

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

**KARAR**

**Toplantı Tarih ve no** : 24.02.2022 - 397  
**Karar Tarih ve no** : 24.02.2022 - 10416

**Toplantı Yeri**  
**ESKİŞEHİR**

Afyonkarahisar İli, Çobanlar İlçesi sınırları içerisinde Çobanlar Belediye Başkanlığı, Fen İşleri Müdürlüğünün 17.09.2021 tarih, 714 sayılı yazısı doğrultusunda Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca yapılan yerinde incelemede tespit edilen Çobanlar İlçesi, Yeni Mahalle, 103 ada, 9 parselde yer alan, mülkiyeti Çobanlar Belediyesine ait Analı Oğullu Türbesi'nin tescil talebi ve korunma alanının belirlenmesi konularının değerlendirilmesine ilişkin; Kurul Müdürlüğü uzmanlarının 20.10.2021 tarih, 1004537 sayılı yerinde inceleme raporu ve ekleri, Kurul Müdürlüğünün 22.10.2021 tarih, 1837748 sayılı yazısı, Kurul Müdürlüğünün 22.10.2021 tarih, 1868094 sayılı yazısı, Çobanlar Belediye Başkanlığı, Fen İşleri Müdürlüğünün 25.11.2021 tarih, 906 sayılı yazısı ve ekleri, Kütahya Vakıflar Bölge Müdürlüğünün 14.02.2022 tarih, 197626 sayılı yazısı ve ekleri, Kurul Müdürlüğünün 15.02.2022 tarih, 2207308 sayılı yazısı, Afyonkarahisar Valiliği Kadastro Müdürlüğünün 16.02.2022 tarih, 4105834 sayılı yazısı, 18.02.2022 tarih, 1230050 sayılı dosya inceleme raporu okundu, fotoğrafları, tescil fişi, korunma alanı kadastral krokisi ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Afyonkarahisar İli, Çobanlar İlçesi, Yeni Mahalle, 103 ada, 9 parselde yer alan, mülkiyeti Çobanlar Belediyesine ait Analı Oğullu Türbesi'nin Halk Bilimi ve Etnik değerler açısından önemli bir şahsiyet olması sebebiyle 2863 sayılı Kanun kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline; koruma grubunun "II. (İki) Grup" olarak belirlenmesine; kendi parsel sınırlarının korunma alanı olarak belirlenmesine; söz konusu Türbe'ye ilişkin hazırlanan tescil fişi ve korunma alanı kadastral krokisinin uygun olduğuna, tescilli taşınmaz ve korunma alanı sınırları içerisinde 2863 sayılı Kanun ve ilgili mevzuat kapsamında gerekli izinler alınmadan herhangi bir inşai ve fiziki müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

II.(İKİ) GRUP KORUNMASI GEREKLİ TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIĞI ANALI OĞULLU TÜRBESİ  
AFYONKARAHİSAR İLİ, ÇOBANLAR İLÇESİ, YENİ MAHALLESİ, 103 ADA - 9 PARSEL



ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULUNUN 24.02.2022  
TARİH, 10416 SAYILI KARAR EKİDİR.

ASLI GİBİDİR,  
Rahime KARAOĞLU MURAT  
Bölge Kurulu Müdür V.



KORUNMA ALANI SINIRI



KORUNMA ALANI MEVZİ KOORDİNATLAR

Nokta No	Y	X
1	34057.030	27432.190
2	34073.281	27427.875
3	34077.780	27426.690
4	34064.790	27396.370
5	34080.708	27394.986
6	34056.570	27396.520
7	34046.680	27400.390

AFYONKARAHİSAR KADASTRO MÜDÜRLÜĞÜNÜN 16.02.2022 TARİH VE 4105834 SAYILI YAZI EKİ VERİDEN ÜRETİLMİŞTİR.

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA KURULU				HARİTA NO:
İLİ : Afyonkarahisar	İLÇESİ : Çobanlar	Köy / Mahalle: Yeni		KORUMA DERECESESİ:	ANITSAL: <input type="checkbox"/>
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA:	ADA:103	PARSEL:9	<i>D. (iki) 12</i>	ÇEVRESEL: <input type="checkbox"/>
ADI: Anah Oğullu Türbesi	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI (Üslup):-Osmanlı-Cumhuriyet Dönemi		
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:		

GENEL TANIM: Söz konusu türbe yapısı günümüze yakın bir tarihte mermer malzemeden inşa edilmiş olup, Selçuklu ve Osmanlı türbe mimarisinde görülen baldeken tarzda inşa edilmiştir.

A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DİŞ YAPI	A	ÜST	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMENLARI	A	YOK
B	ORTA		B	YAP	B	YAP		B	RUTUBET	B	İZİ VAR
C	ENA		C	I	C	C		C	ÖNEMLİ		

VAZİYET PLANI:



FOTOĞRAF:



GÖZLEMLER :

Afyonkarahisar İli, Çobanlar İlçesi, Yeni Mahalle, 103 ada, 9 parselde yer alan mezar yapısı Anah Oğullu Türbesi olarak bilinmektedir.

Söz konusu türbe yapısı günümüze yakın bir tarihte mermer malzemeden inşa edilmiş olup, Selçuklu ve Osmanlı türbe mimarisinde görülen baldeken tarzda inşa edilmiştir. 12 sivri kemei birbirine bağlayan 12 sütunun taşıdığı bir kubbe ile sonlanan yapı oldukça heybetli bir görünüm sergilemektedir. Sivri kemerlerin açıklıkların zeminden 10-15 cm yüksekliğinde kısa duvarlarla kapatıldığı ancak bir açıklığın duvarsız bırakıldığı ve bu aralığın giriş olduğu görülmektedir. Mermer baldeken türbe yapısının içinde yine mermer malzemeli iki adet sanduka görülmektedir. Sandukaların baş kısımlarında sarıktı mermer başlıklar yerleştirilmiştir. Öncesinde moloz taşlarla çevrili basit bir mezar yapısının bulunduğu düşünülmektedir. Çevre halkı tarafından ziyaret alan bu yapının geçmişte yöre için önemli iki şahsiyet olduğu düşünülmektedir.

Yaşadığı devir ve kim olduğu bilinmeyen ancak yöre halkı tarafından kutsal kabul edilen ve Anah Oğullu Türbesi olarak anılan yapının mimari olarak eski eser niteliği taşımadığı ancak söz konusu mezar yapısının halen sosyal ve kültürel hayatta etkinliği, inanç kültüründeki önemi dikkate alınarak 2863 sayılı Kültür Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamında, korunması gerekli kültür varlığı özelliği gösterdiği tarafımızca değerlendirilmektedir.

ORJİNAL KULLANIM :

Yatır

BUGÜNKÜ KULLANIM :

Yatır

ÖNERİLEN KULLANIM

Yatır

HAZIRLAYANLAR :

Ebru EYNALLI  
Sanat Tarihçisi

Begüm AKBABA BALCILAR  
Mimar

YAYIN DİZİNİ

ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULUNUN  
24.02.2022 TARİH, 10416 SAYILI KARAR  
EKİDİR.  
ASLI GİBİDİR.  
Rahime KARAOĞLU MURAT  
Bölge Kurulu Müdür V.

EKLER:

RAPOR  
FOTOĞRAF  
RÖLÖVE PROJESİ  
RESTORASYON  
PROJESİ  
HARİTA  
KROKİ  
KİTABE  
VAKFIYE

KONTROL EDEN:

KURUL KARARLARI:

REVİZYON:

KURUL ONAYI: