



T.C.

**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**ÇANAKKALE KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU**  
**K A R A R**

Toplantı Tarihi ve No :26.04.2022/357  
Karar Tarihi ve No : 26.04.2022/7853

17.08.3091

Toplantı Yeri  
**ÇANAKKALE**

Çanakkale İli, Gelibolu İlçesi, Yazıcızade Mahallesinde bulunan, sit dışı alanda yer alan, Kurulumuzun 24.01.2022 tarih ve 7543 sayılı kararı ile 211 ada, tescilli 7 ve tescilsiz 8 parseldeki taşınmazların tescil durumlarının; taşınmazların Kurulumuz üyelerince yerinde incelenmesinden sonra değerlendirilmesine, taşınmazların bitişğinde yer alan ve sokak silüeti açısından doku veren 211 ada, 46 parselde (E:6 parsel) yer alan zemin+1 kattan oluşan cumbalı, klasik türk evi örneğinin malzeme, mimari, cephesel, sanatsal, estetik ve plansal özellikleri açısından 2863 sayılı yasanın 6. ve 7. Maddelerinde belirtilen tespit tescil kriterlerini taşıdığı anlaşıldığından tescil işlemlerinin başlatılmasına, hazırlanacak tescil fişinin Çanakkale KVKBK'na iletilmesine karar verilen, Kurulumuzun 28.02.2022 tarih ve 7622 sayılı kararı ile 211 ada, 7 parseldeki taşınmazın tescilden düşme talebinin uygun olmadığına, 7 parselde ilişkin tescil fişinin ve koruma alanı sınırlarının Kurulumuzca belirlenmesine yönelik bilgi belgelerin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine, 211 ada, 8 parseldeki taşınmazın geleneksel inşa malzemesi ve tekniği ile inşa edildiği, sokak silüeti açısından önem arz ettiği ve sokak dokusuna katkı sunduğu, anlaşıldığından 2863 sayılı yasanın 6. ve 7. Maddeleri kapsamında tescil işlemlerinin başlatılmasına karar verilen, özel mülkiyete kayıtlı 211 ada, 7, 8 ve 46 parseldeki taşınmazlara yönelik hazırlanan tescil fişlerinin değerlendirilmesine ilişkin 20.04.2022 tarih ve 1343878 sayılı uzman rapor okundu, dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Çanakkale İli, Gelibolu İlçesi, Yazıcızade Mahallesinde bulunan, sit dışı alanda yer alan, özel mülkiyete kayıtlı taşınmazlardan;

-211 ada, 7 parseldeki tescilli taşınmaza yönelik hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, Koruma Grubunun "2. Grup" olarak belirlenmesine,

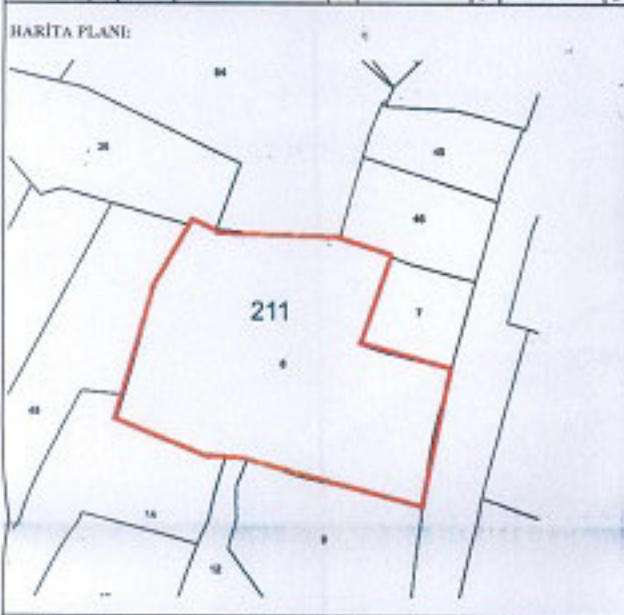
-211 ada, 8 ve 46 parseldeki taşınmazların 2863 sayılı yasanın 6. ve 7. maddelerinde belirtilen tespit-tescil kriterlerini taşıdığı anlaşıldığından tescillerinin uygun olduğuna, hazırlanan tescil fişlerinin uygun olduğuna, Koruma Gruplarının "2. Grup" olarak belirlenmesine,

211 ada, 7-8 ve 46 parsellere ilişkin izinsiz inşai ve fiziki müdahalede bulunulmamasına, taşınmazlara ilişkin KTVKYK'nun 05.11.1999/660 tarih/sayılı ilke kararı uyarınca hazırlanacak rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin Çanakkale KVKBK'na iletilmesine karar verildi.

**ASLI GİBİDİR**

KÖLTÜREL VARLIKLARI KORUYU ENVANTERİ D.K.V.K.E.		ANIT		ENVANTER NO:	
TÜRKİYE				HARİTA NO:	
İLİ ÇANAKKALE	İLÇESİ: GELİBOLU	MAHALLE KÖY: YAZICIZADE MH.		KORUMA DEREJESİ	ANITSAL
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA: ADA/211 PARSEL: 8				ÇEVRESEL
ADI: KONUT	YAPILAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI (ÜSLUP): -	S.M.Ö.	1. GRUP
	YAPIM TARİHİ: -	KİTARE: -	VAKFİYE: -		

GENEL TANIMI: Kargir Ev														
KORUMA DURUMU	A İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SUSLUJİ ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B ORTA	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B İZİ VAR
	C FENA	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Yapı, tamamen ayakta olup bakım ve onarım ihtiyacı vardır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: ÖZEL BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:

YAPILAN ONARIMLAR: AYRINTILI TANIM:

Çanakkele İl, Gelibolu İlçesi, Yazıcızade Mahallesi, ayşe Hatun Sokak'da bulunan, zemin+1 katlı olan kargir yapı duştan sıvalı ve boyalı durumda olup, alaturcası kiremit kaplı beşik çatı ile örtülmüştür. Cephece; zemin katın sağ yanından dikdörtgen formlu ahşap bir giriş kapısı, kapının sol tarafında dikdörtgen bir pencere ve sağında küçük bir havalandırma penceresi ile 1. kat simetrik iki dikdörtgen pencere daha bulunmaktadır. Pencere biçim ve boyutlarında değişiklikler yapılmış olduğu anlaşılmaktadır. Yapının 1. kat yan cephesinde yalı baskı ahşap kaplama ve sokak cephesine yakın bölümünde ahşap değün bir pencere bulunmaktadır. Yapı genel olarak bakımsız bir durumdadır.

Yapı; aynı dönem özellikleri gösteren değün yapılar ile bir bütünlük arz etmekte ve sokak dokusu oluşturmaya bakımından önem taşımaktadır.

	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
ORJİNAL KULLANIMI: KONUT				
BUGÜNKÜ KULLANIMI: KONUT				
ÖNERİLEN KULLANIMI: KONUT				
HAZIRLAYANLAR: Cemal AYGÜN ÖZTÜRK	Sanaat Tarifiçisi			
Mirza ÇELİK	Sanaat Tarifiçisi			

EKLER:		KONTROL EDEN:
EAPÖR	X	E. Çarınan ÇİFTİMEZ
FOTOĞRAF	X	Orman Bölge Kurulu Müdürü
RÖLÖVE PROJESİ		
RESTORASYON PROJESİ		
HARİTA	X	
KROKİ		
KİTAP		
VAKFİYE		

KURUL ONAYI NO: *[Signature]*

REVİZYON

KURUL KARARLARI: Çanakkele KVKBK'nun 26.04.2022 Gün ve...7553... Sayılı karar ekidir.







Dr. E. Cahman EŞİNGÖZ  
Koruma, Eğitim Kurumu Müdürü

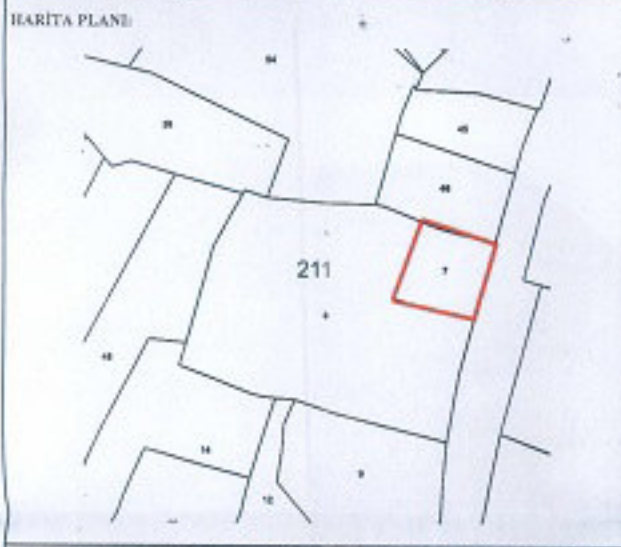


ASLI GİBİDİR  
E. Cahman EŞİNGÖZ  
Koruma, Eğitim Kurumu Müdürü



AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA İNVENTERİ		D.K.V.K.E.	ANIT		İNVENTER NO:		
TÜRKİYE								HARİTA NO:	
İLİ: ÇANAKKALE		İLÇESİ: GELİBOLU		MAHALLE KÖY: YAZICIZADE MHL		KORUMA DEREJESİ:		ANITSAL	
SOKAK VE KAPANI NO:		KADASTRO PAFTA:		ADA: 211 PARSEL: 7				ÇEVRESEL	
ADI: KONUT		YAPTIRAN: -		YAPAN: -		MİMARİ ÇAĞI: (ÜSLUP)		S.M.Ö.	2. GRUP
YAPIM TARİHİ: -		KİTASE: -				20. yy		VAKFİYE: -	

GENEL TANIMI:															
KORUMA DÜRLÜMÜ	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	İZİ VAR
	C	FENA	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Yapı, tamamen ayıkta olup bakım ve onarıma ihtiyacı vardır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: ÖZEL / BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM:

Çanakale İli, Gelibolu İlçesi, Yazıcızade Mahallesi, Ayye Hatun Sokak'ta bulunan, kargir düzende ki konut yapısı zemin+1 katlıdır. Sokak cephesi emine dikdörtgen düzende ki yapının giriş aksı cephenin sol bölümünde yer almaktadır. Bu bölümün üst katında düşey dikdörtgen bir pencere bulunmaktadır. Ana yaşam alanlarının bulunduğu sağ kısımda ise zemin kama birbirinden farklı biçim ve boyutta iki pencere bunların üst kısmında ise koruya yakın dikdörtgen formda iki adet simetrik pencere yer almaktadır. Yapı beşik çatı ile örtülü olup alataka kiremit kaplıdır. Pencere ve kapı açıklıklarının dekorasyonları ahşaptır. Yapıda pencere biçim ve boyutlarında zamana bağlı değişiklikler tespit edilmiştir. Yapı dıştan sıvalı ve boyalıdır. Yapı genel olarak bakımsız durumda olup cephede sıva bozulmaları vardır.

Yapı; her iki yanındaki aynı dönem özellikleri gösteren diğer yapılar ile bir bütünlük arz etmekte ve sokak dokusu oluşturmaya bakımından önem taşımaktadır.

SU ELEKTRİK İSİTMA KANALİZASYON

ORJİNAL KULLANIMI: KONUT

BUGÜNKÜ KULLANIMI: KONUT

ÖNERİLEN KULLANIMI: KONUT

HAZIRLAYANLAR:

Cemal AYOĞUN ÖZTÜRK Sanaat Tarifiçisi

Mehmet ÇİBAK Sanaat Tarifiçisi

KONTROL EDEN: Çanakale Kuvvetlendirme Kurul Başkanı

KURUL ONAYI NO:

REVİZYON

KURUL KARARLARI:

Çanakale KVBK Kurul 26.04.2022  
Gün ve 38.53... Sayılı karar  
ekidir.





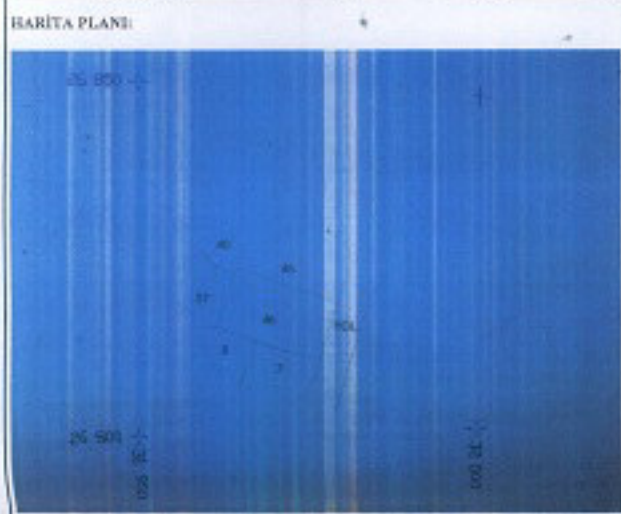
E. Çelebi Eski Evi  
E. Çelebi Eski Evi

ASLI ÇİBİDİR  
E. ÇELEBİ ESKİ EVİ  
Koruma Bölgesi  
Koruma Alanı  
Koruma No: 1/1  
Koruma Alanı No: 1/1  
Koruma Alanı No: 1/1



AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA İNVENTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE				HARİTA NO:
İL: ÇANAKKALE	İLÇESİ: GELİBOLU	MAHALLE KÖY : YAZICIZADE MH.	KORUMA DEREJESİ	ANITSAL
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA: ADA:211 PARSEL: 46			ÇEVRESEL
ADİ KONUT	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI (ÜSLUP) -	S.M.Ö.
	YAPIM TARİHİ: -	KİTABE: -	VAKFIYE: -	2. GRUP

GENEL TANIMI: Kargir Ev														
KORUMA DURUMU	A İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEMELERİ İZLENİMLERİ	A	RUTUBET	A	YOK
	B ORTA	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	İZİ VAR
	C FENA	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Yapı, tamamen ayakta olup bakım ve onarım ihtiyacı vardır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: ÖZEL BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUS:

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM:

Çanakale İli, Gelibolu İlçesi, Yazıcızade Mahallesi'nde bulunan, özel mülkiyete kayıtlı, 211 ada, 46 parsel (Eski 6 parsel) üzerinde bulunan yapı, zemin+1 kattan oluşmaktadır. Kare planlı, orta sınıflı geleneksel türk evlerinin bir örneğini oluşturan yapı gündümüzde tamamen ayakta olup özgün cephe tasarımı ile korunmuş durumdadır. Zemin kat taş-tuğla malzeme kullanılarak inşa edilmiş olup sıvalıdır. Üst kat ise ahşap kaplamalı ve cumbalıdır. Yapı kırma çatı ile örtülü olup alatazka kiremit ile kaplıdır. Özgün kapı ve pencere doğramaları korunmuş durumdadır.

Yapının üst kat ahşap cephe kaplamaları büyük oranda yok olmuş sac malzeme ortaya çıkmıştır. Cepheelerde sıva bozulmaları ve dökülmeleri mevcuttur. Yapı genel olarak bakımsız durumda olup onarım ihtiyacı vardır.

SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON

ORJİNAL KULLANIMI: KONUT

BUGÜNKÜ KULLANIMI: KONUT

ÖNERİLEN KULLANIMI: KONUT

HAZIRLAYANLAR:

Canan AYOĞUN ÖZTÜRK Sanat Tarihcisi

Mümin ÇIRAK Sanat Tarihcisi

KONTROL EDEN: E. Çağrı EROĞMEZ, Başbakanlık Kültür Varlıklarını Koruma Kurulunun Üyesi

KURUL ONAYI NO:

*(Handwritten signatures and stamps)*

REVİZYON

KURUL KARARLARI:

Çanakale KVKB Kurul... 26.04.2022  
Gün ve... 2023... Sayılı karar  
okuduk.

ASLI GİBİDİR  
E. Çağrı EROĞMEZ  
Kültür Varlıklarını Koruma Kurulu Müdürü







(Eski tarihli fotoğraf)

ASLI GIBİDİR  
E. ÇİĞDEM ESİRÖZ  
Korumaya ve Tanıtmaya Elverişli  
Kültür Varlıklarını Koruma Kurulu Başkanlığı

E. ÇİĞDEM ESİRÖZ  
Kültür Varlıklarını Korumaya Elverişli