölçekli haritada gösterildiği şekilde belirlenmesine,
- Yapı grubunun II. (Bir) Grup olarak belirlenmesine,
- Niğde İli, Altunhisar İlçesi, Merkez Mahallesi, 4157- 4158- 4159- 4160- 4161- 4163- 4164- 4172- 4173- 4174 parsellerin; pafta, fen klasörü ve tapu kütüğü beyanlar hanesine “**II. grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığıdır**”, 3012-3013-4162-4165-4166-4167-4178-4147 parsellerine “**Tamamı Korunma alanıdır**” ve 4146- 4148- 4151- 4153- 4155- 4156- 4175- 4171- 4177 parsellerin “**bir kısmı korunma alanıdır**” şerhlerinin ilgili Tapu ve Kadastro Müdürlüklerince 13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren “Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik” gereği verilmesi ve işlem sonucuna ilişkin bilgi belgelerin Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesine,
- Tescilli taşınmazda ve korunma alanında izin alınmadan fiziki ve inşai (ifraz, tevhid, imar uygulaması dahil) uygulamaya gidilmemesine,
- Onarımına yönelik projelerin ilgilisince hazırlanarak Koruma Bölge Kuruluna iletilmesine ve yapı ile çevresinde can ve mal güvenliğini sağlamaya yönelik gerekli güvenlik önlemlerinin ilgili idarelerce alınmasına karar verildi.

ASLI GİBİDİR

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	ENVANTER NO 21	
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	ANIT	HARİTA NO	
İLİ: NİĞDE	İLÇESİ: ALTUNHISAR	MAHALLE /KÖY: MERKEZ VEYA MEVKİL:	KORUMA DERECE:	ANITSAL 1 2 3 ÇEVRESEL 1x2 3
CADDE / SOKAK	KADASTRO		Parsel: 4157-4158-4159-4160-4161-4163-4164 4172-4173-4174	
ADI: Konut	YAPTIRAN: YOK	YAPAN: YOK	MİMARİ ÇAĞI(ÜSLUP): 19. Yy.	
	YAPIM TARİHİ: Belli değil	KİTABE: Var	VAKFIYE: YOK	
Genel tanım				
Niğde ili, Altunhisar ilçesi, Merkez Mahallesinde yer alan taşınmaz kesme, yonu ve moloz taş malzemeden inşa edilmiş ve birden çok kütleden oluşmuştur.				
KORUMA DURUMU	A İYİ BX ORTA C FENA	TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI Bx C	A ÜST YAPI Bx C
			A İÇ YAPI B x c	A SÜSLEME Bx ELEMANLARI C
				A RUTUBET Bx C
				A YOK Bx İZİ VAR C ÖNEMLİ
VAZİYET PLANI:			FOTOĞRAF:	
GÖZLEMLER:				
Taşınmazın ön cephesinde çimento esaslı betonla sıvanmıştır.				
BUGÜNKÜ SAHİBİ Özel mülkiyet.			BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:	
			Mülkiyet Sahibi	
YAPILAN ONARIMLAR:				
Taşınmaz sokağa bakan giriş cephesinin yaklaşık olarak yarısı sıvanmış ve kırmızı renk boya ile boyanmıştır.				
AYRINTILI TANIM:			TEKNİK BİLGİLER	SU
Taşınmazın moloz ve kesme taş malzemeden inşa edildiği, kat aralarında ahşap çatıların bulunduğu birden fazla kütleden oluştuğu görülmüştür. Taşınmazda yer yer kerpiç malzemenin de kullanıldığı görülmektedir. Yapıya güney cephede bulunan basık kemerli ahşap doğrama kapıdan girilmektedir. Kemerli bir taşıyıcı sistemi olan eyvan görünümlü (kabaltı) giriş geçildikten sonra büyükçe bir iç avluya ulaşılmaktadır. Giriş cephesinde yer alan kütlelerin yarısı sıvanmış ve kırmızı renkli boya ile boyanmıştır. Bu kütlelerin duvarları oldukça yüksek tutulmuş olup bir kısmı çatı ile örtülmüş geriye kalan kısmı ise düz damla örtülmüştür. Düz damlı olan bölümün dam kısmında çökmeler meydana gelmiştir. Avlunun batısında moloz, kesme ve yonu taş malzemeden inşa edilen düz damla örtülen iki katlı kütle bulunmaktadır. Bu kütle ahşap doğrama kapıdan girilmektedir. Kütlelerin ikinci katında eyvan görünümlü, kemerli bir oda bulunmaktadır. Divanhane olarak kullanıldığı tahmin edilmektedir. Bu katta 1/2 oranında ahşap doğrama dört adet pencere bulunmaktadır. Zemin katında ise bir adet pencere ve giriş kapısını üzerinde iki adet aydınlatma penceresi bulunmaktadır. Bu kütlelerin dam kısmında büyük tahribat meydana gelmiş ve bir kısmı uçmuştur. Avlunun kuzeyinde yer alan kütle ise ahşap doğrama kapıdan girilmektedir. Bu kütle iki katlı olup bir kısmı düz damla geriye kalan kısmı ise alafranga kiremitli çatı ile örtülmüştür. Kütlelerin içinde ayrıca bir avlusu bulunmaktadır. Avlunun doğu cephesinde de iki katlı kütle bulunmaktadır. Kütleleri oluşturan parçalar büyük oranda tahrip olmuş ve zarar görmüştür. Bu cephe de yer alan kütlede Basık kemerli bir kapı bulunmakta olup kapının kemer yüzeyinde çarkıfelek motifi bulunmaktadır. Bu motifin üzerinde de bir adet dikdörtgen formda kitabe yer almaktadır. Söz konusu taşınmazda statik problemler meydana gelmiştir. Tarihlendirme açısından bakıldığında 19 Yy tarihlendirme yapılabilmektedir.			ELEKTRİK	ISITMA
			ORJİNAL KULLANIMI:	Konut
			BUGÜNKÜ KULLANIMI:	Konut
			ÖNERİLEN KULLANIMI:	Konut
			HAZIRLAYANLAR:	18.10.2021
			Izzet GEZER Aytaç TANRISEVEN	Sanat Tarihçisi Harita Mühendisi
YAYIN DİZİNİ:			KONTROL EDEN:	18.10.2021
			RAPOR	X Fatih ÇAPAR Müdür
			FOTOĞRAF	X K.K.T.V.K.B.K. ONAYI
			RÖLEVE PROJESİ	NO.: 16/12/2021
			RESTORASYON PROJESİ	.../.../2021
			HARİTA (Kadastral)	X .../.../2021
			KROKİ	
			KİTABE	REVİZYON: .../.../2021
			VAKFIYE	K.K.T.V.K.B.K. KARARLARI
			IMAR PLANI	

Kayseri Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulunun
16.12.2021 Gün ve 5694 Sayılı
kararıdır.

CA-497

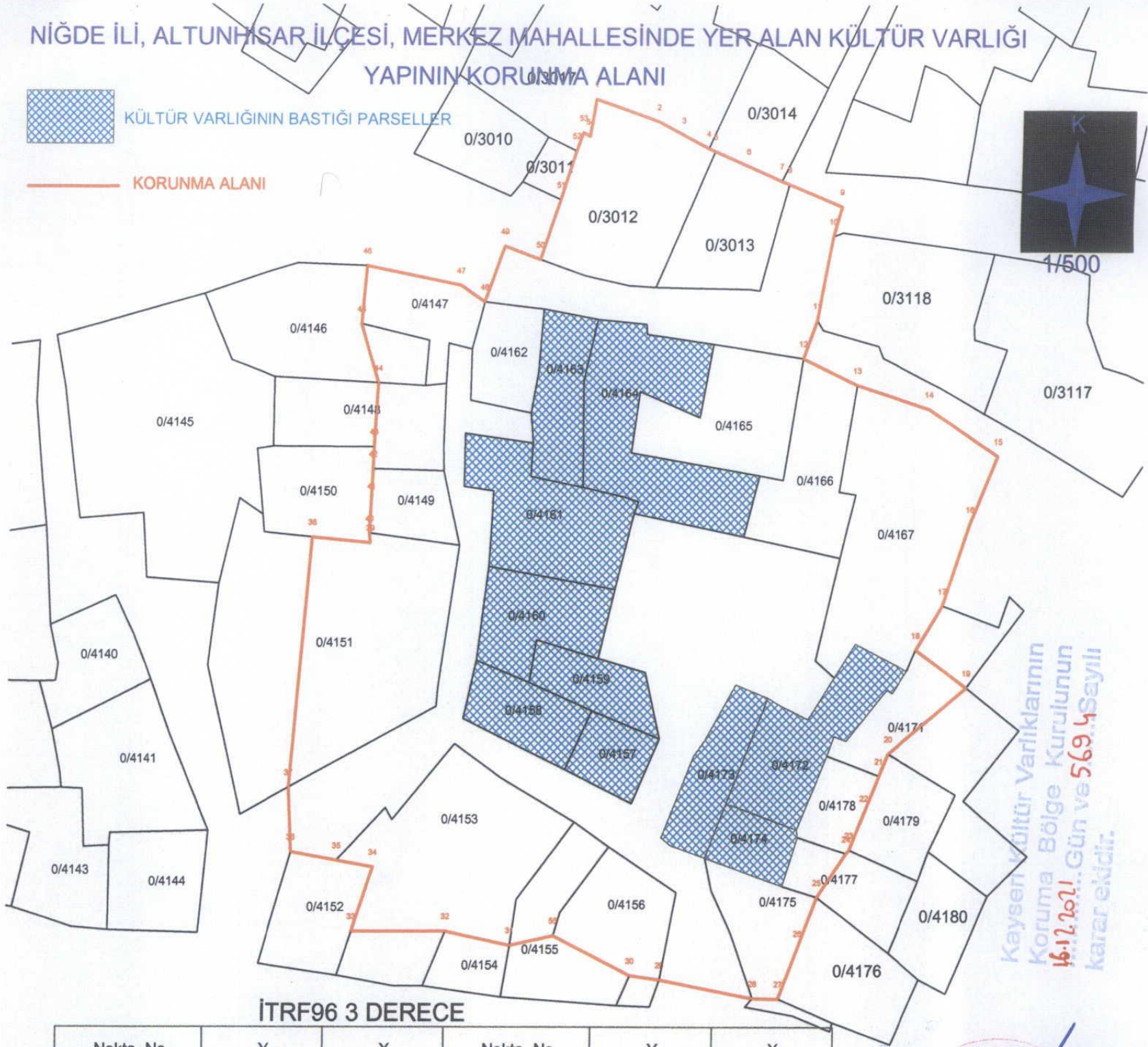


NİĞDE İLİ, ALTUNHISAR İLÇESİ, MERKEZ MAHALLESİNDE YER ALAN KÜLTÜR VARLIĞI YAPININ KORUNMA ALANI



KÜLTÜR VARLIĞININ BASTIĞI PARSELLER

KORUNMA ALANI



Kaysen Kültür Varlıklarının
Koruma Bölge Kurulunun
16.12.2021...Gün ve 569.4 Sayılı
karar ektir.

Nokta No	Y	X	Nokta No	Y	X
1	357123.414	4208527.120	2	357128.877	4208525.198
3	357131.087	4208524.076	4	357133.297	4208522.955
5	357133.870	4208522.710	6	357136.810	4208521.443
7	357139.749	4208520.176	8	357140.413	4208519.907
9	357145.084	4208518.037	10	357144.371	4208515.513
11	357142.996	4208508.398	12	357141.815	4208505.184
13	357146.610	4208502.932	14	357152.962	4208500.917
15	357159.035	4208496.987	16	357156.638	4208491.240
17	357154.280	4208484.391	18	357151.991	4208480.632
19	357156.431	4208477.446	20	357149.632	4208471.841
21	357148.842	4208469.957	22	357147.551	4208466.845
23	357146.260	4208463.733	24	357146.014	4208463.419
25	357143.459	4208459.733	26	357141.802	4208455.436
27	357140.144	4208451.138	28	357137.911	4208451.181
29	357129.693	4208452.729	30	357127.110	4208453.090
31	357116.579	4208455.646	32	357110.871	4208456.820
33	357102.576	4208456.820	34	357104.425	4208462.265
35	357101.224	4208462.816	36	357097.207	4208463.536
37	357096.943	4208468.953	38	357098.840	4208490.033
39	357103.919	4208489.576	40	357103.836	4208490.351
41	357103.969	4208493.074	42	357104.102	4208495.797
43	357104.162	4208497.649	44	357104.488	4208503.053
45	357102.940	4208508.030	46	357103.389	4208512.945
47	357111.676	4208511.287	48	357113.777	4208509.889
49	357115.512	4208514.610	50	357118.649	4208513.496
51	357120.397	4208518.578	52	357121.721	4208522.715
53	357122.287	4208524.248	54	357122.891	4208523.938
			55	357120.391	4208456.450



Handwritten signatures and initials in blue ink.

NOT: İsbu Kadastral Harita 09.08.2021 tarihinde NETCAD ortamında TAKBİS veri tabanından temin edilen sayısal kadastral veri ile hazırlanmıştır.(İTRF96 DATUMU)
NOT: KÜLTÜR VARLIĞININ BASTIĞI PARSELLER 05.05.2021 TARİH VE 1322750 SAYILI KAYSERİ KVKBK MÜDÜRLÜĞÜ YAZISINA İSTİNADEN GÖNDERİLEN NİĞDE KADASTRO MÜDÜRLÜĞÜNÜN 07.05.2021 TARİH 1345887 SAYILI YAZISI VE EKLERİ BAZ ALINARAK İŞARETLENMİŞTİR.